

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»
ФГБОУ ВО «НГПУ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
А.М. Гайфутдинов
26 мая 2022 г.

ПРОГРАММА

Государственной итоговой аттестации

Направление подготовки

51.03.03 Социально-культурная деятельность

Направленность (профиль) подготовки

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Программа государственной итоговой аттестации /сост. канд.пед.наук., доц. Валиева Р.З.– Набережные Челны: ФГБОУ ВО «НГПУ», 2022 - с. 34

Программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Менеджмент социально-культурной деятельности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2016 № 995

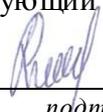
Составители: _____  Р.З. Валиева

«26» мая 2022 г. (подпись)

Программа ГИА рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Искусств и инновационного дизайна

" 26 " мая 2022 г., протокол № 10

Заведующий кафедрой Искусств и инновационного дизайна


_____ *подпись*

Р.З. Валиева
расшифровка подписи

«26» мая 2022 г.
дата

Содержание

1	Общие положения	4
1.1	Цели государственной итоговой аттестации.....	4
1.2	Объем ГИА в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах.....	4
1.3	Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности.....	4
1.3.1	Виды профессиональной деятельности выпускников.....	4
1.3.2	Задачи профессиональной деятельности выпускников.....	4
1.4	Место государственной итоговой аттестации в структуре образовательной программы.....	5
1.5	Перечень компетенций, которыми должны обладать обучающиеся в результате освоения образовательной программы.....	5
2	Программа государственного экзамена	19
3	Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения	20
3.1	Общие требования к выполнению выпускной квалификационной работы.....	20
3.2	Проверяемые компетенции как планируемый результат освоения образовательной программы.....	21
3.3	Требования к объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы.....	21
3.4	Требования к отзыву выпускной квалификационной работы.....	22
3.5	Процедура защиты выпускной квалификационной работы.....	22
4	Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации	22
4.1	Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы.....	22
4.2	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы.....	29
4.3	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.....	30
5	Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	30
6	Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению государственной итоговой аттестации	31
6.1	Перечень учебной литературы.....	31
6.2	Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.....	31
6.3	Современные профессиональные базы данных.....	32
6.4	Современные информационные справочные системы.....	32
6.5	Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации.....	32

Общие положения

1. Общие положения

1.1 Цели государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) и основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО), разработанной в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет».

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность», направленности (профилю) подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификации выпускника – бакалавр включает:

- защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

1.2 Объем ГИА в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Объем ГИА составляет 6 зачетных единиц, 216 часов, 4 недели, 10 семестр, 20 часов контактной работы.

1.3 Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности:

1.3.1 Виды профессиональной деятельности выпускников.

Основной профессиональной образовательной программой по направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность», направленности (профилю) подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» квалификации «Бакалавр» предусматривается подготовку выпускников к следующим видам профессиональной деятельности:

- организационно-управленческий (основной);
- художественно-творческий (дополнительный);
- педагогический (дополнительный)

1.3.2 Задачи профессиональной деятельности выпускников.

Выпускник по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность», направленности (профилю) подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности» должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем ОПОП ВО:

организационно-управленческая деятельность:

- участие в организации деятельности учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации;

- осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности;

- продюсирование культурно-досуговых программ, организация и проведение различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки);

художественно-творческая деятельность:

- организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры, парках культуры и отдыха, научно-методических центрах, центрах досуга, дополнительного образования;

- разработка целей и приоритетов художественно-творческой деятельности

учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);

-содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений;

педагогическая деятельность:

-преподавание теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования.

-обеспечение разработки учебно-методической документации по преподаваемым дисциплинам.

1.4 Место государственной итоговой аттестации в структуре образовательной программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утвержденном Минобрнауки России.

1.5 Перечень компетенций, которыми должны обладать обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Государственная итоговая аттестация призвана определить уровень сформированности следующих компетенций выпускников:

Таблица 1

№ п/п	Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции/ планируемые результаты обучения
Защита выпускной квалификационной работы		
Общекультурные компетенции (ОК)		
	ОК-1 – способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук;</p> <p><i>Уровень 2</i> – основные понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук, основные приемы и техники их анализа для формирования научной картины мира;</p> <p><i>Уровень 3</i> – понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук, основные приемы и техники их анализа для формирования научного мировоззрения</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – выделять основные понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук;</p> <p><i>Уровень 2</i> – выделять и характеризовать основные понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук, использовать основные приемы и техники их анализа для формирования научной картины мира;</p> <p><i>Уровень 3</i> – выделять и характеризовать понятия и закономерности в области философии и социогуманитарных наук, основные приемы и техники их анализа для формирования научного мировоззрения</p>

		<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками определения основных понятий и закономерностей в области философии и социогуманитарных наук;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками определения основных понятий и закономерностей в области философии и социогуманитарных наук, владения основными приемами и техниками их анализа для формирования научной картины мира;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками оперирования понятиями и анализа закономерностей в области философии и социогуманитарных наук, приемами и техниками их анализа для формирования научного мировоззрения</p>
	<p>ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные этапы и закономерности исторического процесса, основные понятия и даты исторического развития, основные приемы и техники их анализа для формирования гражданской позиции</p> <p><i>Уровень 2</i> – основные приемы и техники анализа истории развития социально-культурной деятельности</p> <p><i>Уровень 3</i> – причинно-следственные связи в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – выделять основные этапы и закономерности исторического процесса, применять основные исторические понятия;</p> <p><i>Уровень 2</i> – выделять и характеризовать основные этапы и закономерности исторического процесса, использовать основные приемы и техники их анализа, давать характеристику сущности гражданской позиции;</p> <p><i>Уровень 3</i> – выделять и характеризовать этапы и закономерности исторического развития, проводить их системный анализ для формирования гражданской позиции</p> <p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками вычленения в исторических событиях и процессах основных этапов и закономерностей исторического развития;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками вычленения и характеристики основных этапов и закономерностей исторического развития, использования основных приемов и техники их анализа, характеристики сущности гражданской позиции;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками анализа этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции</p>
	<p>ОК-3 – способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные понятия и закономерности в области экономики;</p> <p><i>Уровень 2</i> – основные понятия и закономерности в области экономики, основные приемы и техники их</p>

