

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
 "Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")



УТВЕРЖДАЮ  
 Проректор по УР

Гайфутдинов А.М.  
 2020 г.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ Современные проблемы детства и молодёжи рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**  
 Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование, Направленность (профиль)  
 Художественное образование**

Форма обучения **заочная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 108  
 в том числе:  
 аудиторные занятия 14  
 самостоятельная работа 85  
 экзамен 9

Виды контроля на курсах:  
 экзамен 2

### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
	УП	РП		
Лекции	2	2	2	2
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	14	14	14	14
Контактная	14	14	14	14
Сам. работа	85	85	85	85
Часы на	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд.искусствоведения, Доцент , А.К.Ахметшина



Рабочая программа дисциплины

**Современные проблемы детства и молодёжи**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018г. №126)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Искусств и инновационного дизайна**

Протокол от 29. 03. 2019 г. № 9

Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.

Зав. кафедрой Вазиева А.Р



1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся знаний научных педагогических технологий по социализации детей и молодежи
1.2	Задачи освоения дисциплины : изучение способов формирования образовательной среды
1.3	изучение концепции и тенденции развития современного образования, специфические особенности, функции системы образования, направления деятельности по социализации детей и подростков
1.4	ознакомление обучающихся с современным состоянием и стратегией реформирования российского образования, Социальными детскими и молодежными инициативами как источник социализации
1.5	ознакомление с современными детскими и молодежными субкультурами в развитии личности, социальной активности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.01.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Инновационные процессы в образовании
2.1.2	Практикум по деловому общению
2.1.3	Современные проблемы науки и образования
2.1.4	Адаптационные информационные технологии
2.1.5	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.6	Региональное искусство в художественном образовании
2.1.7	Компьютерные технологии в художественном образовании
2.1.8	Художественно-просветительская деятельность в области культуры и искусства
2.1.9	Учебная ознакомительная практика
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Адаптационные информационные технологии
2.2.2	Учебная практика научно-исследовательская работа
2.2.3	Производственная преддипломная практика
2.2.4	Региональное искусство в художественном образовании
2.2.5	Региональное искусство в художественном образовании
2.2.6	Адаптационные информационные технологии
2.2.7	Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.8	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
<b>УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
УК-1.1: Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов	
<b>УК-3: Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>	
УК-3.2: Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей	
<b>УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
УК-5.3: Умеет толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
<b>ПК-1: Способен реализовывать основные и дополнительные образовательные программы в области художественного образования с использованием современных технологий преподавания искусства</b>	
ПК-1.2: Умеет: проектировать и осуществлять образовательный процесс с разными группами и на разных уровнях художественного образования	
ПК-1.3: Владеет: комплексом традиционных и инновационных педагогических технологий в области художественного образования.	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	специфические особенности, функции системы образования, направления деятельности по социализации детей и подростков
3.1.2.	проблемы процесса социализации современной молодежи.
3.1.3.	задачи художественного просвещения в социализации детей и подростков
3.1.4.	формы работы с одаренными детьми
<b>3.2 Уметь:</b>	
3.2.1	выбрать направленность программ дополнительного образования согласно склонностям ребенка и собственным ожиданиям, способствующих социализации детей
3.2.2	выбрать программу с учетом возраста ребенка
3.2.3	принимать социальные, этноконфессиональные и культурные различия участников образовательного процесса
3.2.4	выбирать оптимальные подходы к выбору решений задач профессиональной деятельности в нестандартных ситуациях
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	опытом адекватного восприятия социальных, этноконфессиональных и культурных различий участников образовательного процесса
3.3.2	навыками педагогической, культурно-просветительской, научно-исследовательской деятельности
3.3.3.	опытом научно-исследовательской деятельности
3.3.4.	навыками выявления проблемной ситуации в процессе анализа проблемы, определения этапов ее разрешения с учетом вариативных контекстов

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Интер акт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Самоценность детства и потребности ребенка в специальной охране и защите..</b>						
1.1	«Права ребенка» в нормативных документах. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2	0	
1.2	Историческая и современная социокультурная динамика взглядов на детство. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1 Э3	0	
1.3	Противоречивость современной социализации ребенка. Пути предупреждения и преодоления издержек социализации, асоциального и анти-социального поведения /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
1.4	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	2	19	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
	<b>Раздел 2. Пути решения проблем современных детей и молодежи в системе образования как ведущем институте социализации..</b>						
2.1	Социальные детские и молодежные инициативы как источник социализации. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
2.2	Роль современных детских и молодежных субкультур в развитии личности, социальной активности /Ср/	2	10	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	

