МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
Гайфутдинов А.М.
29.04. 2020 г.

Организация проектной деятельности

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**

Направление подготовки **54.03.01 Дизайн, профиль Дизайн среды**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108

в том числе:

аудиторные занятия 56

самостоятельная работа 52

зачет

Виды контроля в семестрах:

зачет 7

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**			
Недель	19 3/6			
Вид занятий	УП	РП	У П	РП
Лабораторные	56	56	5 6	56
Итого ауд.	56	56	5 6	56
Контактная работа	56	56	5 6	56
Сам. работа	52	52	5 2	52
Итого	108	108	1 0 8	108

Программу составил(и):
доцент, Кузнецова А.С.

Рабочая программа дисциплины
Организация проектной деятельности

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016г. №1004)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Искусств и инновационного дизайна

Протокол от 29.04.2020 г. № 7
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Вазиева А.Р.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины:
1.2	научить методам организации предпроектного процесса, коллективной работе над проектом, последовательности выполнения проектного решения и принципам организации проектной деятельности
1.3	Задачи освоения дисциплины:
1.4	подготовить студентов к проектной деятельности, а именно к проектной практике как к системе организованного последовательно выполняемого процесса;
1.5	предусмотреть и применять тесную связь учебной тематики с требованиями современной архитектурно-строительной практики на уровне проектной деятельности и строительного производства;
1.6	изучить мировой опыт организации проектного процесса в условиях конкурентной среды;
1.7	ориентировать студентов на освоение процессов дизайн-проектирования, как естественно - научной основы проектной технологии и её использовании;
1.8	научить основным методам организации проектной деятельности и системного проектирования;
1.9	ознакомить с проблемами проектирования как вида деятельности в современных условиях;
1.10	предусмотреть и применять взаимосвязь учебной тематики с требованиями современной проектной практики;
1.11	подготовить студентов к практической проектной деятельности;
1.12	научить анализировать сложившуюся предпроектную ситуацию на предмет принятия профессионально – обоснованных и грамотных решений;
1.13	научить работать в команде и выполнять отведенную функцию при выполнении проектных задач;
1.14	научить разрабатывать дизайн-проект в качестве документа

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Компьютерная графика в дизайне среды
2.1.2	Информационные технологии в дизайне
2.1.3	Технология 3-D проектирования
2.1.4	Производственная творческая практика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная преддипломная практика
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-10: способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	
Знать:	
	современные принципы разработки проектов
	проектные технологии в области дизайн-проектирования;
	информационные ресурсы в области проектного творчества;
Уметь:	
	реализовывать на практике авторские решения
	использовать информационно-технологические основы воплощения проектого замысла;
	формлять проектную документацию используя информационные ресурсы;
Владеть:	
	навыками создания проектной документации
	графическими редакторами для оформления проектной документации;
	методикой последовательности выполнения проектных документов;
ПК-9: способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта	
Знать:	

	необходимый состав документации, нормы их составления при выполнении проектной документации к дизайн-проекту
	требования к выпускаемой проектной документации по дизайн-проекту
	последние требования к оформлению проектно-сметной документации по дизайн-проекту
Уметь:	
	выполнять проектную документацию дизайн-проекта
	грамотно оформить проектно-сметную документацию по дизайн проекту
	применить знания по оформлению проектно-сметную документацию по дизайн проекту
Владеть:	
	навыками составления проектной документации дизайн-проекта
	навыками грамотно оформить проектно-сметную документацию по дизайн проекту
	знаниями по оформлению проектно-сметной документации по дизайн проекту