жизнедеятельности	<p>анализа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – основные понятия и закономерности в области экономики, основные приемы и техники их анализа для ориентирования в различных сферах жизнедеятельности</p>
	<p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – выделять основные понятия и закономерности в области экономики;</p> <p><i>Уровень 2</i> – выделять и характеризовать основные понятия и закономерности в области экономики, использовать основные приемы и техники их анализа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – выделять и характеризовать основные понятия и закономерности в области экономики, основные приемы и техники их анализа для ориентирования в различных сферах жизнедеятельности</p>
	<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками определения основных понятий и закономерностей в области экономики;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками определения основных понятий и закономерностей в области экономики, приемами и техниками их анализа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками оперирования понятиями и анализа закономерностей в области экономики, приемами и техниками их анализа для ориентирования в современном информационном пространстве</p>
ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основы теории государства и права, иметь представление о содержании отраслей российского права;</p> <p><i>Уровень 2</i> – содержание отечественного отраслевого права и характер правовых институтов;</p> <p><i>Уровень 3</i> – сущность и характер взаимодействия правовых явлений, их взаимосвязь в целостной системе знаний и значение для реализации права</p>
	<p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – применять законы и другие нормативные правовые акты;</p> <p><i>Уровень 2</i> – анализировать законодательство и практику его применения, ориентироваться в специальной литературе в профессиональной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – применять полученные знания при анализе государственных и правовых явлений</p>
	<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками характеристики теории государства и права, отечественного отраслевого права;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками работы с нормативными актами и их применения в практических целях профессиональной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками работы с законодательными и другими нормативно правовыми актами (документами) относящимися к профессиональной деятельности работника социально-культурной сферы</p>

<p>ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные лексико-грамматические явления и грамматические концепции изучаемого языка, основы самоанализа и самооценки собственной речи, культуры публичного выступления;</p> <p><i>Уровень 2</i> – основные грамматические категории, национально-культурные особенности и реалии страны изучаемого языка, речевой этикет, основные единицы вербальной коммуникации, виды речевой деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – речевые формулы и грамматические конструкции, наиболее часто употребляемые в различных ситуациях общения и взаимодействия, модели вербальной коммуникации</p>
	<p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – отвечать на вопросы и задавать их в соответствии с целью и форматом диалога; передавать фактическую информацию, необходимую собеседнику для дальнейшего взаимодействия; принимать решение в соответствии с полученной в ходе диалога информацией; оформлять свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации простой структуры; излагать вопрос с соблюдением норм оформления текста и вспомогательной графики, заданных образцом;</p> <p><i>Уровень 2</i> – высказывать и обосновывать мнение и запрашивать мнение партнера в рамках диалога; принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником; оформлять свою мысль в форме стандартных продуктов письменной коммуникации сложной структуры; определять жанр и структуру письменного документа в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</p> <p><i>Уровень 3</i> – устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога; представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы; создавать письменный документ, содержащий аргументацию за/против предъявленной для обсуждения позиции</p>
<p>ОК-6 – способностью работать в коллективе, толерантно</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные принципы командной работы, понятие толерантности;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методику формирования команды,</p>

воспринимать социальные, этнические, профессиональные и культурные различия	методику построения ее целенаправленного функционирования, понятие толерантности, специфику социальных, этнических, профессиональных и культурных различий; <i>Уровень 3</i> – технологии формирования и функционирования команды, правила функционирования различных ролей в командной работе, сущность толерантного восприятия социальных, этнических, профессиональных и культурных различий;
	Уметь: <i>Уровень 1</i> – определять основные принципы командной работы, оперировать понятием толерантность; <i>Уровень 2</i> – использовать методику формирования команды, методику построения ее целенаправленного функционирования, оперировать понятием толерантность, определять социальные, этнические, профессиональные и культурные различия; <i>Уровень 3</i> – реализовывать технологии формирования и функционирования команды, правила функционирования различных ролей в командной работе, толерантно воспринимать социальные, этнические, профессиональные и культурные различия;
	Владеть: <i>Уровень 1</i> – навыками определения основных принципов командной работы, оперирования понятием толерантности; <i>Уровень 2</i> – навыками командной деятельности, построения целенаправленного функционирования команды, определения социальных, этнических, профессиональных и культурных различий; <i>Уровень 3</i> – навыками формирования и функционирования команды, функционирования различных ролей в командной работе, толерантного восприятия социальных, этнических, профессиональных и культурных различий.
ОК-7 - способностью к самоорганизации и самообразованию	Знать: <i>Уровень 1</i> – содержание процессов самоорганизации и самообразования; <i>Уровень 2</i> – содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации; <i>Уровень 3</i> – содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности
	Уметь: <i>Уровень 1</i> – структурировать и планировать процессы самоорганизации и самообразования; <i>Уровень 2</i> – планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения осуществления

		<p>деятельности; <i>Уровень 3</i> – самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности</p>
		<p>Владеть: <i>Уровень 1</i> – приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; <i>Уровень 2</i> – технологиями организации процесса самообразования и самоорганизации; <i>Уровень 3</i> – технологиями организации процесса самообразования; приемами целеполагания во временной перспективе, способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности</p>
<p>ОК-8 – способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>		<p>Знать: <i>Уровень 1</i> – влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек, принципы здорового образа жизни человека; <i>Уровень 2</i> – основные методы физического и средства физической культуры, способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; <i>Уровень 3</i> – основы физического воспитания и самовоспитания, поддерживающие уровень физической подготовки, которые обеспечивают полноценную социальную и профессиональную деятельность</p> <p>Уметь: <i>Уровень 1</i> – использовать принципы здорового образа жизни человека, определять влияние различных оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; <i>Уровень 2</i> – подбирать и применять оптимальные методы и средства физической культуры, способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности, правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности; <i>Уровень 3</i> – укреплять свое физическое здоровье, развивать адаптационные резервы своего организма, интерпретировать методы и средства физической культуры, поддерживающие уровень физической подготовки, которые обеспечивают полноценную социальную и профессиональную деятельность</p> <p>Владеть: <i>Уровень 1</i> – навыками формирования здорового образа жизни, опытом укрепления своего физического здоровья; <i>Уровень 2</i> – навыками применения основных</p>

		<p>методов и средств физической культуры, контроля и оценки физического развития и физической подготовленности, планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками и средствами самостоятельного, методически правильного достижения должного уровня физической подготовленности, навыками развития адаптационных резервов своего организма</p>
ОК-9 – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	Знать:	<p><i>Уровень 1</i> – основные понятия и приемы первой доврачебной помощи;</p> <p><i>Уровень 2</i> – приемы первой помощи, основные правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций;</p> <p><i>Уровень 3</i> – методы защиты населения и правила личной безопасности и оказания первой помощи при возникновении опасных ситуаций</p>
	Уметь:	<p><i>Уровень 1</i> – определять основные понятия, правила безопасного поведения, распознавать опасные и чрезвычайные ситуации;</p> <p><i>Уровень 2</i> – анализировать, оценивать и выбирать методы решения задач в области первой доврачебной помощи;</p> <p><i>Уровень 3</i> – распознавать опасные и чрезвычайные ситуации; формулировать собственные суждения и аргументы при выявлении опасных ситуаций; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты</p>
	Владеть:	<p><i>Уровень 1</i> – приемами оказания первой доврачебной помощи пострадавшим;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методами диагностики общего состояния при оказании доврачебной помощи в условиях чрезвычайных ситуаций;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками проектирования личного безопасного поведения; проведения мероприятия по защите населения в чрезвычайных ситуациях и оказанию первой помощи</p>
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)		
ОПК-1 – способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии	Знать:	<p><i>Уровень 1</i>– способы и критерии поиска информации.</p> <p><i>Уровень 2</i>– способы поиска, анализа и предоставления информации</p> <p><i>Уровень 3</i>– способы углубленного поиска профессиональной информации информационные технологии, программы, используемые в проектировании и разработке культурно– досуговых мероприятий,.</p>
	Уметь:	<p><i>Уровень 1</i> – находить необходимую информацию;</p> <p><i>Уровень 2</i> - находить информацию в разнообразных источниках;</p>

