

Тема 4.1 Цифровые технологии в преподавании предмета. Искусственный интеллект и нейросети, как новый инструмент достижения образовательных результатов.	Стажировка (6 часов)	Использование ЦТ, искусственного интеллекта и нейросетей для генерации текстов в педагогической деятельности. Инструменты для генерации текстов. Практика написания текстовых запросов для задач генерирования текстовых ответов. Использование искусственного интеллекта для генерации изображений в педагогической деятельности. Инструменты для генерации изображений. Практика использования нейросетей в образовательной деятельности.
Тема 4.2 а. Современный урок по истории и обществознанию в контексте требований современной образовательной среды: проектирование и организация.	Стажировка (6 часов)	концепция средового проектирования и формирование индивидуальной личностно-развивающей образовательной среды (далее ЛРОС) на уроках истории и обществознания. Функциональное значение ЛРОС в достижении образовательных результатов и формировании универсальных учебных действий. Современные компоненты средового проектирования, способствующие повышению качества образовательных результатов. Операционализация содержания и дидактическое планирование урочной деятельности учителя истории и обществознания в соответствие с требованиями современной образовательной среды с учетом обновлённого ФГОС ООО. Создание дидактической карты урока по истории (обществознанию) в соответствии с требованиями

		современной образовательной среды. Разработка дидактической карты урока по истории и по обществознанию в соответствии требованиями современной образовательной среды.
Тема 4.2.6 Обобщение и представление педагогического опыта как средство повышения профессиональной компетенции учителя. Очное обучение.	Стажировка (6 часов)	Основные подходы к изучению передового педагогического опыта. Критерии передового опыта. Уровни обобщения педагогического опыта. Формы представления и особенности описания передового педагогического опыта. Рекомендации по подготовке и проведению мастер-класса. Методика организации и проведения «круглого стола». Статья как форма обобщения и представления педагогического опыта. Структура и требования к написанию научной статьи. Составление алгоритма представления опыта в разных формах.