

**АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.10 Предметный дизайн**

специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)  
квалификация Дизайнер

**1. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

**Цель** освоения учебной дисциплины: научить обучающегося создавать предметно-пространственную среду и ее компоненты в соответствии с основными законами эргономики, создавать оригинальную, удобную и функциональную среду существования.

**Задачи дисциплины:**

- научить использовать методы дизайн-проектирования и практические приемы конструктивного моделирования;
- обучить использовать основы эргономики в дизайн-проектировании;
- научить разрабатывать художественно-конструкторские проекты промышленной продукции, предметно-пространственные комплексы, применив материалы на основе анализа их свойств;
- научить выбирать контролировать техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов общих и профессиональных компетенций.

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий;

ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

анализировать объекты проектирования с точки зрения требований эргономики, направленных на повышение;

эффективности системы ЧМС, безопасности труда человека-оператора, создания условий для развития личности;

использовать знание основ эргономики для создания благоприятной и комфортной среды;

делать обобщения и находить пути к решению конкретных проектных задач, согласно современным тенденциям в развитии культурного наследия и искусства;

планировать возможности выбора в использовании и применении разнообразных путей достижения положительного результата в создании гармоничной среды для жизни человека;

пользоваться источниками историко- культурного и научно- технического наследия;

формулировать, прогнозировать, обосновывать свои доводы в решении поставленных задач при создании функциональной образно-эмоциональной среды;

анализировать объекты проектирования на предмет принятия соответствующих технических и дизайнерских решений;

осуществлять авторский надзор за реализацией разработанного проекта;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

проблематику эргономики и необходимость использования методов эргономики в дизайн – проектировании;

основные закономерности при проектировании зданий и сооружений;

механизмы, принципы использования эргономики для создания гармоничных объектов среды;

пути и направления развития современных взглядов на формообразование в архитектурно-пространственной среде с учетом появления новых разработок в области эргодизайна.

## **2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена**

Общепрофессиональная дисциплина Предметный дизайн относится к вариативной части профессионального учебного цикла.

Общая трудоемкость дисциплины - 204 часа

Форма промежуточной аттестации – зачет (3, 5 семестр), дифференцированный зачет (7 семестр)