		<p><i>Уровень 3</i> – самостоятельно определять пути поиска информации, находить необходимую информацию; находить информацию в разнообразных источниках; самостоятельно определять пути поиска</p>
		<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками самостоятельного поиска, обработки и анализа информации;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыком работы с современными информационными, образовательными технологиями;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыком использования современных образовательных и информационных технологий, культурно-досуговых мероприятий с включением элементов интерактивности.</p>
<p>ОПК-2 – способностью находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность</p>		<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные характеристики управленческих решений;</p> <p><i>Уровень 2</i> – место и роли управленческих решений в системе менеджмента;</p> <p><i>Уровень 3</i> – место и роли управленческих решений в системе менеджмента; классификацию, условия и факторы качества управленческих решений</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – классифицировать управленческие решения; анализировать и описывать сложные ситуации;</p> <p><i>Уровень 2</i> – оценивать возможные последствия принятых управленческих решений;</p> <p><i>Уровень 3</i> – использовать различные варианты принятия управленческих решений в нестандартных ситуациях в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками разработки, принятия и оптимизации управленческих решений в современных условиях;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками самостоятельной работы со специальной литературой, в том числе с методическими материалами по диагностике и принятию управленческих решений в современных условиях;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками использования современных приемов и методов разработки, принятия и оптимизации управленческих решений в условиях конкурентной среды и готовности нести за них ответственность</p>
<p>Профессиональные компетенции (ПК)</p>		
<p>ПК-9 - готовностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности</p>		<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – технологии менеджмента социально-культурной деятельности на уровне понимания</p> <p><i>Уровень 2</i> - технологии менеджмента социально-культурной деятельности на уровне анализа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – технологии менеджмента социально-культурной деятельности на уровне оценки</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – объяснять технологии менеджмента социально-культурной деятельности;</p>

		<p><i>Уровень 2</i> – осуществлять реализацию технологий менеджмента социально-культурной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – разрабатывать и внедрять технологии менеджмента в сфере социально-культурной деятельности</p>
		<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – умениями обосновывать технологии менеджмента социально-культурной деятельности⁴</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками использования технологий менеджмента социально-культурной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – опытом деятельности: проектирования и разработки технологии менеджмента социально-культурной деятельности</p>
	<p>ПК-10 - способностью осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основные понятия, связанные с экономикой социально-культурной сферы; источники финансирования отрасли культуры; структуру затрат при планировании и осуществлении культурной услуги;</p> <p><i>Уровень 2</i> – структуру финансово-экономической и хозяйственной деятельности учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации; процесс и механизм осуществления финансово-экономической и хозяйственной деятельности организаций сферы культуры; процесс ценообразования в социально-культурной сфере;</p> <p><i>Уровень 3</i> – структуру хозяйственного механизма отрасли культуры, и в частности, организации культуры; о взаимосвязи экономической деятельности с другими видами деятельности; экономический механизм культурной политики в России</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – использовать систему знаний для разработки сметы культурно-досугового мероприятия, бизнес-плана культурного проекта;</p> <p><i>Уровень 2</i> – рассчитать затратную часть культурного продукта; экономически обосновать принятие управленческого решения в сфере культуры; -решать на примере конкретных ситуаций проблемы ценообразования, оплаты труда персонала, использования ресурсов, поиска финансовых средств под некоммерческие проекты;</p> <p><i>Уровень 3</i> - работать с организационно-правовыми, хозяйственными документами организации культуры; рассчитать экономическую эффективность культурного проекта</p> <p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками анализа и составления бизнес-плана;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками планирования, организации и контроля бизнес-процессов в практической деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками работы в системе налогообложения в отрасли культуры; проектирования социально-культурной деятельности на основе изучения</p>

	реальных и потенциальных потребителей сферы культуры
ПК-11 - готовность использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны	Знать: <i>Уровень 1</i> – имеет представление о нормативно-правовых актах в работе учреждений культуры; <i>Уровень 2</i> – нормативно-правовую базу в учреждениях социально-культурной сферы; <i>Уровень 3</i> – методы работы с нормативно-правовыми документами в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан
	Уметь: <i>Уровень 1</i> - работать с нормативно-правовыми актами учреждений культуры; <i>Уровень 2</i> - применять нормативно-правовые акты в работе учреждений культуры общественных организаций и объединений граждан; <i>Уровень 3</i> – моделировать работу учреждений культуры, реализующих права граждан на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны
	Владеть: <i>Уровень 1</i> – навыками использования нормативно-правовых актов в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан; <i>Уровень 2</i> – навыками применения нормативно-правовых основ в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан; <i>Уровень 3</i> – способностью использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны
ПК-12 - готовностью к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры	Знать: <i>Уровень 1</i> – организацию творческо-производственную деятельность в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центра досуга на уровне понимания; <i>Уровень 2</i> – систему организации творческо-производственной деятельности в учреждениях социокультурного профиля; <i>Уровень 3</i> – систему педагогического управления и программирования творческо-производственной деятельности коллективов учреждения культуры.
	Уметь: <i>Уровень 1</i> – обосновать организацию творческо-производственной деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центра досуга; <i>Уровень 2</i> - разрабатывать план творческо-производственной деятельности учреждений культуры <i>Уровень 3</i> – производить анализ технологий наработанных в сфере культуры и досуга

		<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – приёмами изучения культуротворческого потенциала деятельности клубных учреждений;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками выявления социокультурной сущности отечественных учреждений культуры клубного типа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками оценки эффективности реализации целей, задач в организации художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры и искусства; способностью к организации творческой деятельности в учреждениях клубного типа.</p>
	<p>ПК-13 - готовностью к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основы управленческой деятельности в организации социально-культурных мероприятий;</p> <p><i>Уровень 2</i> – структуру композиционного построения социально-культурного мероприятия;</p> <p><i>Уровень 3</i> – технологии менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – применять технологии менеджмента в организации мероприятий;</p> <p><i>Уровень 2</i> – применять технологии продвижения концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – применять технологии менеджмента и продюсирование в организации концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности</p> <p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> -технологиями менеджмента и продюсирования социально-культурной деятельности;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методами управленческой и продюсерской деятельности в создании и реализации концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально- культурной деятельности;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками реализации продюсерских проектов в сфере развлекательной индустрии</p>
	<p>ПК-14 - способностью к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центра досуга на уровне понимания;</p> <p><i>Уровень 2</i> – систему организации художественно-творческой деятельности в учреждениях социокультурного профиля;</p> <p><i>Уровень 3</i> – основы управления педагогическими системами и программирование творческо-производственной деятельности коллективов учреждения культуры</p>

