

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Основы лингвистического анализа иноязычного текста

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Романогерманских языков и методик их преподавания**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Иностранный язык и Второй иностранный язык**

Форма обучения **очная**
Программу составил(и): **канд. филол. наук, старший преподаватель, Ганиева Рина Раефовна**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	14 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	28	28	28	28
Лабораторные	28	28	28	28
Итого ауд.	56	56	56	56
Контактная работа	56	56	56	56
Сам. работа	52	52	52	52
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в развитии навыков аналитической и интерпретационной работы с текстом, а также навыков проектирования и реализации компонента образовательных программ по иностранному языку в аспекте чтения иноязычного текста в соответствии с требованиями ФГОС.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	сформировать у обучающихся умение концептуального и лингвистического анализа англоязычных художественных произведений;
1.4	способствовать развитию навыков аналитического и критического мышления обучающихся;
1.5	сформировать представление об иноязычной культуре и особенностях жизни в иноязычном социуме, отраженных в иноязычном художественном тексте;
1.6	развить навыки планирования и организации образовательного процесса при интерпретации аутентичного иноязычного текста в современной школе в соответствии с ФГОС.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Интерпретация художественного текста (второй иностранный язык)
2.1.2	История и культура страны изучаемого первого иностранного языка
2.1.3	Лингвострановедение первого иностранного языка
2.1.4	Методика обучения второму иностранному языку
2.1.5	Методика обучения первому иностранному языку
2.1.6	Производственная педагогическая практика (второй иностранный язык)
2.1.7	Теоретическая грамматика первого иностранного языка
2.1.8	Теоретическая фонетика первого иностранного языка
2.1.9	Язык прессы (второй иностранный язык)
2.1.10	Обучение пунктуации и синтаксису первого иностранного языка
2.1.11	Основы работы с научно-публицистическим текстом (первый иностранный язык)
2.1.12	Производственная педагогическая практика (первый иностранный язык)
2.1.13	Пунктуация и синтаксис первого иностранного языка
2.1.14	Стилистика первого иностранного языка
2.1.15	Язык прессы (первый иностранный язык)
2.1.16	Лексикология первого иностранного языка
2.1.17	Практическая грамматика второго иностранного языка
2.1.18	Практическая грамматика первого иностранного языка
2.1.19	Возрастная психология и педагогическая психология
2.1.20	История языка
2.1.21	Основы иноязычной письменной речи (первый иностранный язык)
2.1.22	Основы работы с художественным текстом (первый иностранный язык)
2.1.23	Практикум по изучению истории английского языка
2.1.24	Практическая фонетика второго иностранного языка
2.1.25	Практическая фонетика первого иностранного языка
2.1.26	Введение в языкознание
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Аналитическое чтение (первый иностранный язык)
2.2.2	Аннотирование научной статьи (первый иностранный язык)
2.2.3	Практикум по культуре профессионального общения (первый иностранный язык)
2.2.4	Практикум по культуре профессионального общения (второй иностранный язык)
2.2.5	Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)
2.2.6	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)
2.2.7	Производственная педагогическая практика
2.2.8	Пунктуация и синтаксис второго иностранного языка

2.2.9	Словообразовательные модели второго иностранного языка
2.2.10	Аналитическое чтение (второй иностранный язык)
2.2.11	Сравнительная типология первого иностранного языка и родного языка
2.2.12	Сравнительная типология первого иностранного языка и русского языка
2.2.13	Производственная преддипломная практика
2.2.14	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
	основы реализации образовательной программы по учебному предмету "Иностранный язык" в соответствии с ФГОС
Уметь:	
	реализовывать образовательную программу по "Иностранный язык " в соответствии с требованиями
Владеть:	
	навыками составления образовательной программы на основе методических разработок "Иностранный язык" в соответствии с требованиями ФГОС;
ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета «Иностранный язык»
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета «Иностранный язык»
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета «Иностранный язык»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
<p>систему языка и нормы функционирования изучаемого иностранного языка;</p> <p>основные виды чтения;</p> <p>основные этапы работы с художественным текстом;</p> <p>типы универсальных учебных действий, формируемых по данной дисциплине;</p> <p>основные фонетические, лексические и грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка;</p> <p>основные словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка.</p> <p>содержание и требования образовательных стандартов образовательной программы в аспекте интерпретации иноязычного текста;</p> <p>основные печатные и электронные источники информации на иностранном языке;</p> <p>ФГОС по ступеням обучения;</p> <p>требования ФГОС к образовательным результатам</p>	

3.2	Уметь:
<p> читать и понимать аутентичные тексты; воспринимать и понимать иноязычную речь на слух; различать особенности фонетического, лексического и грамматического оформления текста; выявлять и понимать значение фонетических, лексических средств и грамматических явлений в художественном тексте; распознавать различные лексические явления в устной и письменной речи; правильно применять в речи различные лексические модели изучаемого иностранного языка; определять и выделять основную информацию текста; обобщать изложенную в тексте информацию и делать выводы по прочитанному; осуществлять смысловой анализ содержания художественного произведения; соотносить произведение с соответствующим ему культурно-историческим контекстом, социальным, этическим и философским контекстами; оформлять результаты анализа в виде устных и письменных высказываний; выделять межкультурные различия на основе анализа художественного текста; анализировать культурные особенности и традиции страны изучаемого языка, отраженные в художественном тексте; анализировать языковые явления иностранного языка, включенные в иноязычный художественный текст; составлять и реализовать образовательную программу по чтению иноязычного художественного текста как компонент дисциплины "Иностранный язык" в соответствии с требованиями образовательных стандартов; применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации; уметь воспринимать, обобщать и анализировать иноязычную информацию; проводить целеполагание и выбирать пути достижения цели; работать с научной литературой; использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов </p>	
3.3	Владеть:
<p> навыками анализа произведения с учетом социо-культурного контекста, этического и философского контекста; навыками проектирования уроков с использованием аутентичных иноязычных текстов в соответствии с требованиями ФГОС. навыками обобщения, анализа и восприятия информации; навыками работы с научной литературой; навыками самостоятельного отбора учебных материалов для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов по предмету </p>	