

МОДУЛЬ 8 "ПРЕДМЕТНО- СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ" ("ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА")

Стилистика первого иностранного языка

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Романо-германских языков и методик их преподавания**
 Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),
 профили Иностранный язык и Второй иностранный язык**

Форма обучения **очная**
 Программу составил(и): **канд.пед.наук, доцент, Радионова Светлана Александровна**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр р на курсе>)	7 (4.1)		Ито го	
Неделя	13 3/6			
Вид занятий	у п	р п	у п	р п
Лекции	1 2	1 2	1 2	12
Лабораторные	2 6	2 6	2 6	26
Итого ауд.	3 8	3 8	3 8	38
Контактная работа	3 8	3 8	3 8	38
Сам. работа	3 4	3 4	3 4	34
Итого	7 2	7 2	7 2	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании теоретических и практических знаний о стилистических средствах языка в их системе, что позволит обучающимся отбирать языковой материал для достижения образовательных результатов в школе.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	познакомить обучающихся с концептуальным аппаратом стилистики как науки
1.4	сформировать умение пользоваться соответствующей терминологией
1.5	сформировать компетенции по применению полученных знаний в анализе различных функциональных стилей, типов и жанров текстов
1.6	научить отбирать материал для достижения образовательных результатов в общеобразовательной школе средствами дисциплины

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.08
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Лексикология первого иностранного языка
2.1.2	Основы проектной деятельности по иностранному языку
2.1.3	Технологии обучения детей с особыми образовательными потребностями
2.1.4	Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.1.5	Методы психолого-педагогического исследования
2.1.6	Возрастная и педагогическая психология
2.1.7	Психолого-педагогический практикум
2.1.8	Учебная практика по внеурочной деятельности
2.1.9	Общая и социальная психология
2.1.10	История (история России, всеобщая история)
2.1.11	Концепции современного естествознания
2.1.12	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.13	Философия
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Зарубежная литература
2.2.2	Курсовая работа по теории и практике иностранного языка
2.2.3	Теоретический курс второго иностранного языка
2.2.4	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.5	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ОПК-8.1: Демонстрирует специальные научные знания в т.ч. в предметной области	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
основные понятия отечественной и зарубежной стилистики; особенности функционирования языковых единиц, используемых в текстах для достижения определенных коммуникативных задач; специфические особенности организации и функционирования различных текстов функционально-стилевой системы английского языка; требования ФГОС к образовательным результатам по иностранному языку.	
3.2	Уметь:
применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации; работать с научной литературой; использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов.	применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности, а также в процессе межкультурной коммуникации
3.3	Владеть:
навыками работы с научной литературой; навыками выявления и анализа стилистических приемов в иноязычном художественном тексте; навыками самостоятельного отбора учебных материалов для достижения образовательных результатов по предмету.	