

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «НГПУ»)

Кафедра профессиональных дисциплин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация базовой подготовки
Дизайнер

Набережные Челны, 2023

**Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации / сост.
Г.А.Гизитдинова – Набережные Челны: ФГБОУ ВО «НГПУ», 2023. - 13 с.**

Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1391

Составители Г.А. Гизитдинова

ФОС ГИА рассмотрен и одобрен на заседании кафедры профессиональных дисциплин
Протокол от «27» апреля 2023 г. № 9
И.о. зав. кафедрой Хасанов М.Р.

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Результаты освоения программы подготовки специалистов среднего звена, подлежащие проверке	4
3. Оценочные материалы для государственной итоговой аттестации	5
4. Процедура защиты дипломного проекта	5
5. Критерии оценки и защиты дипломного проекта	10

1. Паспорт фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и основной профессиональной образовательной программой СПО - программой подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Фонд оценочных средств предназначен для определения соответствия результатов освоения обучающимися ППССЗ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и включает результаты освоения ППССЗ, оценочные материалы для проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки выполнения и защиты дипломного проекта.

2. Результаты освоения программы подготовки специалистов среднего звена, подлежащие проверке

Результатом освоения ППССЗ является готовность обучающегося к выполнению следующих видов деятельности и соответствующих им профессиональных компетенций.

Виды деятельности и соответствующие им профессиональные компетенции, осваиваемые в ППССЗ:

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных

образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

ПК 5.1 Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.

ПК 5.2. Составлять колера и оформлять фоны.

ПК 5.3 Изготавливать простые шаблоны и вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.

ПК 5.4 Выполнять художественные надписи.

ПК 5.5 Выполнять росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

ПК 5.6 Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.

Выпускник, освоивший ППССЗ, должен обладать общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3 Оценочные материалы для государственной итоговой аттестации

3.1 Дипломный проект

Тематика дипломного проекта соответствует содержанию одного или нескольких профессиональных модулей:

Основные направления дипломного проекта:

1. разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
2. техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
3. контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
4. организация работы коллектива исполнителей;
5. выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

4. Процедура защиты дипломного проекта

К защите дипломного проекта допускаются лица, завершившие полный курс обучения и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом ППССЗ по специальности.

Для защиты дипломного проекта отводится специальный кабинет.

1. Оснащенность кабинета:

- рабочее место для членов государственной экзаменационной комиссии;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лицензионное программное обеспечение.

2. Защита дипломного проекта (продолжительность защиты до 45 минут) включает доклад обучающегося (не более 15-20 минут) с демонстрацией презентации, разбор отзыва руководителя и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителя дипломного проекта, а также рецензента.

5. Критерии оценки и защиты дипломного проекта

Показатели оценки сформированности общих и профессиональных компетенций при выполнении и защите дипломного проекта:

1. Грамотность постановки цели и задач;
2. Рациональность планирования и организации проектной деятельности;
3. Методическая грамотность в осуществлении вида профессиональной деятельности;
4. Содержательность анализа исследовательского раздела;
 1. Представленность авторских разработок методического характера (исследование и проблематика темы, анализ аналогов, подбор и анализ необходимых ГОСТов и СНиПов и т.п.), подтверждающих решение практических задач;
 2. Содержательность всех разделов дипломного проекта;
 3. Обоснованность актуальности темы дипломного проекта;
 4. Качество содержания и оформления разработок, представленных в Приложении;
 5. Соблюдение графика выполнения дипломного проекта;
 6. Демонстрация интереса к будущей профессии;
 7. Владение методикой проектной деятельности;
 8. Умение распределить сроки и качество выполнения заданий;
 9. Выбор и использование необходимой информации, видов информационно-коммуникационных технологий;

