

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

МОДУЛЬ 9 "ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ"
Детская литература

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Татарского языка и литературы, методик их преподавания
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Родной язык и литература, Русский язык
Форма обучения	заочная
Программу составил(и):	канд.филол.наук, доцент, Галиуллин Р.Р.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	5		Итого	
	уп	рп		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	58	58	58	58
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: сформировать у обучающихся способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; дать целостное представление о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли, сформировать навыки аналитического подхода к художественному тексту.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формировании представления о детской литературе как о высоком искусстве, имеющем свою специфику, историю, свои вершинные достижения;
1.4	ознакомлении с литературными направлениями и наиболее известными представителями татарской детской литературы;
1.5	формировании знаний о закономерностях развития татарской литературы различных исторических эпох;
1.6	освоении основных теоретических понятий, рассмотрении фольклора и детской литературы в историческом аспекте;
1.7	выявлении места татарской детской литературы в контексте мировой литературы;
1.8	формировании способностей применения знаний, полученных в ходе изучения курса в практической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.09
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Курсовая работа по родной литературе
2.1.2	Методика обучения родному языку и литературе
2.1.3	Методика обучения русскому языку
2.1.4	Производственная педагогическая практика
2.1.5	Синтаксис родного языка
2.1.6	Татарская литература 40-60-х гг.
2.1.7	Татарская литература 60-80-х гг.
2.1.8	Технологии и средства цифрового обучения
2.1.9	Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.10	Внеучебная деятельность по дисциплине "Русский язык"
2.1.11	Курсовая работа по родному языку
2.1.12	Методы психолого-педагогического исследования
2.1.13	Морфология родного языка
2.1.14	Производственная культурно-просветительская практика
2.1.15	Социология
2.1.16	Татарская литература 20-30- гг.
2.1.17	Татарская литература начала XX века
2.1.18	Технологии обучения детей с особыми образовательными потребностями
2.1.19	Учебная практика по родному языку и литературе
2.1.20	Внеучебная деятельность по дисциплине "Родной язык" и "Родная литература"
2.1.21	Возрастная и педагогическая психология
2.1.22	Древняя татарская литература, литература XIX века
2.1.23	Иностранный язык
2.1.24	История русского литературного языка
2.1.25	Лексикология родного языка
2.1.26	Общая и социальная психология
2.1.27	Практикум по орфографии и пунктуации современного татарского языка
2.1.28	Производственная практика по внеурочной деятельности
2.1.29	Производственная практика по воспитательной работе
2.1.30	Психолого-педагогический практикум
2.1.31	Пунктуационные нормы современного татарского языка
2.1.32	Словообразование родного языка

2.1.33	Учебная практика по получению первичных навыков ведения образовательной деятельности по предмету "Русский язык"
2.1.34	Введение в литературоведение
2.1.35	Информационные системы и технологии в профессиональной деятельности
2.1.36	История (история России, всеобщая история)
2.1.37	Концепции современного естествознания
2.1.38	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.39	Русский язык и культура речи
2.1.40	Теория языка
2.1.41	Философия
2.1.42	Фольклор родного народа
2.1.43	Фонетика родного языка
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Модернизм и постмодернизм в татарской литературе
2.2.3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.4	Преддипломная практика
2.2.5	Традиции и новаторства в современной татарской прозе
2.2.6	Эволюция детектива в татарской литературе
2.2.7	Этнокультура народов РТ
2.2.8	Производственная преддипломная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-8.1: Демонстрирует специальные научные знания в т.ч. в предметной области

Знать:

ОПК-2.1: Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

Знать:

УК-5.1: Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп

Знать:

УК-5.2: Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
<p>детскую литературу как вполне самостоятельное историко-литературное явление, отражающее общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы;</p> <p>классификацию жанров детского фольклора;</p> <p>этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;</p> <p>специфику детской литературы;</p> <p>ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы;</p> <p>содержание художественных произведений детской литературы (родной, русской, мировой);</p> <p>основные идеи критических статей;</p> <p>монографическое творчество выдающихся детских писателей, как татарских, так и принадлежащих мировой культуре;</p> <p>основные этапы историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги; разделы детской литературы и тематику детского чтения;</p> <p>особенности межкультурной коммуникации.</p>	
3.2	Уметь:
<p>самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей;</p> <p>находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой;</p> <p>пользоваться научной и справочной литературой;</p> <p>анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества;</p> <p>заинтересовать детей литературными произведениями;</p> <p>приобрести навыки литературоведческого анализа, определить современное значение произведений, их эстетическую ценность.</p> <p>организовывать и проводить литературные вечера;</p> <p>организовывать и проводить игры, направленные на развитии творческой фантазии у детей;</p> <p>разрабатывать основные и дополнительных образовательных программы.</p>	
3.3	Владеть:
<p>навыками выразительного чтения произведений детской литературы;</p> <p>навыками отбора литературных произведений, отвечающее особенностям различных возрастных периодов;</p> <p>навыками составления списков литературы для чтения младших школьников;</p> <p>навыками составления списков литературы для чтения старших школьников;</p> <p>навыками осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	