

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.01.01**

**ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ  
(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,  
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Сафиуллин Р.Р. Директор ООО «КМТ Проектный отдел»

## СОДЕРЖАНИЕ

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                                | <b>4</b>  |
| <b>2</b> | <b>РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>4</b>  |
| <b>3</b> | <b>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                           | <b>5</b>  |
| <b>4</b> | <b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>7</b>  |
| <b>5</b> | <b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>10</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основного вида профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

## 1.2. Цель и задачи учебной практики

Учебная практика направлена на формирование у обучающегося умений, приобретение первоначального практического опыта для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности в рамках модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. В ходе освоения программы учебной практики обучающийся должен

### иметь практический опыт:

- проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

### уметь:

- проводить предпроектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

## 1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 144 часа.

# 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики (является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код    | Наименование компетенции  |
|--------|---|
| ПК 1.2 | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов   |
| ОК 01  | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам                     |
| ОК 02  | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |

### Личностные результаты реализации программы воспитания

ЛРВ 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛРВ 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план учебной практики

| Код и наименование профессионального модуля  | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПК 1.2                            | 4                 | 144                    | 3       |

#### 3.2. Содержание учебной практики

| Наименование этапов практики  | Виды работ   | Объем часов |
|---|--|-------------|
| 1   | 2  | 3           |
| <b>Подготовительный</b>   | Организационные вопросы проведения учебной практики.<br>Общее знакомство с основными разделами практики  | <b>2</b>    |
| <b>Основной</b>   | <b>Изучение растительного мира. Строение, форма, конструкция</b>   | <b>16</b>   |
|   | Зарисовки растений и их элементов с передачей тона и конструкции   |             |
|   | Зарисовки растений и сопоставление с соответствующими конструкции растений аналогами предметного мира  |             |
|   | Конструктивный анализ формы листа дерева, его построение в разных плоскостях   |             |
|   | Изучение пропорций листа дерева и сравнение его с кровлей зданий   |             |
|   | Зарисовки ветки дерева и конструктивное составление из простых геометрических тел  |             |
|   | Зарисовки группы деревьев: с передачей фактуры коры, составление силуэта из простых цилиндрических объемов, передача пластики линиями разной толщины |             |
|   | Зарисовки деревьев, с передачей окружающего городского пространства  |             |
|   | <b>Изучение разнообразия форм животного мира. Строение, форма, конструкция</b>   | <b>54</b>   |
|   | Зарисовки животных с передачей тона и конструкции  |             |
| Зарисовки животных и сопоставление с соответствующими строению аналогами предметного мира |  |             |

|                       |   |            |
|-----------------------|---|------------|
|                       | Зарисовки животных и сопоставление с соответствующими строению аналогами строительной техники   |            |
|                       | Зарисовки птиц и сопоставление с аналогами предметного мира   |            |
|                       | Зарисовки птиц и сопоставление с аналогами строительной техники   |            |
|                       | Зарисовки рептилий с передачей тона и разнообразия окраски.<br>Плоскостные зарисовки рептилий с передачей плановости и формы  |            |
|                       | Зарисовки рептилий и сопоставление с соответствующими конструкции рептилий аналогами предметного мира   |            |
|                       | Зарисовки насекомых с передачей тона и конструкции  |            |
|                       | Зарисовки насекомых и сопоставление с аналогами предметного мира  |            |
|                       | Зарисовки ракушек с передачей тона и конструкции  |            |
|                       | Зарисовки группы кораллов и сопоставление их конструкции с конструкцией или силуэтом зданий   |            |
|                       | Зарисовки рыб с изучением пропорций, тона   |            |
|                       | Зарисовки плавников, хвостов, жабр и др. элементов и сопоставление с аналогами предметного мира   |            |
|                       | <b>Дизайн-проект объекта (на выбор) в бионическом стиле</b>   | <b>70</b>  |
|                       | Утверждение концепции объекта   |            |
|                       | Проектирование утвержденного объекта  |            |
|                       | Утверждение планировки планшета и подачи проекта  |            |
|                       | Выполнение подачи планшета методами ручной графики  |            |
| <b>Заключительный</b> | Просмотр выполненных работ. Защита дизайн-проекта перед комиссией.<br>Подводятся итоги практики, оценивается работа каждого студента.<br>Сдача пакета отчетной документации по практике:<br>дневник практики; аналитический отчет, аттестационный лист, приложение к отчету (папка с выполненными заданиями). | <b>2</b>   |
|                       | <b>Всего</b>  | <b>144</b> |

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Организация обладает материально-технической базой, обеспечивающей проведение учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Учебная практика проводится под руководством руководителей практик, перед изучением теоретической и лабораторно-практической части ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющих высшее образование, соответствующее профилю модуля, а также опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495475>

3. Павловская, Е. Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767>

Дополнительная учебная литература

1. Одегов, Ю. Г. Эргономика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491133>

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494768>

3. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511791>

4. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512543>

5. Жданов, Н. В. Бионика для дизайнеров : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червонная, И. А. Черныйчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15271-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520446>

6. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12342-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518473>

7. Жердев, Е. В. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна : учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92197.html> . — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

8. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478047>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

2. The Art Newspaper Russia. Газета специализирующаяся на освещении новостей Российского и мирового искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://www.theartnewspaper.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html> ;

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с.



— ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр .— Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил .— ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;

7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил .— ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;

8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001. В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.

2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.

3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.

4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.

5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.