		<p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – обосновывать организацию художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центра досуга;</p> <p><i>Уровень 2</i> – разрабатывать план творческо-производственной деятельности учреждений культуры;</p> <p><i>Уровень 3</i> – производить анализ технологий наработанных в сфере культуры и досуга</p>
		<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – приёмами изучения культуротворческого потенциала деятельности клубных учреждений;</p> <p><i>Уровень 2</i> – навыками выявления социокультурной сущности отечественных учреждений культуры клубного типа;</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыками оценки эффективности реализации целей, задач в организации художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры и искусства; способностью к организации творческой деятельности в учреждениях клубного типа.</p>
ПК-15 - готовностью к разработке целей приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуротворческие, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные)		<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – цели и приоритеты творческо-производственной деятельности учреждений культуры;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методы сбора и анализа информации в рамках функционирования творческо-производственной деятельности учреждений культуры;</p> <p><i>Уровень 3</i> – методы сбора и анализа собранной информации способы критической оценки на всех этапах проектирования творческо-производственной деятельности</p> <p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – ранжировать цели и задачи приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры;</p> <p><i>Уровень 2</i> – собирать, анализировать и критически оценивать информацию в достижении целей творческо-производственной деятельности учреждений культуры;</p> <p><i>Уровень 3</i> – анализировать собранную информацию в реализации творческо-производственной деятельности, применять критическую оценку проделанной работы на всех этапах профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыками составления планов творческо-производственной деятельности в реализации социально-культурные технологии в учреждениях культуры;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методами составления планов и проектов творческо-производственной деятельности с целью реализации социально-культурных технологий (культурно-просветительные, культуротворческие, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные) в творческо-производственной деятельности учреждений</p>

		<p>культуры; <i>Уровень 3</i> - навыками реализации социально-культурных технологий (культурно-просветительных, культуротворческих, культуроохранных, культурно-досуговых, рекреативных) в творческо-производственной деятельности учреждений культуры.</p>
	<p>ПК-27 - способностью к преподаванию теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования</p>	<p>Знать: <i>Уровень 1</i> – содержание дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования <i>Уровень 1</i> – принципы, методы, закономерности педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования; <i>Уровень 3</i> – особенности проектирования образовательного процесса в преподавании теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в организациях общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования</p> <p>Уметь: <i>Уровень 1</i> – анализировать отчетную документацию по организации учебного процесса в преподавании дисциплин социально-культурной деятельности (планы, отчеты, количество учебных занятий, количество учащихся); <i>Уровень 2</i> – управлять учебно-познавательной деятельностью обучающихся в системе общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования <i>Уровень 3</i> – применять образовательные и воспитательные технологии в преподавании теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности при работе в различных сферах системы образования</p> <p>Владеть: <i>Уровень 1</i> – навыками использования базовых приёмов в преподавании теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования; <i>Уровень 2</i> – навыком оптимального отбора учебно-методического материала для преподавания теоретических и практических дисциплин социально-культурной деятельности в системе общего, среднего</p>

	<p>профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования</p> <p><i>Уровень 3</i> – опытом разработки научно-методических материалов по внедрению в социально-культурную деятельность инновационных, научно обоснованных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий</p>
<p>ПК-28- способностью к научно-методическому обеспечению учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – основополагающие идеи научно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;</p> <p><i>Уровень 2</i> – методы формирования компетенций, применяемые в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях и в социокультурной сфере</p> <p><i>Уровень 3</i> – совокупность социально-педагогических условий повышения эффективности научно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса и проведения воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p>
	<p>Уметь:</p> <p><i>Уровень 1</i> – применять учебно-программную, методическую документацию в учебно-воспитательном процессе;</p> <p><i>Уровень 2</i> – осуществлять методическое сопровождение творческо-производственного и учебно-воспитательного процесса в учреждениях социально-культурной сферы;</p> <p><i>Уровень 3</i> – осуществлять научно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса и проведению воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p>
	<p>Владеть:</p> <p><i>Уровень 1</i> – навыком проведения воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p> <p><i>Уровень 2</i> - навыками использования методологических, дидактических, методических разработок в обеспечении учебно-воспитательного процесса и проведении воспитательных мероприятий с различными категориями участников социально-культурной деятельности</p> <p><i>Уровень 3</i> – навыком создания комплекса методов учебно-воспитательного процесса, определенных на основе достижений науки и практики</p>
<p>ПК-29 -готовностью к оказанию консультативной помощи специалистам</p>	<p>Знать:</p> <p><i>Уровень 1</i> – современные виды и формы организации культурно-досуговых программ, специфику организации и проведения различных видов культурно-</p>

социально-культурной сферы	досуговых программ <i>Уровень 2</i> – специфику организации и проведения культурно-досуговых программ; <i>Уровень 3</i> - технологию моделирования и трансформирования культурно-досуговых программ
	Уметь: <i>Уровень 1</i> – быть готовым использовать технологии социально-культурной деятельности (средства, формы, методы) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения <i>Уровень 2</i> – моделировать культурно-досуговые программы с учетом национальной и региональной специфики; разрабатывать и реализовывать культурно-досуговые программы для различных досуговых ситуаций; <i>Уровень 3</i> – разрабатывать культурно-досуговые программы с учетом национальной и региональной специфики; программы для различных возрастных категорий;
	Владеть: <i>Уровень 1</i> - навыками разработки программ по дисциплинам в области социально-культурной деятельности <i>Уровень 2</i> – методикой преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности <i>Уровень 3</i> – навыками преподавания теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности, а также историко-культурных и культурологических дисциплин.

2. Программа государственного экзамена

Данный вид итоговых испытаний не предусмотрен ОПОП ВО по данному профилю подготовки

3. Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

3.1. Общие требования к выполнению выпускной квалификационной работе

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Выпускная квалификационная работа содержит результаты решения задачи либо анализа проблемы, имеющей значение для соответствующей области профессиональной деятельности. Качество выполнения ВКР позволяет дать дифференцированную оценку квалификации выпускника и его способности эффективно выполнять свои будущие обязанности в организации

Перечень тем выпускных квалификационных работ, предлагаемых обучающимся, утверждается приказом по университету и доводится до сведения обучающихся *не позднее чем за 6 месяцев* до даты начала государственной итоговой аттестации. По

письменному заявлению обучающегося (нескольких обучающихся, выполняющих выпускную квалификационную работу совместно) университет в установленном им порядке предоставляет обучающемуся (обучающимся) возможность подготовки и защиты ВКР по теме, предложенной обучающимся (обучающимися), в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности.