2.3	Специфические особенности, функции системы образования, направления деятельности по социализации детей и подростков. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
2.4	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	2	10	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л3.1	0	
	<b>Раздел 3. Проектирование педагогической деятельности по социализации детей и молодежи</b>						
3.1	Конструирование ситуаций педагогической поддержки социализации: выбора индивидуальной траектории жизни, образования и стратегии поведения обучаемого. /Пр/	2	2	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2	0	
3.2	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	2	10	УК-1.1 УК-3.2 УК-5.3 ПК-1.2 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
3.3	Подготовка реферата /Ср/	2	20	УК-5.3 ПК-1.2	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
3.4	Технологии социальнообразовательных проектов. /Пр/	2	2	УК-5.3 ПК-1.2	Л2.1Л3.1	0	
3.5	Подготовка к экзаменам /Ср/	2	16	УК-5.3 ПК-1.3	Л1.1Л2.1Л3.1	0	
3.6	/Экзамен/	2	9		Л3.1	0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация.

Вопросы для подготовки к экзамену:

1. Специфические особенности, функции системы образования, направления деятельности по социализации детей и подростков.
2. Социальные детские и молодежные инициативы как источник социализации.
3. Роль современных детских и молодежных субкультур в развитии личности, социальной активности.
4. Сотрудничество образовательных организаций с семьями обучающихся.
5. Проектирование педагогической деятельности по социализации детей и молодежи.
6. Молодое поколение как носитель новых ценностей, знаний и более высокого статуса, чем их родители.
7. Нигилизм и инфантилизм части молодежи, пути жизни по законам виртуальной реальности.
8. Профессиональное и нравственное самоопределение молодежи.
9. Проблемы молодой семьи и адаптации к трансформирующимся семейным ценностям
10. Биографический, автобиографический, диагностический методы изучения проблем социализации детей и молодежи.
11. Определение роли факторов социализации в моделировании социального творчества детей и молодежи.
12. Технологии социальнообразовательных проектов.
14. Конструирование ситуаций педагогической поддержки социализации: выбора индивидуальной траектории жизни, образования и стратегии поведения обучаемого.
15. Обучение одаренных детей в системе дополнительного образования
16. Грантовая поддержка одаренных детей.

### 5.2. Темы письменных работ

Темы эссе:

1. Какой должна быть ДХШ в условиях современного общества?
2. Не утратила ли ДХШ своей главной задачи- предпрофессиональной подготовки учащихся?
3. Каким должен быть современный педагог- художник?
4. Какие формы художественного образования актуальны и наиболее эффективны для взрослых?
5. Есть ли будущее у художественных студий?
6. Формы обучения одаренных детей в системе дополнительного образования.
7. Формы дифференциации учебного процесса для одаренных детей в условиях массовых общеобразовательных школ.
8. Проектная деятельность как средство развития интеллектуально-творческих способностей школьника.
9. Эвристическое обучение в работе с одаренными детьми.
10. Ускоренное обучение: плюсы и минусы.
11. Игры и упражнения для развития интеллектуальной одаренности.
12. Информационные технологии в обучении «исключительных детей»
13. Воспитательная функция искусства

14. Работа с одаренными детьми	
15..Использование арт-терапевтических эффектов занятий искусством	
16.Художественное образование в России.	
17.Предпрофессиональное образование.	
18.Общезстетическое воспитание детей.	
19.Художественное образование для детей с ОВЗ в России	
20.Художественное образование для детей с ОВЗ. Опыт зарубежных стран.	
21.Воспитательная функция искусства	
22. Работа с одаренными детьми	
23..Использование арт-терапевтических эффектов занятий искусством	
24..Художественное образование в России.	
25.Предпрофессиональное образование.	
26.Общезстетическое воспитание детей.	
27.Художественное образование для детей с ОВЗ в России	
28.Художественное образование для детей с ОВЗ. Опыт зарубежных стран.	
29.Воспитательная функция искусства	
30. Работа с одаренными детьми	
31.Использование арт-терапевтических эффектов занятий искусством	
32..Художественное образование в России.	
33..Предпрофессиональное образование.	
34.Общезстетическое воспитание детей.	
35.Художественное образование для детей с ОВЗ в России	
36.Художественное образование для детей с ОВЗ. Опыт зарубежных стран.	
37..Воспитательная функция искусства	
38. Работа с одаренными детьми	
39.Использование арт-терапевтических эффектов занятий искусством	
40.Художественное образование в России.	
41.Предпрофессиональное образование.	
42.Общезстетическое воспитание детей.	
<b>5.3. Фонд оценочных средств</b>	
См. фонд оценочных средств в приложении к РПД	