6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа:

<https://polpred.com/news>

2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>

8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ. В результате освоения учебной практики в рамках профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета. Практика завешается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике об уровне усвоения профессиональных компетенций.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные компетенции)</b>  | <b>Формы и методы контроля</b>   |
|--|--|
| ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;   | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики<br>Подготовка и защита индивидуального или группового проектного задания (дизайн-проект).<br>Тестовые задания |
| Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.                        |  |
| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>   |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;<br>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики<br>Подготовка и защита индивидуального или группового проектного задания (дизайн-                             |

|  |                              |
|--|------------------------------|
|  | проект).<br>Тестовые задания |
|--|------------------------------|

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ УП.02.01**

**ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)  
ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Директор ООО «КМТ Проектный отдел» Сафиуллин Р.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| <b>1</b> | <b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                                | <b>4.</b> |
| <b>2</b> | <b>РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>4.</b> |
| <b>3</b> | <b>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                           | <b>5.</b> |
| <b>4</b> | <b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>6.</b> |
| <b>5</b> | <b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>9.</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения рабочей программы учебной практики

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основного вида профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале* и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

## 1.2. Цель и задачи учебной практики

Учебная практика направлена на формирование у обучающегося умений, приобретение первоначального практического опыта для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности в рамках модуля ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале*. В ходе освоения программы учебной практики обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

## 1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 72 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы учебной практики (является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код    | Наименование компетенции   |
|--------|--|
| ПК 2.3 | Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); |
| ПК 2.5 | Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;   |
| ОК 01  | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;   |
| ОК 02  | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;                                   |
| ОК 09  | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;  |

## Личностные результаты реализации программы воспитания

ЛРВ 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных

ценностей многонационального народа России.

ЛРВ 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план учебной практики

| Код и наименование профессионального модуля  | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ПК 2.3, ПК 2.5                    | 2                 | 72                     | 5       |

#### 3.2. Содержание учебной практики

| Наименование этапов практики | Виды работ  | Объем часов |
|------------------------------|---|-------------|
| 1                            | 2   | 3           |
| <b>Подготовительный</b>      | Организационные вопросы проведения практики.<br>Общее знакомство с основными разделами практики.  | <b>6</b>    |
| <b>Основной</b>              | Предпроектный анализ. Знакомство с музеями мира.<br>Видео экскурсии, интерактивные экспозиции.  | <b>6</b>    |
|                              | Анализ явления. Эстетически ориентированные тенденции в экспозициях художественных музеев.  | <b>6</b>    |
|                              | Изучение основных составляющих музейной экспозиции.<br>Музейные средства: знаки и символы   | <b>6</b>    |
|                              | Анализ тенденций развития музейных экспозиций.<br>Анализ аналогов.  | <b>6</b>    |
|                              | Разработка инсталляции в экспозиционном пространстве музея.<br>Разработка концепции инсталляции. Выполнение поисковых эскизов. Проработка выбранного эскизного решения. | <b>20</b>   |
|                              | Выполнение макета инсталляции.<br>Выполнение необходимых чертежей разверток в масштабе. Макетирование. Написание отчета   | <b>20</b>   |
| <b>Заключительный</b>        | Защита проекта инсталляции, сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным кафедрой.             | <b>2</b>    |
|                              | <b>Всего</b>  | <b>72</b>   |



#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Организация обладает материально-технической базой, обеспечивающей проведение учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

##### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Учебная практика проводится под руководством руководителей практик, перед изучением теоретической и лабораторно-практической части ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

##### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющих высшее образование, соответствующее профилю модуля, а также опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

##### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490217>

2. Лившиц, В.Б. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.]; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495257>

3. Жукова, Л.Т. Технология художественного литья : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Т. Жукова, В. Б. Лившиц, В. П. Соколов, И. В. Ульянов ; под редакцией В. Б. Лившица, В. П. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09870-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514586>

Дополнительная учебная литература

1. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490218>

2. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Г. П. Фетисов [и др.] ; под редакцией Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09896-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456355>

3. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Г. П. Фетисов [и др.] ; под редакцией Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09897-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456356>

4. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511791>

5. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>

6. Кoryтов, М.С. Технология конструкционных материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. С. Кoryтов [и др.] ; под редакцией М. С. Кoryтова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06680-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515499>

7. Шерышев, М. А. Основы технологии переработки полимерных материалов: конструирование изделий из пластмасс : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Шерышев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10571-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517960>

8. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общей редакцией Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515891>

9. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497677>

10. Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491133>

11. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494768>

12. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491296>

13. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство

Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495978>

14. Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 332 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15170-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495015>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

2. The Art Newspaper Russia. Газета специализирующаяся на освещении новостей Российского и мирового искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://www.theartnewspaper.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html> ;

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр .— Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил .— ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;

7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил .— ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;

8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001. В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.

2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С.

Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.

3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.

4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.

5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.

6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>

8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется руководителем практики в процессе проведения учебных занятий, самостоятельного выполнения обучающимися заданий, выполнения практических проверочных работ. В результате освоения учебной практики в рамках профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале обучающиеся проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета. Практика завешается зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике об уровне усвоения профессиональных компетенций.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные</b> | <b>Формы и методы контроля</b> |
|--|--------------------------------|
|--|--------------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <p align="center"><b>компетенции)</b></p> <p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p> <p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;</p>   | <p>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.</p> <p>Анализ отчетной документации по результатам практики.</p> <p>Подготовка и защита индивидуального или группового проектного задания (дизайн-проект).</p> <p>Тестовые задания</p> |
| <p>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.</p>  |  |
| <p align="center"><b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b></p>  | <p align="center"><b>Формы и методы контроля</b></p>   |
| <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;</p> | <p>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.</p> <p>Анализ отчетной документации по результатам практики.</p> <p>Подготовка и защита индивидуального или группового проектного задания (дизайн-проект).</p> <p>Тестовые задания</p> |

Министерство просвещения образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г..

