МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ А.М. Гайфутдинов
(подпись, расшифровка подписи)
«_29___»___04___2020__г.

Основы теории урбанистики

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**
Направление подготовки **54.03.01 Дизайн, профиль Дизайн среды**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108
в том числе:
аудиторные занятия 8
самостоятельная работа 96
зачет 4

Виды контроля на курсах:
зачет 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Лабораторные	6	6	6	6
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	8	8	8	8
Сам. работа	96	96	9 6	96
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	1 0 8	108

Программу составил(и):
Доцент кафедры, Гизитдинова Г.А.; *кандидат искусствоведения, Доцент, Ахметшина А.К.*

Рабочая программа дисциплины
Основы теории урбанистики

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016г. №1004)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Искусств и инновационного дизайна

Протокол от 29 апреля 2020 г. № 7
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Вазиева А.Р.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисиплины:
1.2	научить обучающихся создавать дизайн – проекты внешней городской среды на основе градостроительного анализа, а также прогнозировать развитие градостроительной ситуации в целом, учитывая особенности развития городских территории, что необходимо при проектировании предметно-пространственной среды и ее компонентов; научить методам градостроительного регулирования среды и принципам современных урбанистических концепций, выраженное в способности обучающихся применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений
1.3	Задачи освоения дисциплины:
1.4	1) теоретический компонент:
1.5	подготовить обучающихся к проектной деятельности функционально - эстетического обустройства объектов городской среды и визуально - пространственных систем, а именно: архитектурно - пространственных комплексов, внешних городских пространств, уличной инфраструктуры, парковых ансамблей, ландшафтных и рекреационных территорий, включаю их оборудование и оснащение;
1.6	изучить мировой опыт исторических предпосылок становления градостроительных систем;
1.7	2) познавательный компонент:
1.8	научить основным методам градостроительного проектирования и анализа;
1.9	ознакомить с понятиями и методами современной урбанистики;
1.10	предусмотреть и применять взаимосвязь учебной тематики с требованиями современной архитектурно - градостроительной практики;
1.11	3) практический компонент:
1.12	научить анализировать сложившуюся градостроительную ситуацию на предмет принятия профессионально – обоснованных и грамотных решений в области создания городских средовых проектов;
1.13	научить разрабатывать дизайн-проект с учетом градостроительных условий.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы архитектурного проектирования
2.1.2	Основы средового проектирования средств коммуникаций
2.1.3	Современные эстетические концепции
2.1.4	Основы экологического мышления (экология природы, культуры и человека)
2.1.5	История дизайна, науки и техники
2.1.6	Основы теории и методологии дизайна
2.1.7	История искусств и архитектуры
2.1.8	Производственная творческая практика
2.1.9	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, творческая практика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Производственная преддипломная практика
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-12: способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений	
Знать:	
	основы градостроительства и современной урбанистики в качестве прикладных наук
	градостроительную терминологию и основы проектирования городов и населенных пунктов
	правила планировочного анализа застроенных территорий
Уметь:	
	использовать градостроительные нормы и требования
	пользоваться статистическими данными для предварительных исследований
	выполнять генеральные планы
Владеть:	
	градостроительным прогнозированием

	методиками расчета городской инфраструктуры
	принципами оценки качества городских территорий

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	терминологию и глоссарий, используемые в теории градостроительства;
3.1.2	основные современные методы градостроительного проектирования;
3.1.3	особенности и роль градостроительного проектирования в общей системе организации жизненного пространства;
3.1.4	основные составные части городов и их функциональное зонирование;
3.1.5	понятие образа города и его составляющие компоненты;
3.1.6	улично-пространственные коммуникации в качестве урбанистической интегрированной системы гродообразования;
3.1.7	планирование и функционирование городов;
3.1.8	утопические, футуристические концепции городов, современных урбанистические теории и их роль в градостроительном проектировании;
3.1.9	механизмы и принципы градорегулирования;
3.1.10	проблематику современных городов и урбанистические методы их реконструкции;
3.1.11	прогнозирование развития современных пространственных коммуникаций городов и направления новых разработок в области дизайна городской среды.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	осуществлять профессиональную деятельность в области дизайн проектирования городской среды, учитывая градообразующие принципы;
3.2.2	использовать инструментарий градостроительного проектирования для обоснования профессиональных средовых решений;
3.2.3	разрабатывать дизайн – проект городской среды;
3.2.4	использовать знание основ градостроительного проектирования для создания визуально – пространственных коммуникаций города;
3.2.5	обобщать морфологические свойства городских пространств и искать решения конкретных задач, согласно выявленным характеристикам;
3.2.6	формулировать цели и задачи дизайн – проекта, учитывая градостроительные условия выполнения проекта;
3.2.7	прогнозировать развитие пешеходно – уличной сети внутри города;
3.2.8	создавать образ визуально – пространственной среды города;
3.2.9	анализировать объекты градостроительного проектирования на предмет принятия соответствующих технических и дизайнерских решений.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	методами градостроительного проектирования в проектах дизайна городской среды;
3.3.2	выполнением проектных решений любого уровня сложности в условиях современной урбанистики;
3.3.3	методами проектирования городской предметно - пространственной среды и ее компонентов в соответствии с принципами городского планирования.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Интер акт.	Примечание
	Раздел 1. Основы градостроительства						
1.1	Введение. История градостроительства. Общие сведения о дисциплине. Цели и задачи дисциплины. Экскурс. Градостроительство как пространственное искусство. /Лек/	4	1	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