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	терминологию и глоссарий, используемые в практике проектного творческого процесса;
3.1.2	основные формы и сферы проектной деятельности;
3.1.3	основы системного устройства проектных организаций;
3.1.4	область деятельности дизайнера среды и взаимосвязь с другими проектными сферами деятельности;
3.1.5	области проектирования смежных сфер деятельности;
3.1.6	процедуры оформления, выполнения, согласования и реализации проекта;
3.1.7	состав проекта;
3.1.8	пути и направления развития современных проектных технологий;
3.1.9	специфику требований в дизайн-проекту
3.1.10	специфику документации по дизайн-проекту
3.2	**Уметь:**
3.2.1	осуществлять профессиональную деятельность в области дизайн проектирования;
3.2.2	обоснованно доказывать профессиональные проектные решения, используя мониторинг;
3.2.3	согласованно работать в коллективе, осуществляющем единую проектную деятельность;
3.2.4	самостоятельно осуществлять процесс проектной деятельности;
3.2.5	грамотно составлять подробную спецификацию требований к проекту;
3.2.6	последовательно выполнять проектную документацию, согласно действующим стандартам и техническим условиям;
3.2.7	соблюдать предусмотренные процедуры и этапы проектной деятельности, согласно существующим законодательным документам;
3.2.8	контролировать реализацию проектных решений;
3.2.9	взаимодействовать со смежными областями проектных сфер;
3.2.10	координировать проектные задачи, согласно возникающим в процессе проектной деятельности изменяющимся обстоятельствам;
3.2.11	формулировать, прогнозировать и обосновывать принятые проектные решения в рамках поставленных задач в конкретных условиях;
3.2.12	осуществлять авторский надзор за реализацией разработанного проекта;
3.2.13	готовить набор документации по дизайн-проекту
3.3	**Владеть:**
3.3.1	самостоятельной организации проектного процесса в условиях ограниченности сроков проектирования;
3.3.2	коллективной работы над проектом;
3.3.3	системного проектирования в качестве формата мониторинга принятия решений;
3.3.4	координации и управления процессами проектной деятельности в области средового дизайна;
3.3.5	самостоятельной работы, а также работы в коллективе при осуществлении проектной деятельности;
3.3.6	экспертно-консультационной деятельностью на предприятиях и фирмах, занимающихся разработкой дизайна;
3.3.7	инструментарием проектирования в соответствии с принципами производственного планирования

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Интер акт.	Примечание
	Раздел 1. Правовое поле РФ. Градостроительный кодекс.						
1.1	Введение. Общие сведения о дисциплине. Терминология и понятия, используемые в проектной деятельности. Виды проектных сфер деятельности. /Лаб/	7	6	ПК-10	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.2	Саморегулируемые организации в области проектной деятельности. Юридическое поле для осуществления проектной деятельности. Градостроительный кодекс РФ. Виды собственности. /Лаб/	7	6	ПК-10	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.3	Градостроительные регламенты и территориальное планирование. Состав земель. Виды использования земельных участков и объектов капитального строительства. Требования и техническое регулирование по застройке и освоению городских территорий. Земельный кадастр. /Лаб/	7	6	ПК-10	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.4	Нормативные документы в области проектной деятельности. СНиПы (пожарные, градостроительные и т.д.), СанПины в качестве регуляторов проектной деятельности. Международные стандарты проектной деятельности. /Лаб/	7	6	ПК-10	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.5	Саморегулируемые организации в области проектной деятельности. Градостроительные регламенты и территориальное планирование. Нормативные документы в области проектной деятельности. Техническое задание и исходные данные для организации проекта. /Ср/	7	8	ПК-10	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
	Раздел 2. Основы проектного менеджмента. Структура проектных организаций						
2.1	Организация и управление. Бизнес-планы. Структура проектных коллективов в современных условиях. Взаимосвязь системы стратегического управления и системы сбалансированных показателей. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.2	Менеджмент и проектные организации. Предпроектная деятельность. Формирование целей проекта. Основные понятия и принципы управления содержанием проекта. Определения цели и критериев ее достижения, связь цели проекта со стратегическими целями компании /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