Для подготовки выпускной квалификационной работы за обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими ВКР совместно) приказом ректора университета закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа работников университета и при необходимости консультант (консультанты).

При подготовке ВКР руководитель оказывает обучающемуся помощь в составлении календарного графика и плана ВКР, выдает рекомендации и проводит консультации по подбору фактического материала в ходе преддипломной практики, методике его обобщения, систематизации, по его обработке и использованию в ВКР, осуществляет проверку качества выполнения работы, ее соответствия поставленным целям и задачам, соблюдение основных требований к оформлению представленной работы и иллюстративного материала.

На выполнение ВКР обучающемуся отводится время согласно графику учебного процесса и требованиям ФГОС ВО.

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки ВКР. В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель ВКР представляет на кафедру отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Обучающийся знакомится с отзывом **не позднее чем за 5 календарных дней** до дня защиты ВКР.

ВКР, отзыв передаются в государственную экзаменационную комиссию (далее – ГЭК) **не позднее чем за 2 календарных дня** до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Тексты ВКР размещаются в электронно-библиотечной системе (далее – ЭБС) университета и проверяются на объем заимствования. Порядок размещения текстов ВКР в ЭБС университета, проверки на объем заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливается Регламентом размещения в электронно-библиотечной системе на платформе ВКР-ВУЗ.РФ выпускных квалификационных работ, обучающихся по программам бакалавриата и магистратуры в ФГБОУ ВО «НГПУ».

3.2. Проверяемые компетенции как планируемый результат освоения образовательной программы

При выполнении ВКР обучающиеся должны показать свою способность, опираясь на полученные знания, умения и сформированные общекультурные (ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8, ОК-9), общепрофессиональные (ОПК-1; ОПК-2) и профессиональные компетенции (ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-27; ПК-28; ПК-29), самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

3.3. Требования к объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы

Объем, структура и оформление ВКР должны соответствовать требованиям

Положения о нормоконтроле научно-исследовательских работ, обучающихся в ФГБОУ ВО «НГПУ».

3.4. Требования к отзыву выпускной квалификационной работы:

В отзыве руководителя ВКР отражается:

- актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования;
- соответствие содержания работы заданию (полное, неполное);
- основные достоинства и недостатки работы;
- степень самостоятельности и способности обучающегося к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы);
- оценка деятельности обучающегося в период выполнения выпускной квалификационной работы (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.);
- достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала. Соответствие оформления работы требованиям стандартов;
- целесообразность и возможность внедрения результатов выпускной квалификационной работы;
- общее заключение и предлагаемая оценка квалификационной работы.

В рецензии отражаются:

- краткая характеристика структуры работы;
- достоинства работы;
- недостатки работы (по содержанию и оформлению);
- замечания, пожелания, предложения;
- рекомендуемая оценка.

3.5. Процедура защиты выпускной квалификационной работы

Перед защитой выпускной квалификационной работы в ГЭК выпускающая кафедра может проводить предварительную защиту всех выпускных квалификационных работ (или выборочно) на расширенном заседании.

Предварительная защита проводится не позднее, чем за две недели до защиты в ГЭК. Замечания и дополнения к выпускной квалификационной работе, высказанные на предзащите, обязательно учитываются обучающимся до представления работы в ГЭК.

Защита ВКР проводится публично на заседании Государственной экзаменационной комиссии.

Рекомендуется следующая процедура защиты выпускной квалификационной работы:

- устное сообщение автора ВКР (5-10 минут);
- вопросы членов ГЭК и присутствующих на защите;
- отзыв руководителя ВКР в письменной форме;
- ответ автора ВКР на вопросы и замечания;
- дискуссия;
- заключительное слово автора ВКР.

Решения ГЭК принимаются в отсутствие иных лиц простым большинством голосов от числа лиц, входящих в состав комиссий и участвующих в заседании. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

Результаты защиты объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК. Протоколы заседаний комиссий подписываются председателем и секретарем экзаменационной комиссии.

Обучающийся имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также ВКР, отзыв и рецензию (рецензии) (для рассмотрения апелляции по проведению защиты ВКР).

Апелляция *не позднее 2 рабочих дней* со дня ее подачи рассматривается на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель ГЭК и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться в отсутствие обучающегося, подавшего апелляцию, в случае его неявки на заседание апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, *в течение 3 рабочих дней* со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания, обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания, обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае удовлетворения апелляции результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные кафедрами.

Повторное проведение государственного аттестационного испытания обучающегося, подавшего апелляцию, осуществляется в присутствии председателя или одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения в университете в соответствии с ФГОС ВО.

Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

4. Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации

4.1. Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы

4.1.1. Показатели и критерии оценивания компетенций на защите ВКР

Оценка сформированности компетенций на защите ВКР осуществляется на основе содержания ВКР, доклада выпускника на защите, ответов на дополнительные вопросы с учетом характеристики профессиональной деятельности выпускника в период прохождения преддипломной практики и отзыва руководителя ВКР.

При оценке сформированности компетенций выпускников на защите ВКР учитываются:

- *полнота знаний*, оценивается на основе теоретической части работы и ответов на вопросы;
- *наличие умений (навыков)*, оценивается на основе практической части работы и ответов на вопросы;
- *владение опытом*, проявление личностной готовности к профессиональному самосовершенствованию оценивается на основе содержания ответов на вопросы.

Описание показателей, критериев и шкал оценивания сформированности компетенций по итогам защиты выпускной квалификационной работы

Таблица 2

Характеристики работы	Шкала оценивания (количество баллов)	Перечень компетенций
1. Оценка работы по формальным критериям		
1.1 Использование литературы (достаточное количество актуальных источников, достаточность цитирования)	до 5	ОК-3 ОК-7
1.2 Качество оформления ВКР	до 5	ОК-5
1.3 Логическая стройность исследования (согласованность теоретической и эмпирической глав ВКР)	до 5	ОК-1
Всего баллов	до 15	
2. Оценка работы по содержанию		
2.1 Обоснование актуальности исследуемой проблемы	до 5	ОК-1, ОК-2, ПК-11, ПК-15
2.2 Содержательность и глубина проведенного теоретического анализа проблемы	до 10	ОПК-1, ОК-4, ПК-9, ПК-14, ПК-27
2.3 Адекватность используемых методов и методик исследования целям и задачам ВКР	до 5	ОПК-2, ПК-27, ПК-28, ПК-29,
2.4 Корректность применения математических методов исследования в эмпирической части ВКР	до 10	ОК-3, ОК-7, ОПК-1, ПК-10
2.5 Качество интерпретации полученных результатов и обоснованность сформулированных выводов	до 10	ОК-1, ОПК-2, ПК-10
2.6 Практическая значимость проведенного исследования	до 10	ОК-6, ПК-10, ПК-12, ПК-13
2.7 Неучтенные достоинства работы	до 5	ОК-8, ОК-9, ОК-7, ПК-29
Всего баллов	до 55	
3. Оценка процедуры защиты		
3.1 Качество доклада (соответствие содержанию работы, полное раскрытие основных значимых положений работы)	до 10	ОК-5, ОК-7, ОК-8, ПК-27

