

Министерство просвещения образования РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО

Руководитель профильной организации

Генеральный директор

ООО «Каминвестгражданпроект»

В.Г. Хафизов

«20» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.М. Гайфутдинов

«26» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.02.01

ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)

ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация

Дизайнер

Форма обучения

очная

Набережные Челны, 2022

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

Разработчики:

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Кузнецова А.С., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «26» мая 2022 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

Рецензенты:

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Сафиуллин Р.Р., Директор ООО «КМТ Проектный отдел»

СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...	4.
2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	5.
3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6.
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9.
5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....	11.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основных видов профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале* соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

1.2. Цель и задачи производственной практики

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале*. В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

иметь практический опыт:

- воплощения авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 144 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование компетенции
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

Личностные результаты реализации программы воспитания

ЛРВ 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛРВ 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Тематический план производственной практики

Код и наименование профессионального модуля	Коды профессиональных компетенций	Количество недель	Количество акад. часов	Семестр
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1 - 2.5	4	144	7

3.2 Содержание производственной практики

Наименование этапов практики	Виды работ	Объем часов
1	2	3
Подготовительный	Инструктаж по техники безопасности: - в мастерских, в макетных и производственных мастерских; - инструктаж по основным правилам и нормам противопожарной безопасности; Согласование проекта с техническими условиями исполнения авторских проектов в материале.	2
Основной	Выбор материалов для исполнения художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта. Согласно готовому авторскому художественно- конструкторскому (дизайнерскому) проекту сделать анализ формы объекта и подобрать материал, соответствующий наиболее полному решению задачи формообразования и передачи визуальных качеств (текстура, фактура, блеск, и т.д.).	2
	Согласование проекта с технологией обработки материалов, имеющейся в условиях производственной мастерской. Согласно выбранному материалу определить подходящий вид технологической обработки для изготовления деталей из дерева, металла, пластмасс. Технологические способы и приемы обработки, применяемые для изготовления деталей объекта, должны соответствовать наличию в производственной мастерской необходимых станков и оборудования. Внесение возможных изменений в проект, связанное с привязкой к новым условиям применения тех или иных технологических мероприятий.	10
	Составление технологической карты для исполнения художественно- конструкторского проекта. Подробное последовательное описание всех технологических воздействий на материал от первых этапов изготовления до конечного продукта (изделия).	10

	Подготовка технической документации. Ортогональные проекции, изометрическое изображение изготавливаемого объекта в определенном масштабе с габаритными размерами. Изготовление чертежей каждой детали в определенном масштабе в двух или трех ортогональных проекциях с основными размерами. При необходимости сделать развертки поверхностей. Для раскроя заготовок из плоских материалов изготовить комплект шаблонов.	10
	Исполнение авторского художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта в материале. Подготовительные работы. Изготовление оснастки (дополнительного вспомогательного оборудования). Конструктивный анализ проекта и определение деталей, для которых необходимо изготовить оснастку (дополнительный и вспомогательный инструмент и оборудование), необходимую для формирования сложных гнутых поверхностей из дерева, металла или пластмассы. Выполнение технических чертежей оснастки. Раскрой заготовок. Механическая обработка до получения нужных размеров. Сборка и подготовка оснастки к работе.	10
	Подготовительные работы. Изготовление заготовок для объекта. Раскрой заготовок из материалов по чертежам при помощи разметочного и измерительного инструмента или шаблонов.	10
	Изготовление деталей для объекта. Механическая обработка заготовок до получения нужных деталей.	20
	Изготовление деталей для объекта. Формирование сложных гнутых деталей из дерева, металла, термопластов при помощи подготовленной оснастки.	20
	Изготовление деталей для объекта. Формирование из деревянных, металлических, пластмассовых деталей комплексов при помощи соединений, предусмотренных проектом. Уточнение геометрии контуров, шлифование и полирование поверхностей деталей.	20
	Сборка объекта. Окончательная подгонка всех сопряжений. Окраска объекта красками и лаками. Просушка лакокрасочного покрытия. Сборка всего объекта из подготовленных комплексов.	20
	Обработка и анализ, спроектированного объекта и систематизация полученного материала. Подготовка презентации и защиты своего проекта. Анализ и защита дизайн - проекта в проектной студии, в присутствии Директора студии, зав. Кафедры и руководителя практики.	8
Заключительный (промежуточная аттестация)	Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами	2
	всего	144

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, оборудованных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации.