2.3	Создание, оптимизация и управление расписанием проекта. Координация проектной деятельности. Уровни ответственности. Разработка структурных схем организации проектов. /Ср/	7	12	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
	Раздел 3. Исходные данные						
3.1	Техническое задание и исходные данные для организации проекта. Состав технического задания. Выполнение условий. Работа с заказчиком. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
3.2	Геодезия и картография. Топографическая основа. Геодезия и геология. Масштабы. Условия местности. /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л2.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
3.3	Технические условия на инженерные подключения. Условия инженерных подключений. Организации, выдающие разрешения. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
3.4	Топографическая основа. Геодезия и геология. Масштабы. Условия местности.Условия инженерных подключений. Организации, выдающие разрешения. /Ср/	7	8	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
	Раздел 4. Систематизация проектного дела						
4.1	Этапы организации проектной деятельности. Создание, оптимизация и управление расписанием проекта. Координация проектной деятельности. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
4.2	Стадийность проектирования. Уровни ответственности. Разработка структурных схем организации проектов. Разработка планов проектов по вехам. Процедуры управления изменениями в содержании проекта. /Лаб/	7	4	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
4.3	Состав проекта. Правила оформление проектных документов. ГОСТы и другие стандарты в области проектирования. Текстовые и графические части в составе проекта. ТЭП /Лаб/	7	4	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1	0	
4.4	Разделы проекта. Описание разделов. Последовательность их выполнения и требования к разделам проект /Лаб/	7	5	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
4.5	Правила оформление проектных документов. ГОСТы и другие стандарты в области проектирования. ТЭП. Описание разделов проекта. Последовательность их выполнения и требования к разделам проект. /Ср/	7	10	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

	Раздел 5. Согласование и реализация проектов						
5.1	Публичные слушания. Порядок организации и проведение публичных слушаний. Открытый мониторинг. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.2	Экспертиза и контроль по реализации проектов. Авторский и технический надзор. Экспертно-консультативная деятельность /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.3	Современные технологии в области проектной деятельности. Информационные технологии в области проектной деятельности. Электронные торги. Тендеры. Конкурсные площадки. /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.4	Дизайн-проект. Аспекты средового проектирования. Раздел дизайн-проекта. /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.5	ФЭО проекта. Определение потребности в ресурсах. Оценка результатов и затрат. Анализ рисков. /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.6	Контрактное закрытие проекта. Исполнение и завершение проекта. Координация ресурсов, развитие групп, распределение информации, реализация планов. Завершение действий, административное закрытие. /Лаб/	7	2	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э3 Э4	0	
5.7	Технический и авторский надзор в области реализации проектных решений. /Лаб/	7	1	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
5.8	Порядок организации и проведение публичных слушаний. Открытый мониторинг. Авторский и технический надзор. Экспертно-консультативная деятельность. Электронные торги. Тендеры. Конкурсные площадки. Аспекты средового проектирования. Раздел дизайн-проекта. ФЭО проекта. Определение потребности в ресурсах. Оценка результатов и затрат. Анализ рисков. Исполнение и завершение проекта. Завершение действий, административное закрытие. /Ср/	7	14	ПК-10 ПК-9	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация.

Вопросы к зачету:

1. Техническое задание. Принципы составления. Задачи ТЗ
2. Состав и описание технического задания
3. Градостроительные регламенты развития территорий.
4. Цели и задачи введения регламентов.
5. Публичные слушания

6. Процедура проведения и защиты проектов.
7. Оформление документов в области проектирования.
8. Стадийность проектирования. Уровни ответственности.
9. Состав проекта.
10. Разделы проекта.
11. Понятие общей пояснительной записки к проекту и о пояснительных записках к разделам.
12. Нормативные документы в области проектирования.
13. Строительные нормы и правила.
14. Взаимодействие проектных сфер деятельности.
15. Работа в коллективе.
16. Смежные специализации.
17. Структуры проектных организаций.
18. Проектная организация и творческие проектные коллективы.
19. Ступенчатая и индивидуальная система проектных организаций.
20. Сфера контроля и надзор за реализацией проектов.
21. Технический надзор.
22. Авторский надзор.
23. Соответствие проекту
24. Формы организации работы дизайнера
25. Методы проектирования
26. Виды проектных сфер деятельности

5.2. Темы письменных работ

Составить техническое задание на разработку дизайн-проекта по заданной теме и описать перечень процедур реализации проектов в режиме кейс-заданий:
1) городского значения (микрорайон, жилой комплекс и т.д.);
2) районного значения (торговый центр, сквер и т.д.)
3) местного значения (детская площадка, спортивная площадка, зона отдыха и т.д.);
4) индивидуального значения (интерьер, приусадебный участок и т.д.);
5) индустриального значения (мебель, текстиль, столярные изделия и т.д.);
6) в медиа-сфере (брэндинг, реклама, фирменный стиль и т.д.).

