

Аннотация программы учебной дисциплины 5.16 «Поэзия Серебряного века»

1. Учебный план освоения дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, циклов, дисциплин, практик, итоговой аттестации	Всего часов	В том числе:			Форма контроля	Трудоёмкость
			Аудиторная работа		Внеаудиторная работа		
			Лекции	Практические занятия	Сам. работа		
5.16	Поэзия Серебряного века	12	2	4	6	Зачёт	

2. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является теоретическая и практическая подготовка обучающихся (слушателей) в области изучения поэзии Серебряного века и применения полученных навыков в педагогической деятельности.

3. Планируемые результаты освоения дисциплины

№ п/п	Компетенции	Знать	Уметь	Владеть
1.	ПК-1.1	Знать закономерности развития поэзии Серебряного века, ее периодизацию, жанровую систему, проблематику, основные литературные направления	Уметь ориентироваться в историко-литературном процессе, самостоятельно работать с литературоведческими и литературно-критическим материалом	Владеть основами литературоведческой и искусствоведческой терминологии в области поэзии Серебряного века
2.	ПК-1.2	Знать содержание художественных произведений поэзии Серебряного века	Уметь анализировать художественные тексты с точки зрения их идейно-тематического содержания, жанровых и сюжетно-	Владеть принципами анализа художественного произведения на основе современной методологии и методики

			композиционных особенностей, художественной поэтики	
3.	ПК-3.2	Знать творчество выдающихся представителей поэзии Серебряного века различных литературных направлений	Уметь применять полученные знания в практике педагогической деятельности при преподавании литературы	Владеть навыками поиска необходимого материала для усвоения истории поэзии Серебряного века

Составитель: Сонькин В. А., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории индустриально-педагогического колледжа