4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная учебная литература

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для СПО / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под ред. Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — URL : www.urait.ru/book/materialovedenie-433904

2. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469659>

3. Левицкий, В. С. Машиностроительное черчение : учебник для СПО / В. С. Левицкий. — 9-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 395 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11160-6. — URL : www.urait.ru/book/mashinostroitelnoe-cherchenie-444571

4. Лившиц, В.Б. Технология обработки материалов : учеб. пособие для СПО / В. Б. Лившиц [и др.] ; отв. ред. В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 381 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — URL : www.urait.ru/book/tehnologiya-obrabotki-materialov-442512

5. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндигов. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86615.html>

Дополнительная учебная литература

1. Адашкин, А.М. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 258 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08154-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/442580>

2. Адашкин, А.М. Материаловедение машиностроительного производства. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / А. М. Адашкин, Ю. Е. Седов, А. К. Онегина, В. Н. Климов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 291 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08156-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.urait.ru/bcode/442306>

3. Рогов, В. А. Технология машиностроения. Штамповочное и литейное производство : учебник для СПО / В. А. Рогов, Г. Г. Позняк. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 330 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10934-4. — URL : www.urait.ru/book/tehnologiya-mashinostroeniya-shtampovochnoe-i-liteynoe-proizvodstvo-432452

4. Кори́тов, М.С. Технология конструкционных материалов : учеб. пособие для СПО / М. С. Кори́тов [и др.] ; под ред. М. С. Кори́това. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 234 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06680-7. — URL : www.urait.ru/book/tehnologiya-konstrukcionnyh-materialov-441335

5. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 1 : учебник для СПО / Г. П. Фетисов [и др.] ; под ред. Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09896-9. — URL : www.urait.ru/book/materialovedenie-i-tehnologiya-materialov-v-2-ch-chast-1-442414

6. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 2 : учебник для СПО / Г. П. Фетисов [и др.] ; под ред. Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09897-6. — URL : www.urait.ru/book/materialovedenie-i-tehnologiya-materialov-v-2-ch-chast-2-442415

7. Шерышев, М. А. Основы технологии переработки полимерных материалов: конструирование изделий из пластмасс : учеб. пособие для СПО / М. А. Шерышев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10571-1. — URL : www.urait.ru/book/osnovy-tehnologii-pererabotki-polimernyh-materialov-konstruirovanie-izdeliy-iz-plastmass-430867

8. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учеб. пособие для СПО / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общ. ред. Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — URL : www.urait.ru/book/metrologiya-standartizaciya-i-sertifikaciya-vzaimozamenyaemost-431563

9. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учеб. пособие для СПО / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общ. ред. Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — URL : www.urait.ru/book/metrologiya-standartizaciya-i-sertifikaciya-vzaimozamenyaemost-431563

10. Латышенко, К. П. Технические измерения и приборы в 2 т. Том 1 в 2 кн. Книга 1 : учебник для СПО / К. П. Латышенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 250 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-

10690-9. — URL : www.ura.it.ru/book/tehnicheskie-izmereniya-i-pribory-v-2-t-tom-1-v-2-kn-kniga-1-431295

11. Латышенко, К. П. Технические измерения и приборы в 2 т. Том 1 в 2 кн. Книга 2 : учебник для СПО / К. П. Латышенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 259 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10693-0. — URL : www.ura.it.ru/book/tehnicheskie-izmereniya-i-pribory-v-2-t-tom-1-v-2-kn-kniga-2-431296

12. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для СПО / С. Г. Васин. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — URL : www.ura.it.ru/book/upravlenie-kachestvom-vseobschiy-podhod-430852

Официальные издания

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" : № 273-ФЗ : включает все изменения до 6 марта 2019 г. — Москва : Проспект, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-392-30047-1. — Текст : непосредственный

Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html> ;

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник. — Москва : Архитектура-С, 2004. — 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей;

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова. — 2-е изд., испр. — Ростов на Дону : Феникс, 2006. — 507 с. : ил. — ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец. — Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование. — 2005. — 766 с. : ил.: карт. — ISBN 5-85270-320-6. — ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец. — М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка. — 2005. — 766с. : ил.: карт. — ISBN 5-85270-320-6. — ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;

7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона. — М. : Эксмо, 2007. — 960с. : ил. — ISBN 5-699-15126-5. — ISBN 5-699-15130-3. — ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;

8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия. — Москва : ИНФРА-М, 2001. В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон. — 2002. — 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев. —

Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.

2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.

3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.

4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.

5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244>.

6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: www.iprbookshop.ru

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>

8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом

при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля
<p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;</p> <p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;</p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p> <p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;</p>	<p>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.</p> <p>Анализ отчетной документации по результатам практики</p>
<p>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.</p>	
Результаты обучения (освоенные общие компетенции)	Формы и методы контроля
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;</p>	<p>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.</p> <p>Анализ отчетной документации по результатам практики</p>