МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
Гайфутдинов А.М.
2020 г.

МОДУЛЬ 8. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Фонетика родного языка

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Татарского языка и литературы, методик их преподавания**

Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 54
самостоятельная работа 18
зачет

Виды контроля в семестрах:
зачет 3

Распределение часов дисциплины по

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**3 (2.1)**		Итого	
Недель	18 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.ф.н., и.о.доцента, Хазиев Р.И.

Рабочая программа дисциплины
Фонетика родного языка

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ) (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 09.02.2016г. №91)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Татарского языка и литературы, методик их преподавания

Протокол от 29.04.2020 г. № 8
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой к.филол.наук, доц. Галиуллин Р.Р.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся знания по фонетике родного языка в соответствии с требованиями образовательных стандартов, сформировать навыки использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.
1.2	Задачи осовения дисциплины:
1.3	Научить анализировать теоретические основы фонетики родного литературного языка;
1.4	научить применять полученные знания на практике;
1.5	сформировать умения и навыки фонетического анализа фактов языка с учетом тенденций в их развитии и нового истолкования в науке;
1.6	совершенствовать орфографические навыки;
1.7	научить пользоваться орфоэпическими и орфографическими словарями.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.02
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Документационное обеспечение образовательного процесса в школе предметам "Татарский язык" и "Татарская литература"
2.1.2	Древняя татарская литература, литература XIX века
2.1.3	Практическая фонетика иностранного языка
2.1.4	Родная диалектология
2.1.5	Введение в литературоведение
2.1.6	Теория языка
2.1.7	Документационное обеспечение образовательного процесса в школе по предметам "Татарский язык" и "Татарская литература"
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Возрастная психология и педагогическая психология
2.2.2	Информационные технологии в обучении татарской литературе
2.2.3	Информационные технологии в обучении татарскому языку
2.2.4	История и культура страны изучаемого иностранного языка
2.2.5	Лексикология родного языка
2.2.6	Лингвострановедение
2.2.7	Методика обучения родному языку и литературе
2.2.8	Теория литературы. Поэтика
2.2.9	Этикет делового общения на татарском языке
2.2.10	Древние языки
2.2.11	Лексикология иностранного языка
2.2.12	Методика обучения иностранному языку
2.2.13	Пунктуация и синтаксис иностранного языка
2.2.14	Словообразование родного языка
2.2.15	Старотатарская графика
2.2.16	Татарская литература 20-30- гг.
2.2.17	История зарубежной литературы
2.2.18	Морфология родного языка
2.2.19	Татарская литература 40-60-х гг.
2.2.20	Курсовая работа по методике обучения иностранному языку
2.2.21	Практикум по орфографии и пунктуации татарского языка
2.2.22	Производственная педагогическая практика
2.2.23	Пунктуационные нормы современного татарского языка
2.2.24	Синтаксис родного языка

2.2.25	Словообразовательные модели иностранного (английского) языка
2.2.26	Стилистический анализ художественного текста
2.2.27	Татарская литература 60-80-х гг.
2.2.28	Аналитическое чтение
2.2.29	Интерпретация иноязычного художественного текста
2.2.30	Курсовая работа по родному языку и литературе
2.2.31	Производственная педагогическая практика
2.2.32	Современная татарская литература
2.2.33	Сопоставительная типология родного и русского языков
2.2.34	Сопоставительная фразеология иностранного и русского языков
2.2.35	Сопоставительное языкознание
2.2.36	Фразеология иностранного языка
2.2.37	Аннотирование иноязычной научной статьи
2.2.38	Общее языкознание
2.2.39	Перевод в профессиональной сфере
2.2.40	Сравнительная типология иностранного и родного языков
2.2.41	Сравнительная типология иностранного и русского языков
2.2.42	Теоретический курс иностранного языка
2.2.43	Теория и методика обучения татарской литературе в иноязычной аудитории
2.2.44	Теория и методика обучения татарскому языку в иноязычной аудитории
2.2.45	Теория и практика перевода
2.2.46	Язык иноязычной прессы
2.2.47	Филологический анализ художественного текста
2.2.48	Лингвистический анализ текста
2.2.49	Производственная преддипломная практика
2.2.50	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

Знать:	
	основы реализации образовательной программы по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС;
	требования и критерии разработки образовательной программы по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС;
	основы проектирования разных видов образовательных программ по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС.
Уметь:	
	реализовывать образовательную программу по "Родной язык" в соответствии с требованиями ФГОС;
	разрабатывать и реализовывать образовательную программу по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС;
	разрабатывать и реализовывать разные виды образовательных программ по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС.
Владеть:	
	навыками составления образовательной программы на основе методических разработок "Родной язык" в соответствии с требованиями ФГОС;
	навыками разработки и реализации образовательной программы по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС с учетом специфики образовательного учреждения;

	навыками проектирования и реализации образовательных программ разного вида по учебному предмету "Родной язык" в соответствии с ФГОС.

