

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Технология художественной обработки дерева

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Изобразительное искусство и Технология**

Форма обучения **очная**
Программу составил(и): **к.псх.н., доцент, Вазиева А.Р.**

Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>) | 7 (4.1) | | 8 (4.2) | | Итого | |
|-------------------------------------------|---------|-----|---------|-----|-------|-----|
| Неделя | 13 2/6 | | 11 2/6 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 12 | 12 | | | 12 | 12 |
| Лабораторные | 38 | 38 | 32 | 32 | 70 | 70 |
| Итого ауд. | 50 | 50 | 32 | 32 | 82 | 82 |
| Контактная работа | 50 | 50 | 32 | 32 | 82 | 82 |
| Сам. работа | 58 | 58 | 40 | 40 | 98 | 98 |
| Часы на контроль | | | 36 | 36 | 36 | 36 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 | 216 | 216 |

| 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1 | Цель освоения дисциплины заключается в содействии становлению профессиональной компетентности бакалавра по формированию социального опыта, связанного с построением знаний о средствах, приемах, способах и методах обработки дерева для придания изделиям художественной ценности и потребительских свойств для осуществления педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся |
| 1.2 | Задачи освоения дисциплины: |
| 1.3 | ознакомить с теоретическими основами и представлениями по теории и практике изучения технологий художественной обработки дерева, их технико-экономических характеристик и областей рационального применения; освоить практические навыки разработки и реализации приемов отработки принципиальных схем технологического оборудования, оснастки, инструментов и приспособлений, |
| 1.4 | научиться решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности |
| 1.5 | формировать практические навыки технологий художественной обработки дерева с использованием основ технологичности изделий из дерева и учетом способов их изготовления и обработки. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.В.ДВ.12 |
| 2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося: | |
| 2.1.1 | Конструирование и моделирование швейных изделий |
| 2.1.2 | Практикум по декоративно-прикладному искусству |
| 2.1.3 | Скульптура |
| 2.1.4 | Основы пластической анатомии |
| 2.1.5 | Основы декоративно-прикладного искусства |
| 2.1.6 | Теория и методика воспитания школьников с основами социальной педагогики |
| 2.1.7 | Противодействие коррупции |
| 2.1.8 | Технология обработки металла |
| 2.1.9 | Технология обработки пищевых продуктов |
| 2.1.10 | Производственная летняя педагогическая практика |
| 2.1.11 | Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности |
| 2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: | |
| 2.2.1 | Батик |
| 2.2.2 | Декоративная живопись |
| 2.2.3 | Декорирование интерьера |
| 2.2.4 | Искусство национального костюма |
| 2.2.5 | Искусство современного костюма |
| 2.2.6 | Художественная роспись |
| 2.2.7 | Художественная обработка стекла |
| 2.2.8 | Кожаная мозаика |
| 2.2.9 | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
| ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности | |
| Знать: | |
| | задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности |
| Уметь: | |
| | анализировать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности |
| Владеть: | |
| | формулировать цели и задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности |

| ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знать: | |
| | основы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; |
| Уметь: | |
| | применять знания для описания основных характеристик социализации и профессионального самоопределения обучающихся; |
| Владеть: | |
| | навыками анализа основных характеристик социализации и профессионального самоопределения обучающихся; |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 3.1 | Знать: |
| возможности образовательной среды; задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности; основы теории и методологии моделирования, конструирования и проектирования; особенности технологии художественной обработки дерева; | |
| 3.2 | Уметь: |
| применять различные технологии обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов; применять различные технологии обработки дерева; применять различные технологии моделирования, конструирования и проектирования материалов; осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся. | |
| 3.3 | Владеть: |
| навыками практической работы использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов навыками практической работы над изготовлением изделий с применением разнообразных способов художественной обработки дерева способами педагогического сопровождения и социализации и профессионального самоопределения обучающихся. | |