

Учебный (тематический) план

Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд. ч	Аудиторные занятия, ч.			Внеаудиторные, ч. (с использованием ДОТ и ЭР)	Форма контроля
			лекции	практические и семинарские занятия	Стажировка ч.		
1	2	3	4	5	6	7	8
Входная диагностика	0,5					0,5	Тест
Модуль 1. Современные нормативно-правовые основы образования	6	2	2			4	Тест
1.1. Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи	2					2	
1.2. Организация профориентационной работы	2					2	
1.3. Обеспечение безопасности, в т.ч. психологической, формирование мышления против терроризма и экстремизма	2	2	2				
Модуль 2. Психолого- педагогические основы профессиональной деятельности	6	6		6			Реше- ние кей-сов
2.1. Психологическое сопровождение участников образовательного процесса. Обеспечение безопасности и здоровья участников образовательного процесса	2	2		2			
2.2. Воспитательная работа с обучающимися, в том числе группы риска	2	2		2			
2.3. Профилактика безнадзорности и право-нарушений несовершеннолетних с учетом социальных тенденций развития общества и др.	2	2		2			
Модуль. Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности	22	12	2	10		10	Конт- роль- ное зада-

							ние
3.1. Проектирование уроков изобразительного искусства в соответствии с содержанием ФРП и требованиями обновленных ФГОС	4	2		2		2	
3.2. Формирование навыков читательской грамотности обучающихся на уроках изобразительного искусства	4	4	2	2			
3.3. Урок изобразительного искусства как основа поликультурного образования в условиях общеобразовательной школы	4	2		2		2	
3.4. Деятельностный подход в преподавании изобразительного искусства в контексте поликультурного образования	2					2	
Вариативная часть: 3.5 а. Цифровые технологии в планировании и проведении урока изобразительного искусства в соответствии с требованиями обновленного ФГОС 3.5 б. Технологии искусственного интеллекта в проектировании и проведении занятий по изобразительному искусству в средних классах	4	4		4			
3.6 а. Инновационные педагогические технологии в преподавании изобразительного искусства 3.6 б. Педагогические инновации, образовательные технологии, развивающие методики на уроке изобразительного искусства	2					2	
3.7 а. Обновление художественной дидактики: интерактивные модели проектирования урока изобразительного искусства. 3.7 б. Проектирование метапредметных заданий на уроке ИЗО в основной школе в рамках реализации обновленного ФГОС	2					2	

Модуль 4. Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности	20	16	2	2	12	4	Контрольное задание
4.1. Развитие креативного мышления на уроках изобразительного искусства	6	6			6		
4.2. Система оценки образовательных результатов обучающихся на уроках изобразительного искусства	6	6			6		
4.3. Воспитательная работа в ОО	8	4	2	2		4	
Выходная диагностика	0,5					0,5	Тест
Консультация	0,5	0,5		0,5			
Итоговая аттестация	0,5	0,5		0,5			Разработка образовательных продуктов
Итого	56	37	6	17	12	19	