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	критерии оценки образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	основы проектирования образовательного пространства в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык".
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	оценивать образовательную среду по заданным параметрам в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	проектировать образовательную среду для достижения метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык".
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	опытом конструирования образовательного пространства по заданным параметрам оценки результативности обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык";
	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета "Родной язык".

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основные теоретические понятия лингвистики;
3.1.2	основополагающую роль языка в формировании и жизнедеятельности человека и социума;
3.1.3	анатомию речевого аппарата и физиологию органов речи;
3.1.4	классификацию звуков речи;
3.1.5	особенности фонетических единиц родного языка, законы их функционирования;
3.1.6	фонетическую систему родного языка.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	демонстрировать знания явлений, характеризующих систему языка и его функционирование, на примерах русского и родного языков;
3.2.2	описывать артикуляцию звуков родного и русского языков;

3.2.3	давать артикуляционную характеристику гласным и согласным звукам;
3.2.4	выполнять фонетический анализ;
3.2.5	излагать свои мысли на родном языке в письменной и устной формах;
3.2.6	демонстрировать специальные научные знания в т.ч. в предметной области.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками обобщения, анализа, восприятия информации;
3.3.2	навыками культуры мышления;
3.3.3	навыками свободно оперировать лингвистической терминологией;
3.3.4	навыками фонетической транскрипции;
3.3.5	методикой разбора языкового явления;
3.3.6	литературными нормами родного языка.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Интер акт.	Примечание
	Раздел 1. Фонетика тармагы						
1.1	Фонетиканың өйрәнү предметы һәм бурычлары /Лек/	3	2	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
1.2	Фонетиканың тармаклары /Пр/	3	4	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
1.3	Фонетика өлкәсендә эшләгән галимнәр /Ср/	3	2	ПК-1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 2. Татар теленең авазлар системасы						
2.1	Сузык авазлар /Лек/	3	3	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	

2.2	Тартык авазлар /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
2.3	Авазларга характеристика /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 3. Татар телендә фонетик закончалыклар						
3.1	Фонетик закончалыклар /Лек/	3	3	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
3.2	Позицион үзгәрешләр /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
3.3	Комбинатор үзгәрешләр /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 4. Фонология						
4.1	Фонология. Фонема турында төшенчә /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
4.2	Сузык фонемалар составы. Аларның дифференциаль һәм конститутив билгеләре, аллофоннары /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
4.3	Тартык фонемалар составы. Аларның конститутив һәм дифференциаль билгеләре, аллофоннары /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 5. Просодика						
5.1	Просодика турында төшенчә /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
5.2	Сөйләмнең суперсегмент элементлары /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
5.3	Просодика өлкәсендә эшләгән галимнәр /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 6. Орфоэпия						
6.1	Орфоэпия тармагы /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	

6.2	Дөрес сөйләү кагыйдәләре /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
6.3	Орфоэпик сүзлекләр белән эшләү /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 7. Графика һәм орфография						
7.1	Графика /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
7.2	Орфография /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
7.3	Орфографик сүзлекләр /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 8. Морфонология						
8.1	Морфонология. Морфонема турында төшенчә /Лек/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
8.2	Морфонологик күренешләрнең барлыкка килү юллары (нигез кыскару, асемантик фонема ялгау, фонемалар керешүе) /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
8.3	Морфонологик күренешләрнең барлыкка килү юллары (фонемалар чиратлашуы, редупликация вакытында морфонологик күренешләр) /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
	Раздел 9. Фонетик анализ						
9.1	Фонетик анализ ясау тәртибе /Пр/	3	4	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	
9.2	Сүзләргә фонетик анализ ясау /Ср/	3	2	ПК-1 ПК-4	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация

Вопросы для подготовки к зачету

1.Тел гыйлеменең аерым тармагы буларак фонетика, аның өйрәнү объекты. Фонетиканың тел белеменең башка тармаклары белән бәйләнеше.

2.Татар теле фонетик системасының өйрәнелү тарихы.