3.2 Качество и использование презентационного материала (соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточный объем)	до 10	ОК-7
3.3 Качество ответов на вопросы (полнота, глубина, оригинальность мышления)	до 10	ОК-7
Всего баллов	до 30	
Итого	до 100	

Описание показателей, критериев и шкал оценивания сформированности компетенций при защите выпускной квалификационной работы

1. Оценка работы по формальным критериям

1.1. Использование литературы (достаточное количество актуальных источников, достаточность цитирования)

5 баллов выставляется в случае использования нормативно-правовых актов, источников отечественной и зарубежной литературы, наличия большого количества ссылок (более 25 – для бакалавров) на использованные источники;

3 балла выставляется в случае использования нормативно-правовых актов, источников отечественной литературы (менее 25 – для бакалавров);

0 баллов выставляется в случае использования нормативно-правовых актов, источников отечественной литературы (менее 15 для бакалавров).

1.2. Качество оформления ВКР

5 баллов выставляется в случае полного соответствия оформления работы установленным правилам;

3 балла выставляется в случае незначительных отклонений оформления работы от установленных правил (неверное форматирование текста, неверное оформление части таблиц, формул и диаграмм), при правильном оформлении списка использованной литературы, четком структурировании работы;

2 балла выставляется в случае наличия большого количества несоответствий в оформлении работы установленным правилам;

0 баллов выставляется в случае крайне небрежного оформления работы по всем основным позициям.

1.3. Логическая стройность исследования (согласованность теоретической и практической глав ВКР)

5 баллов выставляется в случае, если между главами и параграфами прослеживается внутренняя связь, логическая последовательность, выводы содержат полную характеристику основного результата проанализированных данных, имеется теоретическая значимость, и выявлена практическая значимость полученных результатов;

3 балла выставляется в случае замечаний к логике изложения материала, выводы имеются, но не содержат полную характеристику основного результата проанализированных данных;

0 баллов выставляется в случае, если выводы остаются только на стадии констатации фактологического материала или отсутствуют.

2. Оценка работы по содержанию

2.1. Обоснование актуальности исследуемой проблемы

5 баллов выставляется в случае, если тема сформулирована впервые или раскрыта с использованием нетрадиционных подходов;

3 балла выставляется в случае, если тема редкая, раскрыта с использованием как традиционных, так и нетрадиционных подходов;

2 балла выставляется в случае, если тема традиционная, популярная; использованы только традиционные подходы к раскрытию темы;

0 баллов выставляется в случае принятия для рассмотрения простейшей темы,

рассмотрение которой соответствует более низкому уровню образования.

2.2. Содержательность и глубина проведенного теоретического анализа проблемы

10 баллов выставляется в случае, если теоретическая часть работы выполнена с использованием значительного количества литературных источников, полностью раскрыты основные понятия ВКР и соответствуют заявленной теме, имеются собственные теоретические обобщения и подходы, представлена авторская позиция (модель, определение) собственные выводы по изложенному материалу;

8 баллов выставляется в случае, если теоретическая часть работы выполнена с использованием значительного количества литературных источников, теоретический материал обобщен автором, имеются собственные теоретические обобщения и подходы;

6 баллов выставляется в случае, если теоретическая часть работы выполнена с использованием достаточного количества литературных источников, имеются авторские выводы по отдельным излагаемым положениям;

4 балла выставляется в случае, если теоретическая часть работы выполнена с использованием минимального количества литературных источников, в основном учебного характера, нет собственной интерпретации излагаемого материала, текст скомпилирован из литературных источников;

2 балла выставляется в случае, если теоретическая часть работы написана на основе минимального количества источников, в ней отсутствует описание различных точек зрения на рассматриваемые вопросы, отсутствуют корректно оформленные ссылки.

2.3. Адекватность используемых методов и методик исследования целям и задачам ВКР

5 баллов выставляется в случае, если практическая часть работы выполнена с использованием практического материала, выводы автора подкреплены большим количеством примеров (в том числе оформленных в качестве приложений к работе) и представляются достаточно обоснованными;

4 балла выставляется в случае, если практическая часть работы выполнена с использованием условного примера, но в работе имеются авторские выводы, которые представляются достаточно обоснованными;

2 балла выставляется в случае, если практическая часть работы основана на информации учебного характера, практически не содержит практических данных и выводов автора;

0 баллов выставляется в случае, если практическая часть работы выполнена как теоретическая часть и не содержит реальных или условных практических данных.

2.4. Корректность применения математических методов исследования в практической части ВКР

10 баллов выставляется в случае, если в работе корректно выбраны и комплексно применены математические методы, с формированием конечных результатов, с использованием описательной статистики и авторским вкладом при интерпретации результатов;

6 баллов выставляется в случае, если в работе выбраны и применены математические методы, с формированием конечных результатов в приложения ВКР;

4 балла выставляется в случае, если в работе выбраны и применены математические методы, без формирования конечных результатов в приложения ВКР;

0 баллов выставляется в случае, если отсутствуют математические методы обработки информации.

2.5. Качество интерпретации полученных результатов и обоснованность сформулированных выводов

10 баллов выставляется в случае, если выбран один или несколько способов объяснения результатов, интерпретируются результаты диагностики в соответствии с той парадигмой исследования, которая легла в его основу, формулируются обобщенные выводы по отдельным этапам практического исследования;

8 баллов выставляется в случае, если количественные данные представлены в полном объеме, а качественный анализ данных скуден, формулируются обобщенные выводы по отдельным этапам практического исследования;

4 балла выставляется в случае, если выбранные способы объяснения результатов противоречат друг другу, выводы не носят обобщенного характера, слабо прослеживается связь с парадигмой исследования, но полученные результаты представляют практический интерес;

2 балла выставляется в случае, если интерпретация в полной мере не представлена, имеются только «сырые» баллы, качественный анализ отсутствует;

0 баллов выставляется в случае, если интерпретация полученных практических данных отсутствует.

2.6. Практическая значимость проведенного исследования

10 баллов выставляется в случае, если тема работы разработана по заказу организации (или иного субъекта) решает значимую для организации проблему;

6 баллов выставляется в случае, если актуальность темы практикоориентирована в целом, но недостаточно хорошо показаны результаты внедрения в работе;

2 балла выставляется в случае, если тема слабо актуальна для внедрения в практическую деятельность;

0 баллов выставляет в случае, если тема неактуальна для внедрения.

2.7. Неучтенные достоинства работы

До 5 баллов. Неучтенные достоинства работы состоят в использовании нетрадиционного программного обеспечения для решения задач, наличия в работе большого исторического обзора, использования источников на иностранном языке, архивных материалов, обширного статистического материала и т.п.

