

## **МОДУЛЬ 8. ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ Перспектива**

### **аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**  
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили  
Изобразительное искусство и Технология**

Форма обучения **очная**  
Программу составил(и): **к.псх.н, доцент, Вазиева Альфия Рашитовна**

#### **Распределение часов дисциплины по**

| Семестр<br>( <b>&lt;Курс&gt;.&lt;Семестр<br/>на курсе&gt;</b> ) | <b>1 (1.1)</b> |     | Итого |     |
|---|----------------|-----|-------|-----|
| Неделя  | 18 4/6         |     |       |     |
| Вид занятий   | УП             | РП  | УП    | РП  |
| Лекции  | 18             | 18  | 18    | 18  |
| Лабораторные  | 36             | 36  | 36    | 36  |
| Итого ауд.  | 54             | 54  | 54    | 54  |
| Контактная работа   | 54             | 54  | 54    | 54  |
| Сам. работа   | 54             | 54  | 54    | 54  |
| Итого   | 108            | 108 | 108   | 108 |

| 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |  |
|---|--|
| 1.1   | Цель освоения дисциплины заключается в формировании готовности к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования, реализовывать образовательные программы по предметам, связанных с построением перспективных изображений в соответствии с требованиями образовательных стандартов. |
| 1.2   | Задачи освоения дисциплины:  |
| 1.3   | формирование знаний средств и методов проектирования разных видов образовательных программ с основами перспективы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.  |
| 1.4   | формирование умений разрабатывать и реализовывать разные виды образовательных программ с основами перспективы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.  |
| 1.5   | формирование навыков проектирования и реализации образовательных программ разного вида с основами перспективы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.  |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ   |   |
|--|---|
| Цикл (раздел) ОП:  | Б1.В.02   |
| <b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |   |
| 2.1.1  | Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения естественно-научных дисциплин на предыдущем уровне образования. |
| <b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                       |   |
| 2.2.1  | Композиция  |
| 2.2.2  | Противодействие коррупции   |
| 2.2.3  | Введение в профессиональную деятельность  |
| 2.2.4  | Основы декоративно-прикладного искусства  |
| 2.2.5  | Основы стилизации   |
| 2.2.6  | Теория и методика обучения изобразительному искусству   |
| 2.2.7  | Образовательное право   |
| 2.2.8  | Основы экологической культуры   |
| 2.2.9  | Правоведение  |
| 2.2.10   | Теория и методика обучения технологии   |
| 2.2.11   | Батик   |
| 2.2.12   | Гобелен   |
| 2.2.13   | Книжная графика   |
| 2.2.14   | Декоративная композиция   |
| 2.2.15   | Научно-исследовательская работа   |
| 2.2.16   | Художественная графика  |
| 2.2.17   | Учебная практика по технологии  |
| 2.2.18   | Учебная практика по изобразительному искусству (пленэр)   |
| 2.2.19   | Производственная преддипломная практика   |
| 2.2.20   | Производственная культурно-просветительская практика  |
| 2.2.21   | Производственная практика научно-исследовательская работа   |
| 2.2.22   | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты  |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ |   |
| <b>ОПК-4:</b>  | <b>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования</b>   |
| <b>Знать:</b>  |   |
|  | структуру и виды нормативных правовых актов, регламентирующих профессиональную деятельность в сфере образования   |
| <b>Уметь:</b>  |   |
|  | использовать базовые правовые знания при решении различных профессиональных задач   |
| <b>Владеть:</b>  |   |
|  | навыками использования нормативно-правовой базы для решения профессиональных задач сферы образования  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</b> |  |
| <b>Знать:</b>  |  |
|  | основы реализации основ перспективы в соответствии с ФГОС  |
| <b>Уметь:</b>  |  |
|  | реализовывать образовательную программу с основами перспективы в соответствии с требованиями ФГОС  |
| <b>Владеть:</b>  |  |
|  | навыками составления образовательной программы на основе методических разработок с основами перспективы в соответствии с требованиями ФГОС |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>3.1</b>  | <b>Знать:</b>   |
| нормативно-правовые акты в сфере образования, образовательные программы по черчению в СОШ; теорию теней и отражений; законы линейной и воздушной перспективы; технологию и технику выполнения графических изображений;  |                 |
| <b>3.2</b>  | <b>Уметь:</b>   |
| реализовывать образовательные программы по преподаваемым предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов<br>строить геометрические тела в перспективе;<br>выполнять построение перспективы интерьера;<br>изображать предметы обстановки, с учетом перспективного масштаба;<br>выполнять построение перспективы объектов, выбирая более рациональный способ.  |                 |
| <b>3.3</b>  | <b>Владеть:</b> |
| способами создания геометрических построений при вычерчивании различных объектов;<br>готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования;<br>умением создавать перспективные изображения различного вида, работать с различной технической и нормативной литературой;<br>выполнять перспективные изображения для оценки эстетических достоинств объектов на стадии проектирования. |                 |