

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Интерпретация художественного текста (первый иностранный язык)

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Романогерманских языков и методик их преподавания**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Иностранный язык и Второй иностранный язык**

Форма обучения **очная**
Программу составил(и): **канд.филол.наук, доцент, Синичкина А.А.**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя	14 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	28	28	28	28
Лабораторные	28	28	28	28
Итого ауд.	56	56	56	56
Контактная работа	56	56	56	56
Сам. работа	52	52	52	52
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины "Интерпретация художественного текста (первый иностранный язык)" является развитие умений читать и понимать художественное произведение на иностранном языке, анализировать художественный замысел автора.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	овладеть навыками работы с художественным текстом на иностранном языке для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов;
1.4	научить отбирать материал для достижения образовательных целей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Интерпретация художественного текста (второй иностранный язык)
2.1.2	История и культура страны изучаемого первого иностранного языка
2.1.3	Лингвострановедение первого иностранного языка
2.1.4	Методика обучения второму иностранному языку
2.1.5	Методика обучения первому иностранному языку
2.1.6	Производственная педагогическая практика (второй иностранный язык)
2.1.7	Язык прессы (второй иностранный язык)
2.1.8	Основы работы с научно-публицистическим текстом (первый иностранный язык)
2.1.9	Производственная педагогическая практика (первый иностранный язык)
2.1.10	Стилистика первого иностранного языка
2.1.11	Язык прессы (первый иностранный язык)
2.1.12	Практическая грамматика второго иностранного языка
2.1.13	Практическая грамматика первого иностранного языка
2.1.14	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.15	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.16	Возрастная психология и педагогическая психология
2.1.17	История языка
2.1.18	Основы иноязычной письменной речи (первый иностранный язык)
2.1.19	Основы работы с художественным текстом (первый иностранный язык)
2.1.20	Практикум по изучению истории английского языка
2.1.21	Практическая фонетика второго иностранного языка
2.1.22	Практическая фонетика первого иностранного языка
2.1.23	Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Аналитическое чтение (первый иностранный язык)
2.2.2	Аннотирование научной статьи (первый иностранный язык)
2.2.3	Практикум по культуре профессионального общения (первый иностранный язык)
2.2.4	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)
2.2.5	Межкультурная коммуникация
2.2.6	Иностранный язык
2.2.7	Практикум по культуре профессионального общения(второй иностранный язык)
2.2.8	Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)
2.2.9	Аналитическое чтение (второй иностранный язык)
2.2.10	Аннотирование научной статьи (второй иностранный язык)
2.2.11	Производственная преддипломная практика
2.2.12	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
Знать:	
	основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
Уметь:	
	вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Владеть:	
	навыками соблюдения культуры общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
систему языка и нормы функционирования изучаемого иностранного языка; основные виды чтения; основные этапы работы с художественным текстом; типы универсальных учебных действий, формируемых по данной дисциплине; основные фонетические, лексические и грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка; основные словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка.	
3.2	Уметь:
читать и понимать аутентичные тексты; выявлять и понимать значение фонетических, лексических средств и грамматических явлений в художественном тексте; различать особенности фонетического, лексического и грамматического оформления текста; распознавать различные лексические явления в устной и письменной речи; обобщать изложенную в тексте информацию и делать выводы по прочитанному правильно применять в речи различные лексические модели изучаемого иностранного языка; воспринимать и понимать иноязычную речь на слух; осуществлять смысловой анализ содержания художественного произведения; использовать предложенное содержание обучения дисциплины "Интерпретация художественного текста (первый иностранный язык)" с целью достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	
3.3	Владеть:
навыками интерпретации оригинального художественного текста; навыками использования предложенного содержания дисциплины для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов; навыками отбора и использования содержания дисциплины для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов; навыками отбора и использования содержания дисциплины для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.	