3. Оценка процедуры защиты

3.1. Качество доклада (соответствие содержанию работы, полное раскрытие основных значимых положений работы)

10 баллов выставляется за грамотно структурированный доклад, выполненный с соблюдением регламента, хорошим научным языком с использованием профессиональной терминологии, который полностью соответствует содержанию работы, в случае если использованы техники по управлению аудиторией в ходе доклада и докладчик может взаимодействовать с аудиторией;

6 баллов выставляется за хорошо структурированный в основном прочитанный доклад, выполненный с соблюдением регламента, хорошим научным языком, который в целом соответствует содержанию работы;

2 балла выставляется в случае, когда доклад недостаточно структурирован, регламент не соблюден.

3.2. Качество и использование презентационного материала (соответствие содержанию доклада, наглядность, достаточный объем)

10 баллов выставляется в случае достаточного объема иллюстративного материала, в случае использования мультимедийной презентации, которая полностью раскрывает авторский вклад, хорошо иллюстрирует доклад, при отсутствии в нем существенных опечаток и технических погрешностей;

6 баллов выставляется в случае малого объема иллюстративного материала (2-3 страницы), которые не отражают содержания работы и личного вклада автора в ее выполнение, небрежного выполнения иллюстративного материала;

2 балла выставляется в случае отсутствия иллюстративного материала, наличия в представленном материале грубых ошибок, частичного несоответствия иллюстративного материала содержанию работы.

3.3. Качество ответов на вопросы (полнота, глубина, оригинальность мышления)

10 баллов выставляется за развернутый, обоснованный ответ, при котором при обосновании собственной позиции делаются ссылки на мнение различных авторов по

проблеме, кратко излагается зарубежный и отечественный опыт, приводятся практические примеры. При этом ответ по существу является правильным;

8 баллов выставляется за подробный, обоснованный ответ, при котором при обосновании собственной позиции делаются ссылки на мнение различных авторов по проблеме, кратко излагается отечественный опыт. При этом ответ по существу является правильным;

6 баллов выставляется за краткий ответ, который не подкреплён ссылками на отечественный опыт или мнением различных авторов, но по существу является верным;

4 балла выставляется за частично правильный ответ на вопрос, содержащий отдельные неточности, либо за ответ, полученный с использованием наводящих вопросов;

2 балла выставляется за попытку дать ответ на вопрос, но по существу неверный ответ на него, связанный с непониманием или неверной трактовкой теоретических положений или неверной интерпретацией практических данных, результатов расчетов и т.п.;

0 баллов выставляется в случае отсутствия ответа на вопрос.

Уровень сформированности компетенций определяется по суммарному количеству набранных баллов.

Таблица 3

Оценка уровня сформированности компетенций по результатам защиты ВКР

Наименование оценки	Суммарные баллы	Уровень сформированности компетенций	5-балльная итоговая оценка
Отлично	85-100	повышенный	5
Хорошо	71-84	высокий	4
Удовлетворительно	51-70	пороговый	3
Неудовлетворительно	0-50	не сформирована	2

Оценка **«отлично»** выставляется в следующем случае:

– выпускная работа выполнена на актуальную и практически значимую тему, в полной мере раскрыто содержание основных разделов работы, цель и задачи исследования достигнуты, содержит элементы научной новизны, по ключевым вопросам четко выражена позиция автора;

– работа носит характер завершённого научного исследования, характеризуется логичным и последовательным изложением материала, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, критический обзор литературных и нормативных источников, автором проведён глубокий, хорошо проиллюстрированный (таблицами, рисунками, приложениями) анализ действующей практики с использованием разнообразного цифрового материала, выявлены имеющиеся недостатки в теории и практике изучаемой проблемы исследования, корректно выбраны и комплексно применены математические методы, с формированием конечных результатов, с использованием описательной статистики и авторским вкладом при интерпретации, разработаны соответствующие авторские рекомендации по совершенствованию исследуемой проблемы;

– в докладе обучающийся в полной мере раскрыл основные результаты проведённого исследования, излагает содержание работы на высоком научном уровне, с использованием профессиональной терминологии, выводы и предложения подкреплены соответствующим наглядным материалом (схемы, графики, диаграммы, таблицы и т. п.) и раздаточным материалом;

– при защите ВКР обучающийся показал глубокие знания рассматриваемых вопросов, свободно оперирует данными исследования, умеет четко и обоснованно отстаивать собственную точку зрения, ответы на вопросы членов ГЭК и присутствующих

убедительны, теоретически обоснованы, а при необходимости подкреплены цифровым материалом.

Таким образом, у обучающегося сформированы на повышенном уровне все общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.

Оценка **«хорошо»** выставляется в следующем случае:

– выпускная работа выполнена на актуальную тему, содержание основных разделов работы в целом раскрыто, цель и задачи исследования в основном достигнуты;

– работа характеризуется логичным и последовательным изложением материала, грамотным написанием, наличием довольно полного обзора литературных и нормативных источников, хорошим теоретическим обоснованием рассматриваемой проблемы исследования, достаточно глубоким анализом действующей практики, наличием определенных рекомендаций по совершенствованию исследуемой проблемы, некоторые из которых носят общий характер;

– в докладе обучающийся раскрыл основные результаты проведенного исследования, грамотно излагает содержание работы, широко используются соответствующий наглядный и раздаточный материал;

– при защите *выпускной* квалификационной работы обучающийся показал достаточно хорошие знания рассматриваемых вопросов, в должной мере оперирует данными исследования, пытается аргументировано отстаивать собственную точку зрения, без особых затруднений отвечает на вопросы членов ГЭК и присутствующих.

Таким образом, у обучающегося сформированы на высоком уровне все общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в следующем случае:

– автору не удалось в должной мере достичь цель и задачи исследования, раскрыть суть изучаемой проблемы, отдельные разделы работы содержат ряд недостатков, нарушается логика изложения материала;

– работа носит описательный характер, имеется ряд орфографических и стилистических погрешностей, список использованных источников не содержит новинок отечественной и зарубежной литературы, не в полной мере исследованы теоретические аспекты рассматриваемой проблемы, аналитическая глава отличается поверхностным подходом к проблеме, непоследовательностью изучения действующей практики, рекомендации носят преимущественно общий характер, выводы и предложения не достаточно аргументированы и научно обоснованы;

– в докладе обучающемуся не удалось в должной мере довести до членов ГЭК и присутствующих основные идеи и результаты проведенного исследования, грамотно изложить содержание работы, наглядный материал отличается скудностью практических данных;

– при защите работы обучающийся проявляет неуверенность, показывает недостаточное знание сути исследуемой проблемы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы, однако показывает определенную готовность к будущей профессиональной деятельности.