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.01.01**  
**ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ**  
**(ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,**  
**ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация

**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Директор ООО «КМТ Проектный отдел» Сафиуллин Р.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |            |
|--|------------|
| <b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...</b>                                      | <b>4.</b>  |
| <b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>5.</b>  |
| <b>3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ<br/>ПРАКТИКИ .....</b>                          | <b>6.</b>  |
| <b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>6.</b>  |
| <b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ<br/>ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>12.</b> |



# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основных видов профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, а также освоения профессий рабочих, должностей служащих Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.5. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов

ПК 1.6. Составлять колера и оформлять фоны

ПК 1.7. Изготавливать простые шаблоны и вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов

ПК 1.8. Выполнять художественные надписи

ПК 1.9. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника

ПК 1.10. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах

## 1.2. Цель и задачи производственной практики

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): *Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов*, а также освоения профессий рабочих, должностей служащих Выполнение работ по профессии *"Исполнитель художественно-оформительских работ"*. В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

### **иметь практический опыт:**

- исполнять художественно-оформительские работы;
- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;
- вырезания трафаретов и декоративных шрифтов;
- выполнения художественных надписей;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам;
- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно – агитационных материалов;
- обработки исходных изображений;
- создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции;

### **уметь:**

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации под различные поверхности;
- выполнять надписи различными шрифтами;
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, эмульсионными красками;

- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- изготавливать различные виды наружно – агитационного материала;
- выполнять работы по изготовлению афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации.

### **1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики**

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 144 часа.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, а также освоения профессий рабочих, должностей служащих Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" в том числе профессиональными (ПК) компетенциями и общими (ОК) компетенциями:

| <b>Код</b> | <b>Наименование компетенции</b>  |
|------------|--|
| ПК 1.5.    | Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов                      |
| ПК 1.6.    | Составлять колера и оформлять фоны   |
| ПК 1.7.    | Изготавливать простые шаблоны и вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов                       |
| ПК 1.8.    | Выполнять художественные надписи   |
| ПК 1.9.    | Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника           |
| ПК 1.10.   | Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах   |
| ОК 01.     | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;                     |
| ОК 02.     | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 04.     | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;                    |

### **Личностные результаты реализации программы воспитания**

ЛРВ 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛРВ 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план производственной практики

| Код и наименование профессионального модуля   | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, а также освоения профессий рабочих, должностей служащих<br>Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" | ПК 1.5- ПК 1.10                   | 4                 | 144                    | 4       |

#### 3.2 Содержание производственной практики (по профилю специальности)

| Наименование этапов практики                     | Виды работ  | Объем часов |
|--|---|-------------|
| 1  | 2   | 3           |
| <b>Подготовительный</b>                          | Инструктаж по технике безопасности:<br>- на строящихся объектах;<br>- инструктаж по технике безопасности для работы с инструментами и красящими материалами;  | <b>2</b>    |
| <b>Основной</b>                                  | Исследование. Сбор исследовательского материала по теме. Ознакомление с темой и ТЗ проектирования. Анализ аналогов и прототипов по теме. Поиск образа к данной теме   | <b>12</b>   |
|  | Проектирование. Утверждение концепции. Проектирование утвержденного объекта   | <b>20</b>   |
|  | Конструирование. Разработка и выполнение трафаретов декоративных элементов. Компоновка плоскости стены для будущего панно в натуральную величину. Выбор материала, предполагаемого для производства панно и для предварительного макета | <b>40</b>   |
|  | Выполнение художественно-декоративных работ в натуральную величину. Перенос эскизов на выбранные плоскости стен. Колерование красок согласно утвержденным эскизам. Выполнение художественно-декоративных работ в натуральную величину   | <b>68</b>   |
| <b>Заключительный (промежуточная аттестация)</b> | Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами  | <b>2</b>    |
|  | <b>Всего</b>  | <b>144</b>  |

### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

#### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, оборудованных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн.

#### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией

#### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации.

#### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495475>

3. Павловская, Е.Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767>

4. Епифанова, А. Г. История графического дизайна и рекламы : учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-1791-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123351.html> (дата обращения: 28.04.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/123351>

5. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2022. — 423 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08937-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490139>

6. Синяева, И. М. Основы рекламы : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 552 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15083-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511938>

7. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 514 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10539-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495461>

8. Анамова, Р.Р. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498893>

9. Касьяненко, Т.Г. Цены и ценообразование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Г. Касьяненко [и др.]; под редакцией Т. Г. Касьяненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04773-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490187>

#### Дополнительная учебная литература

1. Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491133>

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494768>

3. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494579>

4. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494774>

5. Лаврентьева, А.Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495931>

6. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491296>

7. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495978>

8. Хейфец, А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494513>

9. Хейфец, А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494514>

10. Ямпольская, Д. О. Цены и ценообразование : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Ямпольская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11933-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495097>

11. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511791>

12. Зуб, А. Т. Управление проектами : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Т. Зуб. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 422 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01505-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513530>

13. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497677>

14. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общей редакцией Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515891>

15. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512543>

16. Жданов, Н.В. Бионика для дизайнеров : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червонная, И. А. Черныйчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15271-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520446>

17. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12342-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518473>

18. Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 332 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15170-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495015>

19. Жердев, Е.В. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна : учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92197.html> . — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

20. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478047>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

2. The Art Newspaper Russia. Газета специализирующееся на освещении новостей Российского и мирового искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://www.theartnewspaper.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html>

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр .— Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил .— ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;
7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил .— ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;
8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001. В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.
2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.
3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.
4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.
5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.
6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

#### Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>
2. Информационная правовая система Гарант. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://elibrary.ru>
4. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>
5. Ресурсы East View (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>
6. Электронная библиотечная система «Юрайт» – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>



7 Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop](http://www.iprbookshop)

8. Электронный каталог библиотеки НГПУ. - Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus.ru>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные компетенции)</b>  | <b>Формы и методы контроля</b>  |
|--|---|
| ПК 1.5. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов<br>ПК 1.6. Составлять колера и оформлять фоны<br>ПК 1.7. Изготавливать простые шаблоны и вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов<br>ПК 1.8. Выполнять художественные надписи<br>ПК 1.9. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника<br>ПК 1.10. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |
| Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.  |   |
| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>  |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;<br>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;<br>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами  | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |

Министерство просвещения образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.01.02**  
**ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)**  
**ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ,**  
**ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Сафиуллин Р.Р. Директор ООО «КМТ Проектный отдел»

