МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
Гайфутдинов А.М.
24.04. 2020 г.

МОДУЛЬ 6. ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Религиоведение

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Истории и методики ее преподавания**
Направление подготовки	**51.03.03 Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Менеджмент социально-культурной деятельности**
Квалификация	**бакалавр**
Форма обучения	**заочная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	8
самостоятельная работа	60
зачет	4

Виды контроля на курсах:
зачет 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	**4**		Итого	
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
канд. ист. наук, доцент, Сабиров И.Т. _____

Рабочая программа дисциплины
Религиоведение

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016г. №995)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Истории и методики ее преподавания

Протокол от 29 апреля 2020 г. № 9
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Корнилова Ирина Валерьевна

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании системы знаний и представлений о многообразии и единстве форм религиозной жизни, об общих закономерностях эволюции религии, привитии навыков системного анализа конфессиональных феноменов, с учётом логических и содержательно-методических связей в предметной области "Социально-культурная деятельность".
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формировать способность находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность в ситуациях требующих овладения знаний о многообразии и единстве форм религиозной жизни;
1.4	расширить общекультурную эрудицию обучающихся в области истории религии, ее типов и форм, формируя не только знание традиций и мудрости разных народов, но и уважение к духовной культуре народов мира;
1.5	формирование способностей работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
1.6	обогатить сознание обучающихся информационными и теоретическими сведениями из разных сфер человеческого знания, формирующими мировоззренческие позиции, фокусирующими проблему ценностей, смысла жизни, свободы выбора, реализации свободы совести;
1.7	формировать способность к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга с учетом представлений о многообразии и единстве форм религиозной жизни;
1.8	приобщить к гуманистическим ценностям современного мира, обеспечивающих гражданское согласие, умение выстраивать межличностные отношения с религиозными и нерелигиозными людьми на основе уважения и понимания, но с собственной позицией в важнейших мировоззренческих вопросах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.Б.06
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	История искусств
2.1.2	История культуры народов Поволжья
2.1.3	История культуры Татарстана
2.1.4	Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере
2.1.5	Режиссура массовых праздников
2.1.6	Социология
2.1.7	Технологии менеджмента социально-культурной деятельности
2.1.8	Литература
2.1.9	Народная художественная культура: Декоративно-прикладное искусство
2.1.10	Организация культурно-просветительской деятельности
2.1.11	Основы дизайна
2.1.12	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни
2.1.13	Основы хореографии
2.1.14	Педагогика
2.1.15	Сценарно-режиссерские основы
2.1.16	Сценография культурно-досуговых программ
2.1.17	Безопасность жизнедеятельности
2.1.18	Видео и фото дело
2.1.19	Культурология
2.1.20	Основы права
2.1.21	Техническое оборудование
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Культура поведения
2.2.2	Музыкальное воспитание
2.2.3	Основы музыкального воспитания
2.2.4	Этикет
2.2.5	Производственная преддипломная практика
2.2.6	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	
Знать:	
	основные принципы командной работы, понятие толерантности
	методику формирования команды, методику построения ее целенаправленного функционирования, понятие толерантности, специфику социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	технологии формирования и функционирования команды, правила функционирования различных ролей в командной работе, сущность толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
Уметь:	
	определять основные принципы командной работы, оперировать понятием толерантность для восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	использовать методику формирования команды, методику построения ее целенаправленного функционирования, оперировать понятием толерантность, определять социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	реализовывать технологии формирования и функционирования команды, правила функционирования различных ролей в командной работе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
Владеть:	
	навыками определения основных принципов командной работы, оперирования понятием толерантности
	навыками командной деятельности, построения целенаправленного функционирования команды, определения социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий
	навыками формирования и функционирования команды, функционирования различных ролей в командной работе, толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий