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Розин, В. М.	Психология личности. История, методологические проблемы : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. М. Розин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 239 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06636-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: <a href="https://urait.ru/bcode/442010">https://urait.ru/bcode/442010</a>	Москва : издательство Юрайт, 2019.
Л1.2	Леньков, Р.В.	Социология молодежи : учебник для ВУЗов/ Р. В. Леньков [и др.] ; под редакцией Р. В. Ленькова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 416 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-5064-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL : <a href="https://biblio-online.ru/bcode/432792">https://biblio-online.ru/bcode/432792</a>	Москва : издательство Юрайт, 2019.
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Л. В. Байбородова	Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. В. Байбородова [и др.] ; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 241 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06162-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL : <a href="https://biblio-online.ru/bcode/437113">https://biblio-online.ru/bcode/437113</a>	Москва: Издательство Юрайт, 2019
<b>6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

ЛЗ.1	С. В. Большакова и др.	Инновационные тенденции в современном художественном образовании [Электронный ресурс] : материалы научно-практического семинара для учителей в рамках Республиканской олимпиады школьников по изобразительному искусству (25 марта 2016 г.) / Л. М. Альметова, Н. В. Амирова, Т. А. Батракова [и др.] ; сост. С. В. Большакова ; под ред. С. В. Большакова, С. Р. Гильмутдинова. — Электрон. текстовые данные. — Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016. — 91 с. — 2227-8397. — URL: <a href="http://www.iprbookshop.ru/60700.html">http://www.iprbookshop.ru/60700.html</a>	Набережные Челны : Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2016
------	------------------------	---	---

## 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Министерство культуры РТ [сайт]:URL: <a href="http://mincult.tatarstan.ru/">http://mincult.tatarstan.ru/</a>
Э2	Министерство культуры РФ [сайт]:URL: <a href="http://mkrf.ru">http://mkrf.ru</a>
Э3	Государственный Эрмитаж [сайт]:URL: <a href="http://hermitagemuseum.org">http:// hermitagemuseum.org</a>
Э4	Русский музей [сайт]:URL: <a href="http://usmuseum.ru">http://usmuseum.ru</a>
Э5	Электронный каталог библиотеки НГПУ. - URL: <a href="http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xml+rus">http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xml+rus</a>
Э6	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: <a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a> .

## 6.3. Перечень информационных технологий

### 6.3.1 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020
6.3.1.2	Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise: Договор № 2020.13967 от 27.07. 2020
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft: Договор № 2020.13967 от 27.07.2020
6.3.1.4	Google Chrome: свободно распространяемое программное обеспечение <a href="https://www.google.com/intl/ru/chrome/privacy/eula_text.html">https://www.google.com/intl/ru/chrome/privacy/eula_text.html</a>
6.3.1.5	Mozilla Firefox: свободно распространяемое программное обеспечение <a href="https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/">https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/</a>
6.3.1.6	Hamster ZIP Archiver: свободно распространяемое программное обеспечение <a href="http://hamstersoft.com/eula/">http://hamstersoft.com/eula/</a>

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: <a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1	1-100а Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения курсового проектирования, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.
7.2	1-205 Помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебно-наглядные пособия.

## 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания к лекциям.

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.

Каждому обучающемуся следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Самостоятельная работа на лекции. Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим обучающимся.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть формируемыми компетенциями.

Методические указания к практическим занятиям.

Практические занятия ориентируют преподавателя и обучающегося на интерактивный процесс усвоения курса, где рассматриваются сложные проблемные вопросы программы, с обязательным использованием источниковедческой базы. Это связано с основной дидактической задачей практических занятий – обучению обучающихся анализу источников и формированием навыков работы с научной литературой. Подобный подход стимулирует самостоятельное творческое отношение к профессии и способствует подготовке к преподавательской деятельности. Происходит обучение навыкам публичной дискуссии, профессионала, ориентированного на умение не только высказывать и отстаивать личностную позицию, но и на принятие точки зрения оппонентов, поиска группового консенсуса в рассмотрении проблемы.

Целью практических занятий является закрепление, расширение и углубление знаний по темам лекций, выработка навыков публичного выступления и дискуссии, а также понимание и практическое использование положений и методов, составляющих дисциплину.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и обучающимися и самими обучающимися.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала: формулировка темы, соответствующей программе и стандарту; определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; подбор литературы для преподавателя и обучающихся; при необходимости проведение консультаций для обучающихся;

б) подготовка обучаемых и преподавателя: составление плана семинара из отдельных вопросов; предоставление обучающимся времени (не менее недели) дней для подготовки к семинару; предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и др.); создание набора наглядных пособий.

Практическое занятие подразумевает два вида работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением.

Для более точного понимания материала практических занятий рекомендуется перед каждым из занятий прочитать соответствующую главу в рекомендуемой литературе. Подготовку к практическим занятиям следует начинать как минимум за неделю до его начала. Прежде всего, необходимо познакомиться с темой и вопросами занятия. Обязательными компонентами подготовки к практическим занятиям являются доскональный анализ источников и прочтение научной литературы. Так же необходим поиск информации в изданиях из дополнительного списка литературы, сети Интернет, других источников. Таким образом, обучающиеся должны внимательно разобрать каждый вопрос, записав наиболее важные факты, подходы и концепции в тетрадь.

На семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше.

Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. На практических занятиях обучающиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы, дополняют, не повторяя уже сказанного другими.

Рассмотрение каждого вопроса заканчивается подведением итогов, формулированием наиболее важных выводов, которые следует записать в тетрадь.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: полнота и конкретность ответа; последовательность и логика изложения; связь теоретических положений с практикой; обоснованность и доказательность излагаемых положений; наличие качественных и количественных показателей; наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; уровень культуры речи; использование наглядных пособий и т.п. В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: качество подготовки; степень усвоения знаний; активность; положительные стороны в работе обучающихся; ценные и конструктивные предложения; недостатки в работе обучающихся; задачи и пути устранения недостатков.

Методические указания к самостоятельной работе.

Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена учебным планом и должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике.



Самостоятельная работа обучающихся предполагает дальнейшее развитие исследовательских способностей у обучающегося. В процессе самостоятельной работы обучающийся обучается профессиональной работе с первоисточниками, их поиску и критическому осмыслению. На данном этапе предлагается формирование и закрепление навыков по выявлению проблемы, ее формулировка, постановка целей исследования, систематизация и анализ литературы, оформление и аргументация своей позиции. Этот тип работы демонстрирует уровень квалификации обучающегося и подтверждает его исследовательский статус.

В процессе изучения данной дисциплины выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы; подготовка к практическим занятиям; написание рефератов, эссе; выполнение контрольных работ; выполнение микроисследований.

Внеаудиторные самостоятельные занятия обучающихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей являются: коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий). Преподаватель учитывает результаты самостоятельной работы при подведении итогов освоения обучающимися учебной дисциплины.

Методические указания к экзамену.

Экзамены, как правило, служат формой проверки усвоения учебного материала практических занятий, а также проверки результатов учебных и производственных практик.

При подготовке к экзамену обучающийся должен правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно и на высоком уровне подготовиться к ответам по всем вопросам. Экзамен призван побудить обучающегося получить дополнительно новые знания. Во время подготовки к экзамену обучающиеся также систематизируют знания, которые они приобрели при изучении разделов курса. Это позволяет им уяснить логическую структуру курса, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы развития законодательства.

Самостоятельная работа по подготовке к экзамену во время сессии должна планироваться обучающимся, исходя из общего объема вопросов, вынесенных на экзамен и дней, отведенных на подготовку к экзамену. При этом необходимо, чтобы последний день или часть его, был выделен для дополнительного повторения всего объема вопросов в целом. Это позволяет обучающемуся самостоятельно перепроверить уровень усвоения материала. Важно иметь в виду, что для целей воспроизведения материала учебного курса большую вспомогательную роль может сыграть информация, которая содержится в рабочей программе курса.

Тщательная подготовка к экзамену и начинается с первого занятия, поскольку лишь систематический, повседневный, рационально организованный учебный труд может обеспечить успешный результат.

С вопросами, выносимыми на экзамен, обучающийся может ознакомиться заранее. При подготовке устных ответов на них необходимо последовательно восстановить в памяти материал каждой темы, каждого раздела курса. Для этой цели следует использовать учебную и научную литературу.

В зависимости от индивидуальных навыков и способов самостоятельной работы обучающийся может делать краткие конспекты вариантов ответов, повторять их устно на память, составлять тезисы или планы ответов. Важно также правильно распределить время, отведенное на подготовку таким образом, чтобы имелась возможность повторить изученный материал накануне дня экзамена. Не следует пренебрегать консультациями, которые организует кафедра и преподаватель по каждому предмету во время сессии и в межсессионный период. Здесь можно выяснить все непонятные толкования, незнакомые термины и формулировки, уточнить те или иные положения, сведения и идеи, организационные вопросы, связанные с порядком проведения экзамена.

За отведенное на экзамене время для подготовки к ответу необходимо составить примерный план (последовательную схему) ответа с включением в него всех важнейших проблем и значимых нюансов в предполагаемой логике изложения материала.

При этом совершенно не обязательно подробно прописывать все содержание, поскольку это занимает лишнее время и затрудняет выделение опорных мыслей и главных идей.

При приеме экзамена у лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие в аудитории лица, оказывающего обучающемуся соответствующую помощь.

Рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе будут использованы социально-активные и рефлексивные методы обучения с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в обучаемой группе. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом необходимости предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем. Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального

назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение приспособлено (аудитории) к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для обучающихся с овз устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для обучающихся с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Обучающимся с овз увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающихся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с овз процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов. При возникновении особых обстоятельств, освоение дисциплины осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.