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |            |
|--|------------|
| <b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...</b>                                      | <b>4.</b>  |
| <b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>5.</b>  |
| <b>3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ<br/>ПРАКТИКИ.....</b>                           | <b>6.</b>  |
| <b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>8.</b>  |
| <b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ<br/>ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>13.</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основных видов профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

## 1.2. Цель и задачи производственной практики

Производственная практика направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): *Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.* В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

### **иметь практический опыт:**

- разработке технического задания согласно требованиям заказчика;
- проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов;
- осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;
- проведении расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

### **уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

## 1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 144 часов.

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, в том числе профессиональными (ПК) и общими компетенциями:

| <b>Код</b> | <b>Наименование компетенции</b>   |
|------------|---|
| ПК 1.1     | Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика  |
| ПК 1.2     | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов   |
| ПК 1.3     | Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ              |
| ПК 1.4     | Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта  |
| ОК 01      | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам                     |
| ОК 02      | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности |
| ОК 09      | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности  |

### **Личностные результаты реализации программы воспитания**

ЛРВ 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛРВ 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛРВ 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план производственной практики

| Код и наименование профессионального модуля  | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов | ПК 1.1- ПК 1.4                    | 4                 | 144                    | 6       |

#### 3.2 Содержание производственной практики

| Наименование этапов практики | Виды работ   | Объем часов |
|------------------------------|--|-------------|
| 1                            | 2  | 3           |
| <b>Подготовительный</b>      | Инструктаж по техники безопасности:<br>- в проектных мастерских, в макетных и производственных мастерских;<br>- инструктаж по основным правилам и нормам противопожарной безопасности;   | <b>2</b>    |
| <b>Основной</b>              | Сбор исследовательского материала по теме<br>Ознакомление с темой и ТЗ проектирования<br>Анализ аналогов и прототипов по теме<br>Поиск образа к данной теме  | <b>12</b>   |
|                              | Дизайн-проектирование<br>Утверждение концепции<br>Проектирование утвержденного объекта<br>Утверждение планировки планшета и подачи проекта   | <b>50</b>   |
|                              | Инженерно-техническое проектирование<br>Разработка и выполнение технических чертежей узлов некоторых элементов<br>Выполнение рабочих чертежей заданного объекта<br>Выбор материала, предполагаемого для производства объекта и для предварительного макета | <b>50</b>   |

|  |   |            |
|--|---|------------|
|  | <p>Анализ спроектированного объекта</p> <p>Обработка и анализ, спроектированного объекта и систематизация полученного материала</p> <p>Выполнение подачи планшета</p> <p>Подготовка презентации и защиты своего проекта</p> <p>Анализ и защита дизайн - проекта в проектной студии, в присутствии Директора студии, зав. Кафедры и руководителя практики.</p> | <b>28</b>  |
| <b>Заключительный<br/>(промежуточная<br/>аттестация)</b> | Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами  | <b>2</b>   |
|  | <b>всего</b>  | <b>144</b> |



## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, оборудованных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн (по отраслям).

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации.

### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>

2. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495475>

3. Павловская, Е.Э. Основы дизайна и композиции: современные концепции : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494767>

4. Епифанова, А. Г. История графического дизайна и рекламы : учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-1791-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123351.html> (дата обращения: 28.04.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/123351>

5. Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 423 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08937-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490139>

6. Синяева, И. М. Основы рекламы : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Синяева, О. Н. Жильцова, Д. А. Жильцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 552 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15083-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511938>

7. Поляков, В. А. Реклама: разработка и технологии производства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Поляков, А. А. Романов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 514 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10539-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495461>

8. Анамова, Р.Р. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Р. Р. Анамова [и др.]; под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498893>

9. Касьяненко, Т.Г. Цены и ценообразование : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Г. Касьяненко [и др.]; под редакцией Т. Г. Касьяненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04773-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490187>

#### Дополнительная учебная литература

1. Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491133>

2. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494768>

3. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494579>

4. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494774>

5. Лаврентьева, А.Н. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495931>
6. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491296>
7. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495978>
8. Хейфец, А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494513>
9. Хейфец, А. Л. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2 : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494514>
10. Ямпольская, Д. О. Цены и ценообразование : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Ямпольская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11933-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495097>
11. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511791>
12. Зуб, А. Т. Управление проектами : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Т. Зуб. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 422 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01505-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513530>
13. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497677>
14. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общей редакцией Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515891>
15. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и

доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512543>

16. Жданов, Н.В. Бионика для дизайнеров : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов, М. А. Червоная, И. А. Чернийчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15271-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/520446>

17. Жданов, Н. В. Промышленный дизайн: бионика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, В. В. Павлюк, А. В. Скворцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12342-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518473>

18. Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 332 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15170-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495015>

19. Жердев, Е.В. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна : учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92197.html> . — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

20. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/478047>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

2. The Art Newspaper Russia. Газета специализирующееся на освещении новостей Российского и мирового искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://www.theartnewspaper.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html>;

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр. — Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил .— ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;
6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;
7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил .— ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;
8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001.  
В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.
2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.
3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.
4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.
5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.
6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет:

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>
2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>
4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>
8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные компетенции)</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>  |
|---|---|
| ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;<br>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;<br>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;<br>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |
| Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.   |   |
| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b>  | <b>Формы и методы контроля</b>  |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;<br>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;<br>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности                                       | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |

Министерство просвещения образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»  
Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.02.01**  
**ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ**  
**ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ)**  
**ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Сафиуллин Р.Р., Директор ООО «КМТ Проектный отдел»



## СОДЕРЖАНИЕ

|  |            |
|--|------------|
| <b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...</b>                                  | <b>4.</b>  |
| <b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>4.</b>  |
| <b>3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ .....</b>                          | <b>6.</b>  |
| <b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ .....</b>                    | <b>8.</b>  |
| <b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>12.</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основных видов профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале* соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

## 1.2. Цель и задачи производственной практики

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.02 *Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале*. В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

- воплощения авторских проектов в материале;

**уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

## 1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 144 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код    | Наименование компетенции   |
|--------|--|
| ПК 2.1 | Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;  |
| ПК 2.2 | Выполнять технические чертежи;   |
| ПК 2.3 | Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); |
| ПК 2.4 | Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;  |
| ПК 2.5 | Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;   |

|       |  |
|-------|--|
| ОК 01 | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;                     |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;  |

**Личностные результаты реализации программы воспитания**

ЛРВ 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛРВ 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план производственной практики

| Код и наименование профессионального модуля  | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале | ПК 2.1 – ПК 2.5                   | 4                 | 144                    | 7       |

#### 3.2 Содержание производственной практики

| Наименование этапов практики | Виды работ   | Объем часов |
|------------------------------|--|-------------|
| 1                            | 2  | 3           |
| <b>Подготовительный</b>      | Инструктаж по техники безопасности:<br>- в мастерских, в макетных и производственных мастерских;<br>- инструктаж по основным правилам и нормам противопожарной безопасности;<br>Согласование проекта с техническими условиями исполнения авторских проектов в материале.   | <b>2</b>    |
| <b>Основной</b>              | Выбор материалов для исполнения художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта. Согласно готовому авторскому художественно-конструкторскому (дизайнерскому) проекту сделать анализ формы объекта и подобрать материал, соответствующий наиболее полному решению задачи формообразования и передачи визуальных качеств (текстура, фактура, блеск, и т.д.).  | <b>2</b>    |
|                              | Согласование проекта с технологией обработки материалов, имеющейся в условиях производственной мастерской.<br>Согласно выбранному материалу определить подходящий вид технологической обработки для изготовления деталей из дерева, металла, пластмасс. Технологические способы и приемы обработки, применяемые для изготовления деталей объекта, должны соответствовать наличию в производственной мастерской необходимых станков и оборудования.<br>Внесение возможных изменений в проект, связанное с привязкой к новым условиям применения тех или иных технологических мероприятий. | <b>10</b>   |
|                              | Составление технологической карты для исполнения художественно-конструкторского проекта. Подробное последовательное описание всех технологических воздействий на материал от первых этапов изготовления до конечного продукта (изделия).   | <b>10</b>   |

|  |  |            |
|--|--|------------|
|  | Подготовка технической документации. Ортогональные проекции, изометрическое изображение изготавливаемого объекта в определенном масштабе с габаритными размерами. Изготовление чертежей каждой детали в определенном масштабе в двух или трех ортогональных проекциях с основными размерами. При необходимости сделать развертки поверхностей. Для раскроя заготовок из плоских материалов изготовить комплект шаблонов.   | <b>10</b>  |
|  | Исполнение авторского художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта в материале.<br>Подготовительные работы. Изготовление оснастки (дополнительного вспомогательного оборудования). Конструктивный анализ проекта и определение деталей, для которых необходимо изготовить оснастку (дополнительный и вспомогательный инструмент и оборудование), необходимую для формирования сложных гнутых поверхностей из дерева, металла или пластмассы.<br>Выполнение технических чертежей оснастки. Раскрой заготовок. Механическая обработка до получения нужных размеров. Сборка и подготовка оснастки к работе. | <b>10</b>  |
|  | Подготовительные работы. Изготовление заготовок для объекта. Раскрой заготовок из материалов по чертежам при помощи разметочного и измерительного инструмента или шаблонов.  | <b>10</b>  |
|  | Изготовление деталей для объекта. Механическая обработка заготовок до получения нужных деталей.  | <b>20</b>  |
|  | Изготовление деталей для объекта. Формирование сложных гнутых деталей из дерева, металла, термопластов при помощи подготовленной оснастки.   | <b>20</b>  |
|  | Изготовление деталей для объекта. Формирование из деревянных, металлических, пластмассовых деталей комплексов при помощи соединений, предусмотренных проектом. Уточнение геометрии контуров, шлифование и полирование поверхностей деталей.  | <b>20</b>  |
|  | Сборка объекта. Окончательная подгонка всех сопряжений. Окраска объекта красками и лаками. Просушка лакокрасочного покрытия. Сборка всего объекта из подготовленных комплексов.  | <b>20</b>  |
|  | Обработка и анализ, спроектированного объекта и систематизация полученного материала.<br>Подготовка презентации и защиты своего проекта.<br>Анализ и защита дизайн - проекта в проектной студии, в присутствии Директора студии, зав. Кафедры и руководителя практики.   | <b>8</b>   |
| <b>Заключительный (промежуточная аттестация)</b> | Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами   | <b>2</b>   |
|  | <b>всего</b>   | <b>144</b> |

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, оборудованных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн.

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации.

### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко ; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490217>

2. Лившиц, В.Б. Технология обработки материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц [и др.] ; ответственный редактор В. Б. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 381 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10310-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495257>

3. Жукова, Л.Т. Технология художественного литья : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Т. Жукова, В. Б. Лившиц, В. П. Соколов, И. В. Ульянов ; под редакцией В. Б. Лившица, В. П. Соколова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 152 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09870-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514586>

#### Дополнительная учебная литература

1. Плошкин, В. В. Материаловедение : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490218>
2. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / Г. П. Фетисов [и др.] ; под редакцией Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09896-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456355>
3. Фетисов, Г.П. Материаловедение и технология материалов. В 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / Г. П. Фетисов [и др.] ; под редакцией Г. П. Фетисова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09897-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456356>
4. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение : учебник для среднего профессионального образования / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511791>
5. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495516>
6. Корятов, М.С. Технология конструкционных материалов : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. С. Корятов [и др.] ; под редакцией М. С. Корятова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06680-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515499>
7. Шерышев, М. А. Основы технологии переработки полимерных материалов: конструирование изделий из пластмасс : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Шерышев. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10571-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517960>
8. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общей редакцией Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515891>
9. Васин, С. Г. Управление качеством. Всеобщий подход : учебник для среднего профессионального образования / С. Г. Васин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 404 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10557-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497677>
10. Одегов, Ю. Г. Эргономика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Г. Одегов, В. Н. Сидорова, М. Н. Кулапов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 157 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02611-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491133>

11. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494768>

12. Селезнев, В. А. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491296>

13. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495978>

14. Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 332 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15170-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495015>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

2. The Art Newspaper Russia. Газета специализирующееся на освещении новостей Российского и мирового искусства [Электронный ресурс]. URL : <http://www.theartnewspaper.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html> ;

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>. — Режим доступа: для авторизир. Пользователей;

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр .— Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил .— ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;



7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил .— ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;
8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001. В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.
2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.
3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.
4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.
5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.
6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

#### Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети

##### Интернет

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>
2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>
4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)
5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.пф/>
8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные компетенции)</b>  | <b>Формы и методы контроля</b>  |
|--|---|
| ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;<br>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;<br>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);<br>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;<br>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия; | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |
| Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.  |   |
| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>  |
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;<br>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;<br>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;   | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.03.01**

**ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ  
В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчик:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор

ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Директор ООО «КМТ Проектный отдел» Сафиуллин Р.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...</b>                                      | <b>4.</b> |
| <b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>4.</b> |
| <b>3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ<br/>ПРАКТИКИ.....</b>                           | <b>5.</b> |
| <b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>6.</b> |
| <b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ<br/>ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>9.</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основного вида профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ. 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации;

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов.

## 1.2. Цель и задачи производственной практики

Производственная практика направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): *Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу*. В ходе освоения программы производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен:

### иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

### уметь:

–выбирать и применять методики выполнения измерений;

–подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

–определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

–подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

## 1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 108 часов.

# 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): ПМ. 03 *Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код     | Наименование компетенции  |
|---------|---|
| ПК 3.1. | Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; |
| ПК 3.2. | Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке                    |

|       |  |
|-------|--|
|       | опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;                             |
| ОК 02 | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; |
| ОК 09 | Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;  |
| ОК 10 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;                                   |

Личностные результаты реализации программы воспитания

ЛРВ 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛРВ 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

ЛРВ 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план производственной практики

| Код и наименование профессионального модуля   | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу | ПК 3.1.<br>ПК 3.2.                | 3                 | 108                    | 8       |

#### 3.2 Содержание производственной практики

| Наименование этапов практики | Виды работ  | Объем часов                                    |
|------------------------------|---|--|
| 1                            | 2   | 3  |
| <b>Подготовительный</b>      | <b>Инструктаж по техники безопасности.</b><br>Организационные вопросы проведения практики.<br>Общее знакомство с основными разделами практики.  | <b>2</b>                                       |
| <b>Основной</b>              | <b>Ознакомление с лабораторией сертификации.</b><br>- посещение лаборатории по стандартизации, сертификации<br>- ознакомление с содержательной деятельностью лаборатории<br>- ознакомление с процессом сертификации<br>- подготовка отчета о посещении лаборатории<br><b>Ознакомление с лабораторией метрологии.</b><br>- посещение лаборатории метрологии<br>- ознакомление с содержательной деятельностью лаборатории<br>- подготовка отчета о посещении лаборатории метрологии<br>- ведение дневника практики<br>- подготовка отчета о прохождении практики. | <b>50</b><br><br><br><br><br><br><br><b>50</b> |

|  |  |            |
|--|--|------------|
| <b>Заключительный (промежуточная аттестация)</b> | Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами | <b>6</b>   |
|  | <b>Всего</b>   | <b>108</b> |

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, одобренных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн.

##### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией.

##### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации.

##### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. М. Лифиц. — 14-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 423 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15204-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490224>

2. Горбашко, Е. А. Управление качеством : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14893-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490221>



3. Горбашко, Е. А. Управление качеством. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Горбашко [и др.] ; под редакцией Е. А. Горбашко. — 2-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11511-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495476>

4. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 186 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07352-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491310>

#### Дополнительная учебная литература

1. Горленко, О. А. Статистические методы в управлении качеством : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Н. М. Борбаць ; под редакцией О. А. Горленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 306 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13780-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513926>

2. Степанова, Е. А. Метрология и измерительная техника: основы обработки результатов измерений : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Степанова, Н. А. Скулкина, А. С. Волегов ; под общей редакцией Е. А. Степановой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 95 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10715-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518037>

3. Сергеев, А. Г. Метрология : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04313-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511942>

4. Сергеев, А. Г. Стандартизация и сертификация : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04315-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511948>

5. Сергеев, А. Г. Сертификация : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Г. Сергеев, В. В. Терегеря. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 195 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04550-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511946>

6. Третьяк, Л. Н. Метрология, стандартизация и сертификация: взаимозаменяемость : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Н. Третьяк, А. С. Вольнов ; под общей редакцией Л. Н. Третьяк. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10811-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515891>

7. Андреева, Н.П. Основы стандартизации, сертификации, метрологии в вопросах и ответах [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.П. Андреева [и др.]— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Издательство Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2019.— 117 с. — ISBN 2227-8397 — URL: <http://www.iprbookshop.ru/77567.html>

8. Габидинова, Л.Р. Основы управления качеством в вопросах и ответах: учебно-методическое пособие / Л.Р. Габидинова, Г.А. Гизитдинова, Н.А. Петрушин, Е.А.

Сафиуллина; под общ. ред. Г.А. Гизитдиновой. - Набережные Челны: НГПУ, 2019. – 73 с.  
- ISSN 2227-8397 <http://www.iprbookshop.ru/77568.html>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Техническая эстетика и дизайн [Электронный ресурс]: словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; сост. М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под ред. М. М. Калиничева. — Электрон. текстовые данные. — Москва: Издательство Академический Проект, Культура, 2016. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html>

2. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения : терминологический словарь / составители М. В. Дараган, Б. К. Жаксыбергенов, А. И. Калугин, под редакцией Т. Т. Фомина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>

4. Петкова, С. М. Справочник по мировой культуре и искусству : справочник / С. М. Петкова .— 2-е изд., испр .— Ростов на Дону : Феникс, 2006 .— 507 с. : ил. — ISBN 5-222-05815-8. — Текст : непосредственный;

5. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

6. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;

7. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил. — ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;

8. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001.