1.2	Типология градостроительных объектов. Общественные центры. Городское зонирование. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.3	Природно-климатические условия формирования и развития. Климат, освещенность, инсоляция, аэрация. Региональные особенности местности. /Ср/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.4	Градостроительная социология. Социальная деятельность. Возрастные группы горожан. Социальная активность граждан. /Лек/	4	1	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.5	Состав документации для проектов развития территорий. Системы расселений. Генеральные планы городов. Эскиз застройки. Проект планирования территории. ТЭП, расчеты. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.6	Эволюция городской среды. Анализ исторических преобразований. Исследование городских пространств на исторических примерах. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.7	Типология градостроительных объектов. Общественные центры. Городское зонирование. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.8	Районирование. Анализ климатических, ландшафтных, и других региональных местных условий. Фотофиксация местности. Анализ социальных аспектов. /Лаб/	4	1	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

1.9	Транспорт. Анализ транспортной инфраструктуры. Изучение транспортной системы. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.10	Озеленение и благоустройство городов. Анализ экологической ситуации. Зонирование территории /Лаб/	4	1	ПК-12	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
1.11	Анализ социальной инфраструктуры города /Ср/	4	20	ПК-12	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
	Раздел 2. Теория урбанизации среды						
2.1	Современная урбанистика и дизайн среды. Взаимодействие творческих сфер деятельности. Мультидисциплинарность урбанистика как науки. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.2	Устойчивое развитие городов. Проблемы роста. Экологические и социальные проблемы городов и развития их территорий. /Ср/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.3	Образ города. Основные составляющие. Пешеходные пространства. Коммуникационные системы городская навигации. /Ср/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.4	Методики комплексных реконструкций городских пространств. Безопасность и комфортность городской среды. Сечения улиц. Метод аккупунктуры. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.5	Урбанистика в качестве квалификации. Социальная роль урбанистики. Планировщик, консультант, юрист, статист. /Лаб/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.6	Градорегулирование. Градостроительный кодекс РФ. Нормы и международные стандарты в области планирования. Городские регламенты. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

2.7	Футуро - города и утопические концепции. Исторические и современные футуро-концепции городов будущего. Дезурбанизация. Футурополисы. /Ср/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.8	Инженерная инфраструктура городов. Анализ систем энергообеспечения, водоснабжения, водоочистки и оценка их эффективности. /Ср/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.3 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.9	Сомасштабность городской среды. Анализ габаритов сечения улиц, глубины городских пространств, насыщения, оборудованностью. Психоэмоциональный фон города. /Ср/	4	4	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.10	Система комплексной реконструкции. Анализ современных методов реконструкции городовс использованием современных технологий. Реорганизация городской среды на конкретном примере. /Лаб/	4	2	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.11	Анализ средовых характеристик города /Ср/	4	32	ПК-12	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Л2.6 Л2.7Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация
Вопросы и задания к зачету
Контрольные вопросы к зачету:
1. Основные подходы к объяснению понятия «город».
2. Различные типологии городов.
3. Основные теории возникновения городов.
4. Основные этапы развития городской жизни в Древнем мире.
5. Города Месопотамии: общая характеристика.
6. Города Древнего Египта: общая характеристика.
7. Города Древнего Китая: общая характеристика.
8. Города Древней Индии: общая характеристика.
9. Основные этапы развития древнегреческих городов.
10. Города-дворцы и города-крепости крито-микенской культуры.
11. Основные составляющие понятия «античный полис»: феномен города-государства.
12. Афины и Спарта как примеры демократического и олигархического полисов.
13. Основные категории жителей древнегреческого полиса.