10. Использование ИКТ при осуществлении учебно-исследовательской работы, представлении ее результатов в соответствии с требованиями;
11. Владение приемами обработки информации в различных графических редакторах;
12. Представленность возможных направлений продолжения изучения темы / разрешения проблемы дипломного проекта;
13. Осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, рецензентом, заказчиком проекта, руководителем, коллегами) в соответствии с этическими принципами делового общения;
14. Владение профессиональной лексикой.
15. Грамотное применение полученных знаний при решении конкретных задач;
16. Умение осуществлять поиск, использовать и получать положительный результат от выбранных ИКТ в условиях их частой смены;
17. Представление дизайн-проекта в графических редакторах в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проекту;
18. Знание современных технологий и промышленных возможностях производств товаров, предметов, бытового оборудования и других промышленных образцов;
19. Применение технологии цифрового проектирования и моделирования объектов, требуемые при реализации дизайн- проекта на практике;
20. Владение методами и приемами информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания документации по дизайн-проектам;
21. Владение в полном объеме навыками работы в графических редакторах;
22. Оперирование понятиями и анализа закономерностей в экономической области, приемами и техниками их анализа для ориентирования в современном информационном пространстве;
23. Владение инструментарием расчетов и умение производить экономические расчеты дизайн-проекта;
24. Составление и грамотное оформление проектно-сметной документации по дизайн-проекту;
25. Подробное и грамотное составление колористических композиций;
26. Владение навыками построения сложных цвето-графических композиций;
27. Знание особенностей психологии восприятия цвета;
28. Учет свойств материалов при разработке дизайн-проекта;
29. Использование формообразующих свойств материалов для реализации художественного образа дизайн- проекта;
30. Применение различных материалов при разработке и реализации дизайн-проекта;
31. Реализация творческого замысла в практической деятельности;
32. Выполнение проектной документации;
33. Выполнение технических чертежей по требованиям машиностроительного или строительного черчения;
34. Владение навыками разработки конструкций изделия;
35. Владение профессиональной терминологии данной области;
36. Знание требований ГОСТа для оформления проектной документации;

37. Применение требований стандартизации и сертификации при проектировании объектов;

38. Умение осуществлять авторский надзор за реализацией дизайн-проекта;

39. Разработка технологической карты исполнения дизайн-проекта;

40. Составление заданий на основе технологических карт;

41. Знание специфики подготовки рабочих поверхностей, свойств материалов поверхности;

42. Знание теоретических и практических основ работы с цветом;

43. Подбор оригинальных шрифтов и декоративных элементов;

44. Владение навыками объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла;

45. Самостоятельность в процессе овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.

Показатели сформированности профессиональных и общих компетенций

Код и наименование компетенций	Показатели проявления ПК, ОК
ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Грамотность постановки цели и задач; Рациональность планирования и организации проектной деятельности; Представленность авторских разработок методического характера (исследование и проблематика темы, анализ аналогов, подбор и анализ необходимых ГОСТов и СНиПов и т.п.), подтверждающих решение практических задач.
ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна	Знание современных технологий и промышленных возможностях производств товаров, предметов, бытового оборудования и других промышленных образцов; Применение принципов цифрового проектирования и моделирования объектов, требуемые при реализации дизайн- проекта на практике
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Оперирование понятиями и анализ закономерностей в экономической области, приемами и техниками их анализа для ориентирования в современном информационном пространстве; Знание инструментария расчетов и умение производить экономические расчеты дизайн-проекта; Составление и грамотное оформление проектно-сметной документации по дизайн проекту
ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта	Подробное и грамотное составление колористических композиций; Применение полученных знаний при разработке и детальной проработке дизайн-проекта; Построение сложных цвето-графических композиций
ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов	Владение методами и приемами информационных технологий и графических редакторов для реализации и создания документации по дизайн-проектам; Составление документации по дизайн-проекту
ПК 2.1. Применять материалы с	Учет свойств материалов при разработке дизайн-