3.Фонетика фәненең тикшеренү ысуллары. Объектив һәм субъектив ысул.

4.Сөйләм авазларын артикуляцион, акустик, лингвистик аспектлардан чыгып өйрәнү.

5.Сузык һәм тартык авазлар. Алар арасындагы аерма.

6.Сузык авазларның артикуляцион билгеләре.
7.Тартык авазларның артикуляцион билгеләре.
8.Сузык авазларның акустик билгеләре.
9.Тартык авазларның акустик билгеләре.
10.Татар телендә аваз үзгәрешләре турында гомуми белешмә.
11.Аккомадация. Сузыклар һәм тартыклар аккомадациясе.
12.Ассимиляция. Ассимиляцияне төрле аспектлардан чыгып төркемләү (уңай һәм кире, тулы һәм өлешчә, янәшә һәм арадаш).
13.Сузыклар ассимиляциясе (сингармонизм һәм сандхи күренеше).
14.Тартыклар ассимиляциясе (ясалу урыны буенча, акустик ассимиляция).
15.Диссимиляция.
16.Сүз башы һәм сүз ахыры закончалыклары (протеза, эпентеза, эпитеза, диэреза, апокопия, геменация).
17.Редукция.
18.Татар телендә иҗек теориясе. Ачык һәм ябык иҗекләр. Иҗек калыплары.
19.Татар телендә дифтонглар мәсьәләсе. Трифтонглар.
20.Фонология. Фонема турында төшенчә.
21.Сузык фонемалар составы. Аларның дифференциаль һәм конститутив билгеләре, аллофоннары.
22.Тартык фонемалар составы. Аларның конститутив һәм дифференциаль билгеләре, аллофоннары.
23.Просодика. Сөйләмнең суперсегмент элементлары.
24.Сүз басымы һәм аның фунцияләре. Сүз басымының урыны.
25.Проклиза һәм энклиза күренешләре.
26.Интонация. Интонациянең төп компонентлары (мелодика, интенсивлык, сөйләм темпы, пауза, тембр, озынлык).
27.Синтагма басымы. Логик басым. Эмфатик басым.
28.Графика һәм орфография. Орфография принциплары.
29.Татар язуы тарихы.
30.Орфоэпия. Татар әдәби әйтелешнең тарихи нигезе. Әдәби әйтелешне бозып сөйләү очраклары һәм аның сәбәпләре.
31.Сузыкларның дөрес әйтелеше.
32.Тартыкларның дөрес әйтелеше.
33.Морфонология. Морфонема турында төшенчә.
34.Морфонологик күренешләрнең барлыкка килү юллары (нигез кыскару, асемантик фонема ялгау, фонемалар керешүе).
35.Морфонологик күренешләрнең барлыкка килү юллары (фонемалар чиратлашуы, редупликация вакытында морфонологик күренешләр).

5.2. Темы письменных работ

Текущий контроль успеваемости
Примерные темы докладов
1.Татар фонетикасын өйрәнү тарихы.
2.Татар фонетикасы курсының өйрәнү объекты, максат-бурычлары.
3.Фонетиканың төрләре.
4.Фонетиканың тел тармаклары һәм башка фәннәр белән бәйләнеше.
5.Сөйләм авазын физиологик аспектта өйрәнү. Сөйләм аппараты. Аваз ясалу. Артикуляцион база.
6.Сөйләм авазын акустик яссылыкта карау.
7.Сөйләм авазын лингвистик яссылыкта өйрәнү.
8.Сузык авазларны артикуляцион яктан төркемләү.
9.Иренләшкән һәм иренләшмәгән сузык авазлар.
10.Акустик яктан сузык авазларның төрләре.
11.Сингармонизм законы. Сингармонизм законының төрләре.
12.Сузыкларның кыскаруы.
13.Татар теленең тартык авазлары системасы.
14.Тартыкларны ясалу ысулы ягыннан төркемләү.
15.Тартыкларны ясалу урыны ягыннан төркемләү.
16.Иҗек. Иҗекләрнең төрләре.
17.Иҗек калыплары.
18.Басым. Басымның төрләре.
19.Интонация. Интонациянең төрләре.
20.Авазларның позицион үзгәрешләре.
21.Авазларның комбинатор үзгәрешләре.
22.Авазларның чиратлашуы.
23.Фонема.
24.Орфография.
25.Орфоэпия.
26.Фонология.
27.Просодика.
28.Морфонология
29.Фонетика тармагының гамәли әһәмияте.

