

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Культурология и социология

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Истории и методики ее преподавания
Направление подготовки	09.03.03 Прикладная информатика, профиль Прикладная информатика в дизайне
Форма обучения	очная
Программу составил(и):	канд. ист. наук, доцент, Рафиков А.М.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя	17 2/6			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32	32	32	32
Сам. работа	40	40	40	40
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании у обучающихся знаний и представлений в области культурологической мысли в социально-историческом, этическом и философском контекстах, способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся на основе представлений о межкультурном разнообразии современного общества.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	определить место культурологии в системе современных гуманитарных наук;
1.4	знать основные подходы к определению понятия «культура», уметь охарактеризовать ее роль в жизни общества и человека, иметь представление о видах и типах культур;
1.5	овладеть знаниями о сущности крупнейших культурологических теорий;
1.6	освоить необходимый минимум теоретических знаний об исторических типах культур, знать основные культурно-исторические центры и цивилизации, особенности их функционирования;
1.7	выработать навыки анализа процессов и тенденций социокультурной среды современности;
1.8	научить ориентироваться в многообразном мире современной культуры;
1.9	выработать способность к адекватному восприятию различных национальных культур;
1.10	выработать понимание преобразующих функций культуры, способствовать гармоничному сочетанию специальных и гуманитарных знаний.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Операционные системы, среды и оболочки
2.2.2	Философия
2.2.3	Технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1: Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации	
УК-5.2: Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм	
УК-5.3: Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
основные этапы развития культурологической мысли и фундаментальные концепции культурологического знания; основные понятия культурологии; различные типологии культур; процессы культурогенеза и роль человека в становлении и развитии культуры; основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; динамику культуры и особенности культурных эпох, характер и тенденции современной культуры.	
3.2	Уметь:
использовать на практике методы культурологии в своей профессиональной деятельности; формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры; использовать современные источники информации для получения новых знаний в области культурологии; решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, опираясь на опыт и знания культурологии.	
3.3	Владеть:
навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ в своей профессиональной деятельности; приобрести опыт анализа мировоззренческих, социально и лично значимых, культурологических проблем; приобрести опыт продуктивного общения с представителями различных культур, опыт социального общения.	