14. Древнегреческие города-колонии.
15. Основные проблемы древнегреческих городов-полисов (по М. Веберу).
16. Основные типы римских городов.
17. Важнейшие градостроительные идеи Древнего Рима.
18. Столичные и провинциальные римские города.
19. Система управления древнеримскими городами.
20. Основные категории жителей древнеримского города.
21. Представление об идеальном городе в античный период.
22. Основные этапы развития городской жизни в Средневековье (хронология распространения и роста городов).
23. Теории происхождения средневековых городов Западной Европы.
24. Отличительные особенности устройства и планировки средневековых городов.
25. Система управления в средневековых городах Западной Европы.
26. Основные категории населения западноевропейского средневекового города.
27. Преставление об идеальном городе в средние века (города-утопии).
28. Города Западной Европы в Новое время: общая характеристика.
29. Города Англии и Франции в Новое время.
30. Особенности генезиса древнерусского города.
31. Важнейшие факторы развития русских городов.
32. Периодизация развития русских городов.
33. Первые древнерусские города: основные пути появления.
34. Отличительные особенности устройства и планировки древнерусских городов.
35. Особенности организации городской жизни в различных центрах русской государственности периода феодальной раздробленности.
36. Русские города периода образования централизованного государства.
37. Русские города XVI−XVII вв.
38. Реформы Петра I и Екатерины II: основные изменения в градостроительной политике.
39. Столичные, провинциальные и уездные города Российской империи XVIII в.
40. Развитие русских городов в XIX в.
41. Особенности «советского варианта» урбанизации.
42. Основные градостроительные идеи советского периода.
43. Современные проблемы развития малых российских городов.
44. Современные проблемы развития больших городов.
45. Индустриальный этап мирового процесса урбанизации: общая характеристика.
46. Постиндустриальный этап мирового процесса урбанизации: общая характеристика.
47. Новые формы пространственной организации городов.
48. Основные модели города в современном мире.
49. Роль миграций в динамике городского населения.
50. Прогнозы развития и планирование новых городов.

Темы заданий к зачету:
1.Планировка и застройка жилых районов и микрорайонов г. Набережные Челны.
2.Формирование ландшафтно- рекреационной территории г. Набережные Челны.
3.Производственная зона г. Набережные Челны.
4.Селитебная зона города г. Набережные Челны.
5.Градостроительная композиция г. Набережные Челны.
6.Планировка центра города Набережные Челны.

5.2. Темы письменных работ

Текущий контроль успеваемости
Темы:
1.Пешеходная улица города. Морфология, образ, мифотворчество
2.Рекреационные территории города
3.Городская площадь — зона социальной активности
4.Образ города — компоненты, аналитика, наблюдения
5.Городская инфраструктура - транспорт, социально-бытовое и культурное обслуживание горожан.
6.Понятие «региональный округ» в зарубежных проектно- планировочных документах
7.Понятие «центр» агломерации или регионального округа
8.Защищающие буферные зеленые ареалы.
9.Высокоплотные «улучшенные коммьюнити» (районы, микрорайоны
10.Понятие метрополии

5.3. Фонд оценочных средств

См. Фонд оценочных средств в приложении к РПД

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Авдеева, В. В.	История зарубежного искусства. Архитектура XX века : учебное пособие для вузов / В. В. Авдеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 134 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07570-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1891-9 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/442031	Москва : Издательство Юрайт, 2019
Л1.2	Ульяновский, А. В.	Креативные индустрии: смена поколений и актуальных героев : учебное пособие / А. В. Ульяновский. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 350 с. — ISBN 978-5-4497-0072-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86299.html — Режим доступа: для авторизир. Пользователей	Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019
Л1.3	Заварихин, С. П.	Архитектура: композиция и форма : учебник для вузов / С. П. Заварихин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 186 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-02924-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/bcode/438229	Москва : Издательство Юрайт, 2019
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы,	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Груздев, В. М.	Основы градостроительства и планировка населенных мест : учебное пособие / В. М. Груздев. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 106 с. — ISBN 978-5-528-00247-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80811.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017
Л2.2	Митягин, С. Д.	Актуальные вопросы градостроительства / С. Д. Митягин. — Санкт-Петербург : Зодчий, 2011. — 64 с. — ISBN 978-5-904560-15-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/34859.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Санкт-Петербург : Издательство Зодчий, 2011
Л2.3	Каган, М. С.	Каган, М. С. Град Петров в истории русской культуры : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 515 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06177-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/book/grad-petrov-v-istorii-russkoy-kultury-441580	Москва : Издательство Юрайт, 2019
Л2.4	Гуменюк, А. Н.	Искусствоведение. Морфология пластических искусств : учебное пособие / А. Н. Гуменюк, Л. В. Чуйко. — Омск : Омский государственный технический университет, 2017. — 135 с. — ISBN 978-5-8149-2548-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78431.html — Режим доступа: для авторизир. Пользователей	Омск : Омский государственный технический университет, 2017