ОПК-2: способностью находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность	
Знать:	
	основы разработки и реализации организационно-управленческих решений
	критерии оценки организационно-управленческих решений
	методику разработки и реализации организационно-управленческих решений
Уметь:	
	описывать направления разработки и реализации организационно-управленческих решений
	оценивать разработки организационно-управленческих решений
	определять закономерности изменения организационно-управленческих решений
Владеть:	
	навыками анализа организационно-управленческих решений
	навыками подбора содержания организационно-управленческих решений
	навыками подбора и анализа организационно-управленческих решений

ПК-14: способностью к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга	
Знать:	
	основы разработки и реализации культурно-просветительских программ
	критерии оценки культурно-просветительских программ
	методику разработки и реализации культурно-просветительских программ
Уметь:	
	описывать направления разработки и реализации культурно-просветительских программ
	оценивать культурно-просветительские программы по заданным критериям
	определять закономерности изменения культурно-просветительских программ, исходя из конкретной задачи
Владеть:	
	описывать направления разработки и реализации культурно-просветительских программ
	оценивать культурно-просветительские программы по заданным критериям
	определять закономерности изменения культурно-просветительских программ, исходя из конкретной задачи

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основные понятия религиоведения;
3.1.2	сущность религии и ее значение для человека, общества и культуры в целом;
3.1.3	социальные функции религии как основы толерантности и формирования духовно-нравственных основ развития человечества;
3.1.4	основные исторические этапы развития религии;
3.1.5	основные религиозные течения современности;
3.1.6	организационно-управленческие решения ситуаций требующих знаний многообразия и единства форм религиозной жизни;
3.1.7	основы работы в коллективе с учетом толерантного восприятия социальных, этнических, конфессиональных и культурных различий;
3.1.8	основы организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга с учетом представлений о многообразии и единстве форм религиозной жизни
3.2	**Уметь:**
3.2.1	использовать полученные религиоведческие знания в профессиональной деятельности, межличностном общении;
3.2.2	объяснять влияние религии на развитие искусства, морали, политики, права и других областей культуры с учетом принципов толерантности;
3.2.3	самостоятельно анализировать информацию религиозного содержания;
3.2.4	находить организационно-управленческие решения в ситуациях требующих владения знаний о многообразии и единстве форм религиозной жизни;
3.2.5	работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия работника;
3.2.6	организовать художественно-творческую деятельность в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга с учетом представлений о многообразии и единстве форм религиозной жизни
3.3	**Владеть:**
3.3.1	нормами взаимодействия и сотрудничества с представителями различных конфессий;
3.3.2	толерантной культурой межнационального и межрелигиозного общения;
3.3.3	навыками управления и организации художественно-творческой деятельности на основе знания конфессиональных и культурных особенностей формирования личности человека;
3.3.4	навыками ведения диалога с представителями религиозных и светских мировоззрений;
3.3.5	навыками нахождения организационно-управленческих решений в стандартных ситуациях и несения за них ответственности в ситуациях требующих знания многообразия и единства форм религиозной жизни;
3.3.6	навыками формирования способностей работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;
3.3.7	навыками формирования способностей к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга с учетом представлений о многообразии и единстве форм религиозной жизни

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Интер акт.	Примечание
	Раздел 1. Понятие религии и ее основные компоненты						
1.1	Понятие религии и ее основные компоненты /Лек/	4	2	ОК-6 ПК-14	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1	0	
1.2	Ранние формы религии. Религии древних цивилизаций /Ср/	4	28	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
	Раздел 2. Национальные религии.						
2.1	Национальные религии. Буддизм. Возникновение христианства /Пр/	4	2	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
	Раздел 3. Мировые религии.						