учетом их формообразующих свойств	проекта; Использование формообразующих свойств материалов для реализации художественного образа дизайн-проекта; Применение различных материалов при разработке дизайн-проекта
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Владение навыками объемного и графического моделирования формы объекта, и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла; Реализация творческого замысла в практической деятельности.
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи	Выполнение и чтение проектной документации; Выполнение технических чертежей по требованиям машиностроительного или строительного черчения;
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Владение профессиональной терминологии данной области; Применение требований ГОСТа для оформления проектной документации;
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Знание нормативной документации и требований стандартизации и сертификации; Применение требований стандартизации и сертификации при проектировании объектов; Владение навыками поиска, анализа и использования нормативных документов в профессиональной деятельности
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	Умение осуществлять авторский надзор за реализацией дизайн-проекта; Владение этапами реализации опытных образцов промышленной продукции и воплощением предметно-пространственных комплексов;
ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Грамотное разработка технологической карты исполнения дизайн-проекта; Составление заданий на основе технологических карт;
ПК 4.2. Планировать собственную деятельность	Самостоятельность в процессе овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности; Планирование цели и установка приоритетов при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения осуществления деятельности;
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных	Методическая грамотность в осуществлении вида профессиональной деятельности;

заданий	Владение методикой проектной деятельности; Умение распределить сроки и качество выполнения заданий.
ПК 5.1 Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов	Знание специфики подготовки рабочих поверхностей, свойств материалов поверхности; Качество содержания и оформления разработок, представленных в Приложении.
ПК 5.2. Составлять колера и оформлять фоны	Знание теоретических и практических основ работы с цветом; Грамотное распознавание и составление светлотных и хроматических контрастов
ПК 5.3 Изготавливать простые шаблоны и вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов	Подбор оригинальных шрифтов и декоративных элементов; Грамотное применение полученных знаний при решении конкретных задач;
ПК 5.4 Выполнять художественные надписи	Знание теоретических и практических основ работы со шрифтами; Технически грамотное выполнение надписей;
ПК 5.5 Выполнять росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника	Знание принципов работы в коллективе под руководством художника; Грамотное композиционное решение; Владение навыками ручной графики;
ПК 5.6 Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах	Владение комбинаторикой в оформлении рекламных материалов; Достижение поставленных задач
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Содержательность всех разделов дипломного проекта в соответствии с проектной специализацией; Обоснованность актуальности темы дипломного проекта; Демонстрация интереса к будущей профессии.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Рациональность планирования и организации деятельности; Корректность использования методов исследования в дипломном проекте; Соблюдение графика выполнения дипломного проекта.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Рациональность планирования и организации проектной деятельности; Методическая грамотность в осуществлении вида профессиональной деятельности.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Рациональность использования различных источников информации (печатные, интернет-источники, электронные); Выбор и использование необходимой информации, необходимыми видами информационно-коммуникационных технологий; Знание тенденций развития информационно-коммуникационных технологий в своей предметной

	области
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Использование ИКТ при осуществлении учебно-исследовательской работы, представлении ее результатов в соответствии с требованиями; Выбор и использование необходимой информации, необходимых видов информационно-коммуникационных технологий; Владение приемами обработки информации в различных графических редакторах; Создание видео и мультимедиа презентаций в графических программах, в соответствии с разрабатываемым дизайн-проектом
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, рецензентом, заказчиком проекта, руководителем, коллегами) в соответствии с этическими принципами делового общения; Владение профессиональной лексикой.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Владение способами действий в нестандартных ситуациях; Владение навыками оценки своих поступков и поступков, окружающих с точки зрения норм этики и морали, социальной и этической ответственности за принятые решения в нестандартных ситуациях;
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Грамотность постановки цели и задач; Владение приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности; Представленность возможных направлений продолжения изучения темы / разрешения проблемы дипломного проекта
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Осуществление поиска, использование и получение положительных результатов от выбранных ИКТ в условиях их частой смены; Использование дополнительных инструментов и приложений для визуализации дизайн-проектов; Представление дизайн-проекта в графических редакторах в соответствии с требованиями, предъявляемыми к проекту.

Критерии оценки дипломных проектов

Качественная оценка дипломного проекта проводится на основании анализа дихотомических оценок (+/-), показатель выполнен/показатель не выполнен). Критерии оценки результата определены в таблице 2.