5.3. Фонд оценочных средств

См. Фонд оценочных средств в приложении

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Тарасова О.П., Халиуллина О.Р.	Организация проектной деятельности дизайнера [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Тарасова О.П., Халиуллина О.Р. — Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Издательство Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017.— 165 с.— URL: http://www.iprbookshop.ru/78932.html	Оренбург: Издательство Оренбургский государственный университет, 2017

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	В. Е. Шкурко	Управление рисками проекта : учебное пособие для вузов / В. Е. Шкурко ; под научной редакцией А. В. Гребенкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 182 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-05843-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1266-5 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/441677	Москва : Издательство Юрайт, 2019

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.2	Н. А. Поляков, О. В. Мотовилов, Н. В. Лукашов	Управление инновационными проектами : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Поляков, О. В. Мотовилов, Н. В. Лукашов. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00952-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/433159	Москва : Издательство Юрайт,, 2019
6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Борисенко, В. П.	Интерактивные и творческие методы в организации учебного процесса (практические рекомендации): методическое пособие : Интерактивные и творческие методы в организации учебного процесса (практические рекомендации) [Электронный ресурс] : методическое пособие / В. П. Борисенко. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2017. — 82 с. — 978 -5-906912-82-4. — URL: http://www.iprbookshop.ru/74723.html	Московский гуманитарный университет,, 2017

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Электронный каталог библиотеки НГПУ. - Режим доступа: http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - Режим доступа: https://elibrary.ru
Э3	Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: https://нэб.рф/
Э4	База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: https://polpred.com/news
Э5	Ресурсы East View (ИВИС) - Режим доступа: https://dlib.eastview.com/login
6.3. Перечень информационных технологий	
6.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения	
6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020
6.3.1.2	Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise: Договор № 2020.13967 от 27.07. 2020
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft: Договор № 2020.13967 от 27.07.2020
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: https://biblio-online.ru/
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: http://www.garant.ru/
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1-312 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного тип, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.
7.2	1-302 Читальный зал: помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, стеллажи, стол, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебная литература.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания к лабораторным занятиям

Программа курса представляет собой системный комплекс лабораторных и самостоятельных заданий, необходимых для решения профессиональных задач. Курс имеет практическую часть в виде лабораторных занятий, темы которых помогают изучить основные принципы, методы и свойства дизайн-проектирования. Курс имеет самостоятельную часть в виде подготовки заданий, рефератов и докладов, помогающие более подробно освоить все области информационных технологий в дизайне. Технология обучения ориентирована на освоение основных принципов, методов и свойств информационных и коммуникационных технологий, на их эффективность; на автоматизацию рабочих мест. Освоение локальных и отраслевых сетей; прикладное программное обеспечение и информационные ресурсы профессиональной деятельности, информационные ресурсы Интернета и других сетей, использование Интернета и других сетей в профессиональной деятельности. Лабораторные занятия проводятся в аудитории

Обучающийся делает лабораторную работу по каждому заданию до очередной теоретической темы. По каждому заданию сдается альбом А4 формата. Содержание альбома: титульный лист, в соответствии с требованиями ФГОС ВО; две страницы с цветными фотографиями материалов (изделий, зданий, интерьеров), размером не менее 6х6см и количеством не менее 10шт. Под каждой фотографией должно быть написаны названия или наименования данных материалов или изделий (см. приложение). Высшая школа дизайнерского искусства объединяет художественно-специфическую грамотность и инженерно- технологический профессионализм учащихся. Данная дисциплина формирует глубокие и разносторонние знания о формировании предметно – средовых пространств. Для достижения поставленных целей ведется исследовательская и проектная работа на высоком профессиональном уровне.