3.1	Мировые религии. Христианство /Пр/	4	2	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
3.2	Мировые религии. Христианство /Ср/	4	18	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
3.3	Мировые религии. Ислам /Лек/	4	2	ОК-6 ПК-14	Л1.1Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
3.4	Мировые религии. Ислам /Ср/	4	14	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	
3.5	/Зачёт/	4	4	ОК-6 ПК-14 ОПК-2	Л1.1Л2.1 Л2.2Л3.1 Э1 Э2 Э3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация
Вопросы и задания к зачету
Вопросы:
1.Основные элементы религии. Структура религиозного сознания.
2.Основные догматы и ритуалы иудаизма.
3.Содержание Торы.
4.Происхождение христианства.
5.Характеристика Ветхого и Нового заветов.
6.Принятие восточной ветви христианства на Руси. Русская православная церковь в истории России.
7.Вероучение и культ православия.
8.Особенности церковной организации, ритуальной практики и вероучения католицизма
9.Специфика протестантской религии. Основные направления протестантизма.
10.Этика католицизма и протестантизма - сравнительный анализ.
11.Ислам: основы мусульманской веры.
12.История создания Корана.
13.Религиозная философия.
14.Религиозные верования и культы доколумбовой Америки.
15.Веды и Упанишады их роль и значение в индуизме.
16.Каким Божествам поклоняются в индуизме. Учение «Бхагавадгиты».
17.Карма. Закон кармы согласно индуизму, джайнизму и буддизму.
18.Шиваизм и вишнуизм.
19.Буддизм, его основные направления.
20.Конфуцианство и культ предков в Китае
21.Дзен-буддизм и Чань-буддизм. Тибетский буддизм.
22.Сущность религиозного опыта.
23.Условия возникновения первобытных религиозных верований.
24.Основные формы первобытных верований. Анимизм, фетишизм, тотемизм.
25.Теизм, деизм и пантеизм.
26.Секты и общины.
27.Языческие культы и верования.
28.Основные черты национальных религий.
29.Иудаизма как национальная религия евреев.
30.Буддизм, христианство и ислам как мировые религии, регионы их наибольшего распространения.
31.Четыре благородных истины и восьмеричный путь.
32.Коран - священная книга мусульман.
33.Структура Библии.
34.Мифология и религия. Архаические формы культов.
35.Зороастризм.
36.Христианский Символ веры.
37.Дохристианские верования в Киевской Руси.
38.Пантеон языческих религий.
39.Особенности светских религий.
40.Основные модели государственно-церковных отношений.
41.Религиозная мораль как специфический феномен.
42.Особенности современной религиозной карты мира.
43.Нетрадиционная религия, неорелигия, религии "Нового века", секта, культ.
44.Сущность атеизма.
45.Секуляризация и ее причины.

46.Религии Древних цивилизаций.
47.Надконфессиональная религиозная философия.
48.Неоязычество.
49.Шаманизм и ранние религиозные формы.
Задание: взять интервью у студентов по вопросу важности знания основ религии в профессиональной деятельности, представить анализ полученных результатов.

5.2. Темы письменных работ

Текущий контроль успеваемости
Тематика контрольных работ.
1.Религиоведение как научная дисциплина. Понятие религии. Структура религии.
2.Происхождение религии. Ранние формы религии.
3.Теория религии. Проблемы определения. Основы и предпосылки.
4.Шаманизм, тотемизм.
5.Условия возникновения первобытных религиозных верований.
6.Основные формы первобытных верований: анимизм.
7.Основные формы первобытных верований: тотемизм.
8.Основные формы первобытных верований: фетишизм.
9.Теизм.
10.Деизм.
11.Пантеизм.
12.Языческие культы и верования.
13.Пантеон языческих религий.
14.Мифология религии. Архаические формы культов.
15.Шаманизм и ранние религиозные формы
16.Религиозные верования и культы доколумбовой Америки.
17.Религия древних цивилизаций: Древний Египет
18.Религия древних цивилизаций: Шумер.
19.Религия древних цивилизаций: Вавилон.
20.Религия древних цивилизаций: Аккад.
21.Религия древних цивилизаций: Минойская культура.
22.Религия древних цивилизаций: Древняя Греция.
23.Религия древних цивилизаций: Веды.
24.Религия древних цивилизаций: Упанишады.
25.Зороастризм.
26.Конфуцианство и «культ п
27.Характеристика Ветхого и Нового заветов.
28.Принятие восточной ветви христианства на Руси.
29.Русская православная церковь в истории России.
30.Вероучение и культ православия.
31.Особенности церковной организации, ритуальной практики и вероучения католицизма.
32.Этика католицизма и протестантизма - сравнительный анализ.
33.Ислам: основы мусульманской веры.
34.История создания Корана.
35.Буддизм, христианство и ислам как мировые религии, регионы их наибольшего распространения.
36.Коран - священная книга мусульман.
37.Структура Библии.
38.Христианский Символ веры.