Таким образом, у обучающегося сформированы на пороговом уровне все общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в следующем случае:

– автору не удалось достичь цель и задачи исследования, раскрыть суть изучаемой проблемы, работа по ряду параметров не отвечает требованиям, предъявляемым к данному виду работ;

– работа не носит исследовательского характера, не изучены теоретические аспекты рассматриваемой проблемы, анализ проведен на устаревшем практическом

материале, отличается противоречивостью и бессистемностью, практически отсутствуют рекомендации по решению рассматриваемых проблем;

– в докладе обучающемуся не удалось довести до членов ГЭК и присутствующих основные идеи и результаты проведенного исследования, к защите не подготовлен наглядный и раздаточный материал;

– при защите работы обучающийся затрудняется ответить на поставленные вопросы по теме, допускает существенные ошибки в рассуждениях, не знает теории исследуемой проблемы, не может разобраться в конкретной практической ситуации;

Таким образом, у обучающегося не сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы

Перечень тем выпускных квалификационных работ:

1. Формирование нравственно-эстетической культуры молодежи средствами культурно-досуговой деятельности.
2. Особенности формирования нравственно-эстетической культуры молодежи средствами театральной самодеятельности.
3. Формирование эстетических творческих способностей у детей среднего школьного возраста в условиях деятельности музеев искусств.
4. Особенности организации культурно-досуговой деятельности подростков в условиях микрорайона.
5. Современная социокультурная ситуация в регионе и ее влияние на социально-культурную деятельность.
6. Современные формы досуга молодежи.
7. Клуб как комплексный социально-культурный институт.
8. Национальные традиции в проведении досуга народов Республики Татарстан.
9. Досуг как социально-историческое явление.
10. Особенности формирования и реализации региональной культурной политики.
11. Проблема возрождения бытовой обрядовой культуры этнических групп. Сохранение и развитие культурных традиций.
12. Функционирование национально-культурного центра.
13. Маркетинг в организации социально-культурной сферы.
14. Культурно-просветительная деятельность общественных организаций (на выбор).
15. Многофункциональные культурные центры.
16. Парк как социально-культурная организация.
17. Народное творчество, промыслы и ремесла в регионе (на выбор).
18. Потенциал социально-культурной деятельности региона.
19. Организация отдыха и развлечений в культурно-досуговых центрах.
20. Социально-культурная деятельность и ее роль в формировании личности.
21. Роль традиций в формировании социально-культурного пространства.
22. Взаимодействие школы, семьи и учреждений культуры в воспитании подростков.
23. Краеведческая деятельность в социально-культурной сфере.
24. Патриотическое воспитание молодежи в системе социально-культурной деятельности.
25. Особенности формирования художественной культуры молодежи средствами театральной самодеятельности.
26. Формирование эстетических взглядов и творческих способностей детей средствами народного искусства.
27. Сущность и основные тенденции развития народных праздников.
28. История возникновения и развития народных праздников и их роль в художественном творчестве.

29. Организация отдыха и развлечений в социально-досуговых центрах для инвалидов и ветеранов (на выбор).
30. Деятельность центра досуга в условиях рыночных отношений.
31. Режиссерские и организационные основы народных праздников.
32. Использование фольклора в культурно-досуговой деятельности.
33. Зарубежный опыт социально-культурной деятельности (на выбор).
34. Особенности работы с «трудными» подростками в учреждениях культуры.
35. Совершенствование управления учреждениями культуры в рыночной экономике.
36. Подготовка кадров культурно-досуговой сферы в РФ.
37. Традиционная культура народов Прикамья, (на выбор).
38. Социально-культурная деятельность как педагогическая система.
39. Общественное объединение как ресурс художественной жизни города.
40. Формирование здорового образа жизни у обучающихся среднего школьного возраста средствами социально-культурной деятельности.
41. Формирование творческих способностей детей младшего школьного возраста в культурно-досуговом учреждении.
42. Формирование информационной культуры подростков средствами социально-культурной деятельности
43. Организация досуга людей третьего возраста средствами социально-культурной деятельности.

4.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы

Учебно-методические пособия для обеспечения процедуры ГИА, и методические указания,

- по подготовке ВКР, по организации процедуры защиты ВКР:

1. Методические указания к выполнению курсовых и выпускных квалификационных работ для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности»: пособие для бакалавриата / Сост. Ахметшина А.К. – Набережные Челны: НГПУ, 2020. – 64 с.

2. Положение о нормоконтроле научно-исследовательских работ, обучающихся в ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» от 29.05. 2020, Пр. № 7 –19 с.

5. Процедура оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей. Например, для лиц с нарушениями зрения или опорно-двигательного аппарата возможно собеседование или устный опрос, для лиц с нарушениями слуха – письменная контрольная работа или тестирование.

При необходимости лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. Эти средства могут быть предоставлены НГПУ или могут использоваться собственные технические средства.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации (при наличии). При необходимости осуществляется

дополнительная поддержка тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Форма проведения аттестации для обучающихся с особыми образовательными возможностями устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для обучающихся предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно: обучающимся с ОВЗ увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на вопросы, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);

- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с ОВЗ процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

6. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению государственной итоговой аттестации

6.1. Перечень учебной литературы

Афанасьев, В. В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 154 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-02890-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/438292>

Коржуев, А. В. Основы научно-педагогического исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-10426-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/430008>

Куклина, Е. Н. Организация самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 235 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-06270-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/437654>

6.2. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020.

Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1 Y AcademicEdition Enterprise: Договор № 2020.13967 от 27.07.2020.

Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft : Договор № 2020.13967 от 27.07.2020.

6.3. Современные профессиональные базы данных

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL: <https://elibrary.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт» – URL: <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. – URL: www.iprbookshop.ru

6.4. Современные информационные справочные системы

Информационная правовая система Гарант. – URL: <http://www.garant.ru/>

6.5. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации

Для проведения государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация бакалавр, включающей защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, университет располагает следующими специальными помещениями:

Таблица 4

Название и наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (предназначение по ФГОС)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты и подтверждающие документы
Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации №101 (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28).	Специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020, Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise Договор № 2020.13967 от 27 июля 2020 г.
Помещение для самостоятельной работы №205 (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28).	Специализированная мебель, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебно-наглядные пособия	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020, Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise Договор № 2020.13967 от 27 июля 2020 г., Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft :ДОГОВОР № 2020.13967 от 27 июля 2020 г.

При возникновении особых обстоятельств, защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты, осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Составитель: к. пед.н., доцент кафедры искусств и
инновационного дизайна


_____ Р.З. Валиева
подпись / расшифровка подписи

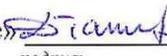
Согласовано:

Декан факультета
искусств и дизайна
наименование факультета


_____ подпись

Р.З. Валиева
расшифровка подписи

Директор МАУК г. Набережные Челны

«Русский драматический театр «Мастеровые»» 
_____ А.Л. Диамантэ
подпись / расшифровка подписи

Директор МБУ

«Набережночелнинская картинная галерея» 
_____ И.И. Загидуллина
подпись / расшифровка подписи