Методические указания к выполнению самостоятельной работы:
Самостоятельная работа обучающегося по усвоению учебного материала может выполняться в читальном зале библиотеки, учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающегося заключается в активизации познавательной деятельности по собственной инициативе. Самостоятельная работа нацелена на закрепление прослушанного материала и работы на семинарах, и предполагает активный поиск и анализ информации по заданным темам.
Форма отчета по самостоятельной работе состоит из двух разделов: выступление на семинаре с докладом или рефератом и сдача пакета контрольных заданий. Выступление и сдача контрольных заданий осуществляется в соответствии с графиком самостоятельной работы.
Форма контроля самостоятельной работы:
- выполнение контрольных заданий, в соответствии с графиком самостоятельной работы
- выступление на семинаре с докладами или рефератом
- собеседования и консультации по заданным темам
Форма отчета по самостоятельной работе:
- пакет контрольных работ по заданным темам в электронном виде.
- доклад или реферат по заданной теме, распечатанные на листах А4 формата.
Курс имеет самостоятельную часть в виде более подробного освоения разделов дисциплины. В соответствии с графиком, после теоретической части, выдается задание. Темы для самостоятельной работы, в определенной последовательности, выдает преподаватель. В начале семестра всем студентам выдаются темы для докладов. Выступления проходят в аудитории на семинарских занятиях. Докладчик должен четко и ясно озвучивать свою тему, наиболее широко раскрыть заданную тему и во время доклада предоставлять раздаточный материал для слушателей. Доклад должен длиться не более 15 минут. Отчет по самостоятельной работе проходит в форме собеседований и докладов по данным темам и выполнение домашних заданий. Доклад должен в полной мере раскрыть данную тему. Доклады сдаются в оформленном виде, распечатанные и сшитые между собой, на белых листах А4 формата, объем не менее 15 стр. машинописного текста, обязательно с иллюстрациями и схемами, необходимыми для данной темы
[см. Е.В. Мухачева, К.И. Королева «Учимся самостоятельности в учении» учебное пособие для студентов первого года обучения (глава 5. Самостоятельная работа по написанию реферата, доклада, курсовой работы)]. Собеседования и доклады проходят в аудитории во время занятий. Для успешной сдачи собеседования и докладов необходимо хорошее и полное знание всех вопросов по дисциплине.
Методические указания к зачету:
Промежуточная аттестация осуществляется в конце семестра и завершает изучение как отдельной дисциплины, так и ее раздела (разделов) /модуля (модулей). Промежуточная аттестация помогает оценить более крупные совокупности знаний и умений, в некоторых случаях – даже формирование определенных профессиональных компетенций.
Текущий контроль и промежуточная аттестация является основным средством обеспечения в учебном процессе «обратной связи» между преподавателем и обучающимся, необходимой для стимулирования работы обучающихся и совершенствования методики преподавания учебных дисциплин.
Оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности должно носить комплексный, системный характер – с учетом как места дисциплины в структуре образовательной программы, так и содержательных и смысловых внутренних связей. Связи формируемых компетенций с модулями, разделами (темами) дисциплины обеспечивают возможность реализации для текущего контроля, промежуточной аттестации по дисциплине и итогового контроля наиболее подходящих оценочных средств.
Задания для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации должны быть направлены на оценивание:
1. уровня освоения теоретических понятий, научных основ профессиональной деятельности;
2. степени готовности обучающегося применять теоретические знания и профессионально значимую информацию, сформированности когнитивных умений.
3. приобретенных умений, профессионально значимых для профессиональной деятельности.
Задания для оценивания когнитивных умений (знаний) должны предусматривать необходимость проведения аттестуемым интеллектуальных действий:
– по дифференциации информации на взаимозависимые части, выявлению взаимосвязей между ними и т.п.;
– по интерпретации и творческому усвоению информации из разных источников, ее системного структурирования;
– по выявлению значения предмета учебной дисциплины для достижения конкретной цели, на основе проникновения в суть общественных явлений и процессов;
– по комплексному использованию интеллектуальных инструментов учебной дисциплины для решения учебных и практических проблем.
Задания носят практико-ориентированный комплексный характер, направлены на формирование и закрепление компетенций по дисциплине.
Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей. Например, для лиц с нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата возможно собеседование или устный опрос, для лиц с нарушениями слуха - письменная контрольная работа или тестирование.
При необходимости лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете (экзамене).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены НГПУ или могут использоваться собственные технические средства.
Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:
Для лиц с нарушениями зрения:
- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.
Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.
Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.
При проведении процедуры оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:
а) инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме);
б) доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются преподавателем);
в) доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, устно).
При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья процедура оценивания результатов обучения по дисциплине проводиться в несколько этапов.

При возникновении особых обстоятельств освоение дисциплины Организация проектной деятельности осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.