

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"  
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

## **Основы работы с художественным текстом (первый иностранный язык)**

### **аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Романо-германских языков и методик их преподавания**  
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Иностранный язык и Второй иностранный язык**

Форма обучения **Очная**  
Программу составил(и): **канд.филол.наук, доцент, Синичкина А.А.**

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр ( <b>&lt;Курс&gt;.&amp;b&gt;&lt;Семестр на курсе&gt;</b> )	<b>4 (2.2)</b>		Итого	
Неделя	15 5/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	14	14	14	14
Лабораторные	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины "Основы работы с художественным текстом (первый иностранный язык)" является развитие навыков чтения, понимания художественного замысла автора и идейного наполнения художественного произведения, умений комплексного анализа художественного текста, что в дальнейшем будет способствовать обеспечению качества преподаваемого предмета "Иностранный язык".
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формировать у обучающихся умения смыслового чтения оригинальной художественной литературы на иностранном языке,
1.4	формировать навыки работы с художественным текстом на уроке иностранного языка в средней общеобразовательной школе,
1.5	развивать умения чтения с элементами интерпретации оригинального художественного текста на иностранном языке.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.05
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Изучение данной дисциплины базируется на знании программы школьного курса по предметам "Иностранный язык" и "Литература"
2.1.2	Практическая фонетика второго иностранного языка
2.1.3	Практическая фонетика первого иностранного языка
2.1.4	Русский язык и культура речи
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.2.2	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.2.3	Методика обучения второму иностранному языку
2.2.4	Основы работы с научно-публицистическим текстом (первый иностранный язык)
2.2.5	Производственная педагогическая практика (первый иностранный язык)
2.2.6	Стилистика первого иностранного языка
2.2.7	Язык прессы (первый иностранный язык)
2.2.8	Интерпретация художественного текста (второй иностранный язык)
2.2.9	История и культура страны изучаемого первого иностранного языка
2.2.10	Лингвострановедение первого иностранного языка
2.2.11	Производственная педагогическая практика (второй иностранный язык)
2.2.12	Язык прессы (второй иностранный язык)
2.2.13	Диагностика предметных и метапредметных результатов обучения иностранному языку
2.2.14	Иностранный язык
2.2.15	Интерпретация художественного текста (первый иностранный язык)
2.2.16	История и культура страны изучаемого второго иностранного языка
2.2.17	Лингвострановедение второго иностранного языка
2.2.18	Межкультурная коммуникация
2.2.19	Основы лингвистического анализа иноязычного текста
2.2.20	Перевод в профессиональной сфере
2.2.21	Производственная педагогическая практика
2.2.22	Теория и практика перевода
2.2.23	Аналитическое чтение (первый иностранный язык)
2.2.24	Аннотирование научной статьи (первый иностранный язык)
2.2.25	Практикум по культуре профессионального общения (первый иностранный язык)
2.2.26	Практикум по культуре профессионального общения(второй иностранный язык)
2.2.27	Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык)
2.2.28	Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык)
2.2.29	Производственная педагогическая практика
2.2.30	Аналитическое чтение (второй иностранный язык)
2.2.31	Производственная преддипломная практика

2.2.32	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
<b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>ОК-4:</b>	<b>способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>
<b>Знать:</b>	
	основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
<b>Уметь:</b>	
	вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
<b>Владеть:</b>	
	навыками соблюдения культуры общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
<b>ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</b>	
<b>Знать:</b>	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";
<b>Уметь:</b>	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";
<b>Владеть:</b>	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Иностранный язык";

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
систему языка и нормы функционирования изучаемого иностранного языка; основные виды чтения; основные этапы работы с художественным текстом; типы универсальных учебных действий, формируемых по данной дисциплине; основные фонетические, лексические и грамматические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка; основные словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка.	
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
читать и понимать аутентичные тексты; различать особенности фонетического, лексического и грамматического оформления текста; выявлять и понимать значение фонетических, лексических средств и грамматических явлений в художественном тексте распознавать различные лексические явления в устной и письменной речи; правильно применять в речи различные лексические модели изучаемого иностранного языка; определять и выделять основную информацию текста; обобщать изложенную в тексте информацию и делать выводы по прочитанному; осуществлять смысловой анализ содержания художественного произведения; использовать содержание дисциплины для достижения личностных и предметных результатов по предмету "Иностранный язык".	
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
навыками работы с оригинальными иноязычными художественными текстами - чтение, составление плана, передача содержания, смысловой анализ; навыками чтения художественного текста на иностранном языке для решения задач межкультурного взаимодействия.	