В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.

2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.

3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.

4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва :

Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.

5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.

6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://bibli-online.ru/>

6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>

8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| Результаты обучения<br>(освоенные профессиональные компетенции)   | Формы и методы контроля  |
|---|--|
| ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения |

|   |  |
|---|--|
| <p>сертификации;<br/> ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов;</p>   | <p>практики.<br/> Анализ отчетной документации по результатам практики.<br/> Тестовые задания</p>  |
| <p>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.</p>  |  |
| <p><b>Результаты обучения<br/> (освоенные общие компетенции)</b></p>  | <p><b>Формы и методы контроля</b></p>  |
| <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;<br/> ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;<br/> ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;</p> | <p>Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br/> Анализ отчетной документации по результатам практики.<br/> Тестовые задания</p> |

Министерство просвещения образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Кафедра профессиональных дисциплин

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель профильной организации  
Генеральный директор  
ООО «Каминвестгражданпроект»  
В.Г. Хафизов  
«20» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
А.М. Гайфутдинов  
«27» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП.04.01**  
**ПМ.04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

Специальность  
**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация  
**Дизайнер**

Форма обучения  
очная

Набережные Челны, 2023

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее - СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от «23» ноября 2020 г. № 658

**Разработчики:**

Гизитдинова Г.А., член СД России, преподаватель

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры профессиональных дисциплин

Протокол от «27» апреля 2023 г. №9

И.о. заведующего кафедрой М.Р. Хасанов

**Рецензенты:**

Хафизов В.Г., Генеральный директор, ООО «Каминвестгражданпроект», член СА России

Директор ООО «КМТ Проектный отдел» Сафиуллин Р.Р.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |           |
|--|-----------|
| <b>1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ...</b>                                      | <b>4.</b> |
| <b>2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                    | <b>4.</b> |
| <b>3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ<br/>ПРАКТИКИ.....</b>                           | <b>5.</b> |
| <b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ<br/>ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b>                     | <b>6.</b> |
| <b>5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ<br/>ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.....</b> | <b>8.</b> |

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы производственной практики

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения квалификации Дизайнер и основных видов профессиональной деятельности (далее - ВПД): ПМ.04 *Организация работы коллектива исполнителей* и соответствующих профессиональных компетенций:

ПК 4.1. Планировать работу коллектива;

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;

ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

## 1.2. Цель и задачи производственной практики

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретения практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по виду профессиональной деятельности (ВПД): *Организация работы коллектива исполнителей*. В ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен

**иметь практический опыт:**

-работы с коллективом исполнителей;

**уметь:**

-принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации - управленческой работы в коллективе;

-осуществлять контроль деятельности персонала;

## 1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Рабочая программа рассчитана на прохождение обучающимися практики в объеме 36 часов.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД): *Организация работы коллектива исполнителей*, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

| Код     | Наименование компетенции  |
|---------|---|
| ПК 4.1. | Планировать работу коллектива;  |
| ПК 4.2. | Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; |
| ПК 4.3. | Контролировать сроки и качество выполненных заданий;  |
| ПК 4.4. | Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием                                 |
| ОК 03.  | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;                         |
| ОК 04.  | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;     |

## Личностные результаты реализации программы воспитания

ЛРВ 14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения.



ЛРВ 15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1. Тематический план производственной практики

| Код и наименование профессионального модуля      | Коды профессиональных компетенций | Количество недель | Количество акад. часов | Семестр |
|--|-----------------------------------|-------------------|------------------------|---------|
| ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей | ПК 4.1-ПК 4.4.                    | 1                 | 36                     | 8       |

#### 3.2 Содержание производственной практики

| Наименование этапов практики                     | Виды работ   | Объем часов |
|--|--|-------------|
| 1  | 2  | 3           |
| <b>Подготовительный</b>                          | Установочная конференция по практике.<br>Знакомство с программой практики и правилами ведения и оформления отчетных документов.<br>Проведение инструктажа по технике безопасности.   | <b>2</b>    |
| <b>Основной</b>                                  | Сбор информации о работе организации и отдельных её подразделений.<br>Знакомство с историей предприятия, организации учредительными документами, его стандартом, положениями о структурных подразделениях и должностными инструкциями, определение организационно-правой формы; изучения системы управления на предприятии.  | <b>10</b>   |
|  | Анализ управленческой деятельности на предприятии<br>Общая характеристика системы управления предприятия и функций управления. Анализ системы планирования и контроля на предприятии, особенности подготовки и принятия управленческих решений.<br>Методы, типы, стили и принципы управления на предприятии, способы распределения прав и ответственности. Контроль за работой исполнителей. | <b>12</b>   |
|  | Составление плана работы подразделения (коллектива исполнителей). Организация и проведение деловых совещаний. Контроль качества работы персонала.<br>Оформление отчетно-плановой документации по работе подразделения. Сбор информации о качестве работы подразделения (коллектива исполнителей).  | <b>10</b>   |
| <b>Заключительный (промежуточная аттестация)</b> | Сдача дневника практики и отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики и по формам, разработанным выпускающими кафедрами   | <b>2</b>    |
|  | <b>Всего</b>   | <b>36</b>   |

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

В случае возникновения особых обстоятельств при организации и проведении практики, практика проводится с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обучающихся.

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки, оборудованных и оснащенных в соответствии с требованиями ФГОС СПО Дизайн.

### **4.2. Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация рабочей программы производственной практики осуществляется на основе договоров о практической подготовке, заключенных между образовательной организацией и профильной организацией.