5.3. Фонд оценочных средств

см. Приложение к РПД

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Абдуллина Р.С.	Алфавитка бәйле орфография һәм орфоэпия мәсьәләләре. Монография / Р.С.Абдуллина	Казан: Татар. кит. нәшр., 2006
Л1.2	Абдуллина Р.С.	Хәзерге татар теленең орфографиясе һәм орфоэпиясе / Р.С.Абдуллина	Казан: Мәгариф, 2009
Л1.3	Хәкимҗан Ф.	Татар әдәби теле: Фонетика / Ф.Хәхимҗан	Казан: Gumanitarya, , 2005
Л1.4	Зәкиев М.З.	Татар грамматикасы: өч томда / проект җитәкчесе М.З.Зәкиев; редакторы Ф.М.Хисамова. - Тулыландырылган 2 нче басма. - Т.I.	Казан: ТӘҺСИ, 2015

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Миргалимова З.Ф., Сәләхетдинова З.Ф.	Татар теле: Фонетика / З.Ф.Миргалимова, З.Ф.Сәләхетдинова	Казан: РИЦ, 2011
Л2.2	Абдуллина Р.С.	Сөйләм культурасы / Р.С.Абдуллина	Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2012

6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Миргалимова З.Ф., Сәләхетдинова З.Ф., Юматова М.К.	Татар теле практикумы / З.Ф.Миргалимова, З.Ф.Сәләхетдинова, М.К.Юматова	Казан: РИЦ "Школа", 2008

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Электронный каталог библиотеки НГПУ. - Режим доступа: http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - Режим доступа: https://elibrary.ru

6.3. Перечень информационных технологий

6.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения

6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020
6.3.1.2	Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise : ДОГОВОР № 2020.13967 от 27.07. 2020
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft :ДОГОВОР № 2020.13967 от 27.07.2020

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: https://biblio-online.ru/
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: http://www.garant.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	1-124 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, учебно-наглядные пособия.
7.2	1-229 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.
7.3	1-205 Помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебно-наглядные пособия.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания к лекциям.

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.
В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.
Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.
Самостоятельная работа на лекции. Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом.
Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.
Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть формируемыми компетенциями.

Методические указания к практическим занятиям.
Практические занятия ориентируют преподавателя и студента на интерактивный процесс усвоения курса, где рассматриваются сложные проблемные вопросы программы, с обязательным использованием источниковедческой базы. Это связано с основной дидактической задачей практических занятий – обучению студентов анализу источников и формированием навыков работы с научной литературой. Подобный подход стимулирует самостоятельное творческое отношение к профессии и способствует подготовке к преподавательской деятельности. Происходит обучение навыкам публичной дискуссии, профессионала, ориентированного на умение не только высказывать и отстаивать личностную позицию, но и на принятие точки зрения оппонентов, поиска группового консенсуса в рассмотрении проблемы.
Целью практических занятий является закрепление, расширение и углубление знаний по темам лекций, выработка навыков публичного выступления и дискуссии, а также понимание и практическое использование положений и методов, составляющих дисциплину.
Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и студентами и самими студентами.
При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:
а) разработка учебно-методического материала: формулировка темы, соответствующей программе и стандарту; определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; подбор литературы для преподавателя и студентов; при необходимости проведение консультаций для студентов;
б) подготовка обучаемых и преподавателя: составление плана семинара из отдельных вопросов; предоставление студентам времени (не менее недели) дней для подготовки к семинару; предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и др.); создание набора наглядных пособий.
Практическое занятие подразумевает два виды работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением.
Для более точного понимания материала практических занятий рекомендуется перед каждым из занятий прочитать соответствующую главу в рекомендуемой литературе. Подготовку к практическим занятиям следует начинать как минимум за неделю до его начала. Прежде всего, необходимо познакомиться с темой и вопросами занятия. Обязательными компонентами подготовки к практическим занятиям являются доскональный анализ источников и прочтение научной литературы. Так же необходим поиск информации в изданиях из дополнительного списка литературы, сети Интернет, других источников. Таким образом, обучающиеся должны внимательно разобрать каждый вопрос, записав наиболее важные факты, подходы и концепции в тетрадь.
На семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. На практических занятиях обучающиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы, дополняют, не повторяя уже сказанного другими. Рассмотрение каждого вопроса заканчивается подведением итогов, формулированием наиболее важных выводов, которые следует записать в тетрадь.
Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: полнота и конкретность

ответа; последовательность и логика изложения; связь теоретических положений с практикой; обоснованность и доказательность излагаемых положений; наличие качественных и количественных показателей; наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; уровень культуры речи; использование наглядных пособий и т.п.
В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: качество подготовки; степень усвоения знаний; активность; положительные стороны в работе студентов; ценные и конструктивные предложения; недостатки в работе студентов; задачи и пути устранения недостатков.