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Гамов, Е.С.	Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс] : словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, Культура, 2015. — 389 с. — 978-5-8291-2516-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60041	Москва : Издательство Академический Проект, Культура, 2015
Л3.2	Г. Б. Кораблева	Социальное пространство современного города : монография / Г. Б. Кораблева [и др.] ; под редакцией Г. Б. Кораблевой, А. В. Меренкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 250 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-06510-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/441503	М. : Издательство Юрайт, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Электронный каталог библиотекиНГПУ. - Режим доступа: http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - Режим доступа: https://elibrary.ru
Э3	Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: https://нэб.рф/
Э4	База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: https://polpred.com/news
Э5	Ресурсы East View (ИВИС) - Режим доступа: https://dlib.eastview.com/login

6.3. Перечень информационных технологий	
6.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения	
6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 500-999 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2019.3298 от 11.03.2019
6.3.1.2	Пакет Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise, включающий в себя операционную систему линейки Windows и офисный пакет семейства MS Office: Договор № 2019.16596 от 13.08.2019
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft: Договор № 2019.16596 от 13.08.2019
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: https://urait.ru/
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: http://www.garant.ru/
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1-312 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного тип, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.

7.2	1-302 Читальный зал: помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, стеллажи, стол, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебная литература.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания к лекциям.

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.

Каждому обучающемуся следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Самостоятельная работа на лекции. Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть формируемыми компетенциями.

Методические указания к лабораторным занятиям.

Практические занятия ориентируют преподавателя и обучающегося на интерактивный процесс усвоения курса, где рассматриваются сложные проблемные вопросы программы, с обязательным использованием источниковедческой базы. Это связано с основной дидактической задачей практических занятий – обучению анализу источников и формированием навыков работы с научной литературой. Подобный подход стимулирует самостоятельное творческое отношение к профессии и способствует подготовке к преподавательской деятельности. Происходит обучение навыкам публичной дискуссии, профессионала, ориентированного на умение не только высказывать и отстаивать личностную позицию, но и на принятие точки зрения оппонентов, поиска группового консенсуса в рассмотрении проблемы.

Целью практических занятий является закрепление, расширение и углубление знаний по темам лекций, выработка навыков публичного выступления и дискуссии, а также понимание и практическое использование положений и методов, составляющих дисциплину.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и обучающимися и самими обучающимися.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала: формулировка темы, соответствующей программе и стандарту; определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; подбор литературы для преподавателя и обучающихся; при необходимости проведение консультаций для обучающихся;

б) подготовка обучаемых и преподавателя: составление плана семинара из отдельных вопросов; предоставление обучающимся времени (не менее недели) дней для подготовки к семинару; предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и др.); создание набора наглядных пособий.

Практическое занятие подразумевает два виды работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением.

Для более точного понимания материала практических занятий рекомендуется перед каждым из занятий прочитать соответствующую главу в рекомендуемой литературе. Подготовку к практическим занятиям следует начинать как минимум за неделю до его начала. Прежде всего, необходимо познакомиться с темой и вопросами занятия. Обязательными компонентами подготовки к практическим занятиям являются доскональный анализ источников и прочтение научной литературы. Так же необходим поиск информации в изданиях из дополнительного списка литературы, сети Интернет, других источников. Таким образом, обучающиеся должны внимательно разобрать каждый вопрос, записав наиболее важные факты, подходы и концепции в тетрадь.

На семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. На практических занятиях обучающиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы, дополняют, не повторяя уже сказанного другими. Рассмотрение каждого вопроса заканчивается подведением итогов, формулированием наиболее важных выводов, которые следует записать в тетрадь.
Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: полнота и конкретность ответа; последовательность и логика изложения; связь теоретических положений с практикой; обоснованность и доказательность излагаемых положений; наличие качественных и количественных показателей; наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; уровень культуры речи; использование наглядных пособий и т.п.
В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: качество подготовки; степень усвоения знаний; активность; положительные стороны в работе обучающихся; ценные и конструктивные предложения; недостатки в работе обучающихся; задачи и пути устранения недостатков.

Методические указания к самостоятельной работе.
Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена учебным планом и должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике.
Самостоятельная работа обучающихся предполагает дальнейшее развитие исследовательских способностей у обучающихся. В процессе самостоятельной работы обучающийся обучается профессиональной работе с первоисточниками, их поиску и критическому осмыслению. На данном этапе предлагается формирование и закрепление навыков по выявлению проблемы, ее формулировка, постановка целей исследования, систематизация и анализ литературы, оформление и аргументация своей позиции. Этот тип работы демонстрирует уровень квалификации обучающихся и подтверждает его исследовательский статус.
В процессе изучения данной дисциплины выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.
Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы; подготовка к практическим занятиям; написание рефератов, эссе; выполнение контрольных работ; выполнение микроисследований.
Внеаудиторные самостоятельные занятия представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.
Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей являются: коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий). Преподаватель учитывает результаты самостоятельной работы при подведении итогов освоения обучающимися учебной дисциплины.

Методические указания к зачету.
Зачеты, как правило, служат формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, а также проверки результатов учебных и производственных практик.
При подготовке к зачёту обучающийся должен правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно и на высоком уровне подготовиться к ответам по всем вопросам. Зачёт призван побудить студента получить дополнительно новые знания. Во время подготовки к зачёту обучающийся также систематизируют знания, которые они пробрели при изучении разделов курса. Это позволяет им уяснить логическую структуру курса, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы развития законодательства.
Самостоятельная работа по подготовке к зачёту во время сессии должна планироваться обучающимся, исходя из общего объема вопросов, вынесенных на зачёт и дней, отведенных на подготовку к зачёту. При этом необходимо, чтобы последний день или часть его, был выделен для дополнительного повторения всего объема вопросов в целом. Это позволяет студенту самостоятельно перепроверить уровень усвоения материала. Важно иметь в виду, что для целей воспроизведения материала учебного курса большую вспомогательную роль может сыграть информация, которая содержится в рабочей программе курса.
Тщательная подготовка к зачету и начинается с первого занятия, поскольку лишь систематический, повседневный, рационально организованный учебный труд может обеспечить успешный результат.
С вопросами, выносимыми на зачет, обучающийся может ознакомиться заранее. При подготовке устных ответов на них необходимо последовательно восстановить в памяти материал каждой темы, каждого раздела курса. Для этой цели следует использовать конспекты лекций и первоисточников, записи, сделанные при подготовке к семинарам, а также учебную и научную литературу.
В зависимости от индивидуальных навыков и способов самостоятельной работы обучающийся может делать краткие конспекты вариантов ответов, повторять их устно на память, составлять тезисы или планы ответов. Важно также правильно распределить время, отведенное на подготовку таким образом, чтобы имелась возможность повторить изученный материал накануне дня зачета. Не следует пренебрегать консультациями, которые организует кафедра и преподаватель по каждому предмету во время сессии и в межсессионный период. Здесь можно выяснить все непонятные

толкования, незнакомые термины и формулировки, уточнить те или иные положения, сведения и идеи, организационные вопросы, связанные с порядком проведения зачета.
За отведенное на зачете время для подготовки к ответу необходимо составить примерный план (последовательную схему) ответа с включением в него всех важнейших проблем и значимых нюансов в предполагаемой логике изложения материала. При этом совершенно не обязательно подробно прописывать все содержание, поскольку это занимает лишнее время и затрудняет выделение опорных мыслей и главных идей.
При приеме зачета у лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие в аудитории лица, оказывающего обучающемуся соответствующую помощь.

Рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья.
В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе будут использованы социально-активные и рефлексивные методы обучения с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом необходимости предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.
Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение приспособлено (аудитории) к нуждам лиц с ОВЗ.
Форма проведения аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для обучающихся с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:
•в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
•в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
•методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).
Для них увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:
•письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
•выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно- двигательного аппарата);
•устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).
При необходимости для обучающихся процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

При возникновении особых обстоятельств, освоение дисциплины осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.