### **4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство производственной практикой, проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководитель практики от Университета и ответственное лицо (руководитель практики от профильной организации) со стороны профильной организации. Руководитель практики от Университета должен иметь опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы и получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, в форме стажировки не реже одного раза в три года. Ответственное лицо должно соответствовать требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки при проведении практики со стороны профильной организации

### **4.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Основная учебная литература

1. Коротков, Э. М. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 566 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489986>

2. Горленко, О. А. Управление персоналом : учебник для среднего профессионального образования / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 249 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491815>

3. Литвинюк, А.А. Управление персоналом : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Литвинюк [и др.]; под редакцией А. А. Литвинюка. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 498 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01594-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489846>

4. Иванова, И. А. Менеджмент : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. А. Иванова, А. М. Сергеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 305 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7906-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491094>

#### Дополнительная учебная литература

1. Розета Мус Управление проектом в сфере графического дизайна [Электронный ресурс]/ Розета Мус, Ойана Эррера— Электрон. текстовые данные.— Москва: Альпина Паблишер, 2020.— 224 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/96862.html>

2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511865>

3. Жернакова, М. Б. Деловое общение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Жернакова, И. А. Румянцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16605-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/531363>

4. Кафтан, В. В. Деловая этика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 301 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03916-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512059>

5. Кязимов, К. Г. Управление персоналом: профессиональное обучение и развитие : учебник для среднего профессионального образования / К. Г. Кязимов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10623-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/517089>

#### Официальные издания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/>

#### Справочно-библиографические издания

1. Минервин, Г. Б. Дизайн / Г. Б. Минервин [и др.]. иллюстрированный словарь справочник .— Москва : Архитектура-С, 2004 .— 288 с. : ил. — ISBN 5-9647-0021-7. — Текст : непосредственный;

2. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— Москва : Большая Российская энциклопедия. Т.1 : А - Анкетирование .— 2005 .— 766 с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-329-X. — Текст : непосредственный;

3. Большая Российская энциклопедия : в 30-ти томах / под ред. С.Л. Кравец .— М. : Большая Российская энциклопедия. Т.2 : Анкилоз - Банка .— 2005 .— 766с. : ил.: карт .— ISBN 5-85270-320-6 .— ISBN 5-85270-330-3. — Текст : непосредственный;

4. Брокгауза, Ф. Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. Брокгауза, И. Ефрона .— М. : Эксмо, 2007 .— 960с. : ил. — ISBN 5-699-15126-5 .— ISBN 5-699-15130-3 .— ISBN 5-699-15761-1. — Текст : непосредственный;

5. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия .— Москва : ИНФРА-М, 2001.

В 9 томах. Т.6. Изобретения и технологии / редактор тома М. Финнистон .— 2002 .— 416 с. — ISBN 5-16-000075-5. — Текст : непосредственный

#### Периодические издания

1. Юный художник : ежемесячный журнал по изобразительному искусству для детей старшего школьного возраста и юношества / учредители : Российская Академия Художеств; Союз художников России; АО "Молодая гвардия"; главный редактор В. И. Ивашнев .— Москва : АО "Молодая гвардия", 1936 .— издается с 1936 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 0205-5791. - Текст : непосредственный.

2. Народное творчество. Личность. Искусство. Время [всероссийский научно-популярный журнал] / учредитель : Министерство культуры РФ; главный редактор А. С. Каргин .— Москва : ООО "Народное творчество", 1937 .— Включен в перечень РИНЦ ; ВАК .— ISSN . - Текст : непосредственный.

3. Искусство в школе [общественно-педагогический и научно-методический журнал] / учредитель : ООО "Искусство в школе"; главный редактор А. А. Мелик-Пашаев .— Москва : ООО "Искусство в школе", 1927 .— ISSN 0859-4956. - Текст : непосредственный.

4. Архитектура, Строительство, Дизайн / учредитель : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; гл. ред. И. Н. Воскресенский .— Москва : Международная Ассоциация Союзов Архитекторов; Союз московских архитекторов, .— издается с 1994 года .— 4 номера в год .— ISSN 1990-9942.- Текст непосредственный.

5. Дизайн. Искусство. Промышленность : международный журнал научных исследований / учредитель : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет; главный редактор Н. М. Шабалина .— Челябинск : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет , 2012 .— Включен в перечень РИНЦ .— Издается с 2012 года .— 1 выпуск в год .— ISSN 2312-6116. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=51244](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51244)>.

6. Инновации в науке : международный научно-исследовательский журнал / учредитель : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга" .— Новосибирск : Ассоциация научных сотрудников "Сибирская академическая книга", 2011 .— Издается с 2011 года .— 12 выпусков в год .— ISSN 2308-6009. - Текст : электронный // Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [сайт] .— <URL:[https://www.elibrary.ru/title\\_about.asp?id=32936](https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=32936)>.

Современные профессиональные базы данных и информационные ресурсы сети Интернет

1. База данных портала Polpred.com Обзор СМИ - Режим доступа: <https://polpred.com/news>

2. Электронный каталог библиотеки НГПУ. – Режим доступа: <http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus>

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – Режим доступа: <https://elibrary.ru>

4. Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – Режим доступа: [www.iprbookshop.ru](http://www.iprbookshop.ru)

5. Электронная библиотечная система «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblioonline.ru/>

6. Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <http://www.garant.ru/>

7. Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://нэб.рф/>

8. Ресурсы EastView (ИВИС) - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/login>

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Контроль и оценка результатов освоения рабочей программы производственной практики осуществляется руководителем практики от Университета и руководителем практики от профильной организации. По результатам практики руководителями практики от Университета и профильной организации формируется аттестационный лист, содержащий

сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций. В период прохождения практики обучающимися ведется дневник практики. По результатам практики обучающимися составляется отчет. Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике входит в состав рабочей программы по практике, представлен отдельным документом.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные профессиональные компетенции)</b>  | <b>Формы и методы контроля</b>  |
|--|---|
| ПК 4.1. Планировать работу коллектива;<br>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;<br>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий;<br>ПК 4.4. Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |
| Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.  |   |
| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные общие компетенции)</b>   | <b>Формы и методы контроля</b>  |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;<br>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;   | Наблюдения за качеством деятельности обучающегося в процессе прохождения практики.<br>Анализ отчетной документации по результатам практики.<br>Тестовые задания |