Методические указания к самостоятельной работе.
Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена учебным планом и должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике.
Самостоятельная работа обучающихся предполагает дальнейшее развитие исследовательских способностей у студента. В процессе самостоятельной работы студент обучается профессиональной работе с первоисточниками, их поиску и критическому осмыслению. На данном этапе предлагается формирование и закрепление навыков по выявлению проблемы, ее формулировка, постановка целей исследования, систематизация и анализ литературы, оформление и аргументация своей позиции. Этот тип работы демонстрирует уровень квалификации студента и подтверждает его исследовательский статус.
В процессе изучения данной дисциплины выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.
Основными видами самостоятельной работы студентов без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы; подготовка к практическим занятиям; написание рефератов, эссе; выполнение контрольных работ; выполнение микроисследований.
Внеаудиторные самостоятельные занятия студентов представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.
Основными видами самостоятельной работы студентов с участием преподавателей являются: коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий).
Преподаватель учитывает результаты самостоятельной работы при подведении итогов освоения обучающимися учебной дисциплины.

Методические указания к зачету.
Зачеты, как правило, служат формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, а также проверки результатов учебных и производственных практик.
При подготовке к зачёту студент должен правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно и на высоком уровне подготовиться к ответам по всем вопросам. Зачёт призван побудить студента получить дополнительно новые знания. Во время подготовки к зачёту студенты также систематизируют знания, которые они пробрели при изучении разделов курса. Это позволяет им уяснить логическую структуру курса, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы развития законодательства.
Самостоятельная работа по подготовке к зачёту во время сессии должна планироваться студентом, исходя из общего объема вопросов, вынесенных на зачёт и дней, отведенных на подготовку к зачёту. При этом необходимо, чтобы последний день или часть его, был выделен для дополнительного повторения всего объема вопросов в целом. Это позволяет студенту самостоятельно перепроверить уровень усвоения материала. Важно иметь в виду, что для целей воспроизведения материала учебного курса большую вспомогательную роль может сыграть информация, которая содержится в рабочей программе курса.
Тщательная подготовка к зачету и начинается с первого занятия, поскольку лишь систематический, повседневный, рационально организованный учебный труд может обеспечить успешный результат.
С вопросами, выносимыми на зачет, студент может ознакомиться заранее. При подготовке устных ответов на них необходимо последовательно восстановить в памяти материал каждой темы, каждого раздела курса. Для этой цели следует использовать конспекты лекций и первоисточников, записи, сделанные при подготовке к семинарам, а также учебную и научную литературу.
В зависимости от индивидуальных навыков и способов самостоятельной работы студент может делать краткие конспекты вариантов ответов, повторять их устно на память, составлять тезисы или планы ответов. Важно также правильно распределить время, отведенное на подготовку таким образом, чтобы имелась возможность повторить изученный материал накануне дня зачета. Не следует пренебрегать консультациями, которые организует кафедра и преподаватель по каждому предмету во время сессии и в межсессионный период. Здесь можно выяснить все непонятные толкования, незнакомые термины и формулировки, уточнить те или иные положения, сведения и идеи, организационные вопросы, связанные с порядком проведения зачета.
За отведенное на зачете время для подготовки к ответу необходимо составить примерный план (последовательную схему) ответа с включением в него всех важнейших проблем и значимых нюансов в предполагаемой логике изложения материала. При этом совершенно не обязательно подробно прописывать все содержание, поскольку это занимает лишнее время и затрудняет выделение опорных мыслей и главных идей.
При приеме зачета у лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие в аудитории лица,

оказывающего обучающемуся соответствующую помощь.

Рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья.
В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе будут использованы социально-активные и рефлексивные методы обучения с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом необходимости предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.
Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение приспособлено (аудитории) к нуждам лиц с ОВЗ.
Форма проведения аттестации для обучающихся с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для обучающихся с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:
•в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
•в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
•методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).
Обучающимся с ОВЗ увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:
•письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
•выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
•устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).
При необходимости для обучающихся с ОВЗ процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.
При возникновении особых обстоятельств освоение дисциплины осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.