Таблица 2

Оценка уровня сформированности компетенций по результатам защиты дипломного проекта

Процент оценок «+»	5- балльная итоговая оценка	Уровень сформированности компетенций
85-100	Отлично	повышенный
71-84	Хорошо	высокий

70-51	Удовлетворительно	пороговый
50-0	Не удовлетворительно	Компетенция не сформирована

Оценка **«отлично»** выставляется в следующем случае:

– тема дипломного проекта актуальна и актуальность её обоснована; сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе; содержание и структура исследования соответствует поставленным целям и задачам; изложение текста работы отличается логичностью, смысловой завершённостью и анализом представленного материала; комплексно использованы методы исследования; адекватные поставленным задачам; итоговые выводы обоснованы, чётко сформулированы, соответствуют задачам исследования; в работе отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки; дипломный проект оформлен в соответствии с предъявленными требованиями; отзыв руководителя и внешняя рецензия на работу – положительные; публичная защита дипломного проекта показала уверенное владение автором материалом, умение чётко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения; при защите использован наглядный материал (презентация, таблицы, схемы и др.)

Таким образом, у обучающегося сформированы на повышенном уровне все общие, и профессиональные компетенции, предусмотренные программой подготовки специалистов среднего звена.

Оценка **«хорошо»** выставляется в следующем случае:

– тема дипломного проекта актуальна, имеет теоретическое обоснование; содержание работы в целом соответствует поставленной цели и задачам; изложение материала носит преимущественно описательный характер; структура работы логична; использованы методы, адекватные поставленным задачам; имеются итоговые выводы, соответствующие поставленным задачам исследования; основные требования к оформлению работы в целом соблюдены, но имеются небольшие недочёты; отзыв руководителя и внешняя рецензия на работу – положительные, содержат небольшие замечания; публичная защита дипломного проекта показала достаточно уверенное владение автором материалом, однако допущены неточности при ответах на вопросы; ответы на вопросы недостаточно аргументированы; при защите использован наглядный материал.

Таким образом, у обучающегося сформированы на высоком уровне все общие, и профессиональные компетенции, предусмотренные программой подготовки специалистов среднего звена.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется в следующем случае:

– тема дипломного проекта актуальна, но актуальность, цель и задачи работы сформулированы нечётко; содержание не всегда согласовано с темой и (или) поставленными задачами; изложение материала носит описательный характер, большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников; самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально; нарушен ряд требований к оформлению работы; в положительных отзыве и рецензии содержатся замечания; в ходе публичной защиты работы автор проявил неуверенное владение материалом, неумение отстаивать свою точку зрения и отвечать на вопросы; автор затрудняется в ответах на вопросы членов ГЭК.

Таким образом, у обучающегося сформированы на пороговом уровне все общие, и профессиональные компетенции, предусмотренные основной профессиональной образовательной программой.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется в следующем случае:

– актуальность исследования автором не обоснована, цель и задачи сформулированы неточно и неполно, либо их формулировки отсутствуют; содержание и

тема работы плохо согласуются (не согласуются) между собой; работа носит преимущественно реферативный характер; большая часть работы списана с одного источника либо заимствована из сети Интернет; выводы не соответствуют поставленным задачам (при их наличии); нарушены правила оформления работы; отзыв и рецензия содержат много замечаний; в ходе публичной защиты работы автор проявил неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию; при выступлении допущены существенные ошибки, которые выпускник не может исправить самостоятельно.

Таким образом, у обучающегося не сформированы общие, и профессиональные компетенции, предусмотренные программой подготовки специалистов среднего звена.

Оценочная ведомость

Для оценки результата выполнения дипломного проекта и его защиты члены ГЭК заполняют таблицу оценочной ведомости

Таблица 3

Оценочная ведомость

Фамилии И.О. обучающегося	Коды профессиональных и общих компетенций	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК n	ОК 1	ОК 2	ОК n	5- балльная итоговая оценка
	Показатели оценивания	*	*	*	*	*	*	
<i>Фамилия И.О.</i>								