5.3. Фонд оценочных средств

см. Фонд оценочных средств в приложении к РПД

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Аникин, Д. А.	Религиоведение: Учебное пособие для прикладного бакалавриата / Д. А. Аникин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-9916-9289-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/433697 .	Москва : Издательство Юрайт, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Альбедиль, М. Ф.	Религиоведение. Буддизм: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. Ф. Альбедиль. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-07304-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://biblio-online.ru/bcode/442147	Москва : Издательство Юрайт, 2019
Л2.2	Красников, А. Н.	Методологические проблемы религиоведения: Учебное пособие / А. Н. Красников. — М. : Академический Проект, 2007. — 240 с. — ISBN 978-5-8291-0856-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36415.html	Москва : Академический Проект, 2007
Л2.3	Немировская, Л.З.	Религиоведение. История религии [Электронный ресурс]: Учебное пособие/ Немировская Л.З.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский новый университет, 2010.— 368 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21309.html	Москва: Российский новый университет, 2010
6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Пелевина, О.В.	Методика преподавания религиоведения [Электронный ресурс] : [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Пелевина О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 44 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/77291.html	Саратов: Вузовское образование, 2018

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	Электронный каталог библиотеки НГПУ. - URL: http://bibl.ngpi.net:81/cgi-bin/zgate.exe?init+test.xml,simple.xsl+rus
Э2	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. - URL: https://elibrary.ru
Э3	Национальная электронная библиотека (НЭБ). - URL: https://нэб.рф/

6.3. Перечень информационных технологий	
6.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения	
6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 250-499 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2020.2987 от 21.02.2020
6.3.1.2	Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise: Договор № 2020.13967 от 27.07. 2020
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft: Договор № 2020.13967 от 27.07.2020
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: https://biblio-online.ru/
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: http://www.garant.ru/
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1-312 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного тип, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.
7.2	1-302 Читальный зал: помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, стеллажи, стол, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебная литература.
8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
Методические указания к лекциям. Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является	

необходимым условием для успешной самостоятельной работы.
В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.
Каждому обучающемуся следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.
Самостоятельная работа на лекции. Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим обучающимся.
Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.
Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.
Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть формируемыми компетенциями.

Методические указания к практическим занятиям.
Практические занятия ориентируют преподавателя и обучающегося на интерактивный процесс усвоения курса, где рассматриваются сложные проблемные вопросы программы, с обязательным использованием источниковедческой базы. Это связано с основной дидактической задачей практических занятий – обучению обучающихся анализу источников и формированием навыков работы с научной литературой. Подобный подход стимулирует самостоятельное творческое отношение к профессии и способствует подготовке к преподавательской деятельности. Происходит обучение навыкам публичной дискуссии, профессионала, ориентированного на умение не только высказывать и отстаивать личностную позицию, но и на принятие точки зрения оппонентов, поиска группового консенсуса в рассмотрении проблемы.
Целью практических занятий является закрепление, расширение и углубление знаний по темам лекций, выработка навыков публичного выступления и дискуссии, а также понимание и практическое использование положений и методов, составляющих дисциплину.
Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и обучающимися и самими обучающимися.
При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:
а) разработка учебно-методического материала: формулировка темы, соответствующей программе и стандарту; определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; подбор литературы для преподавателя и обучающихся; при необходимости проведение консультаций для обучающихся;
б) подготовка обучаемых и преподавателя: составление плана семинара из отдельных вопросов; предоставление обучающимся времени (не менее недели) дней для подготовки к семинару; предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и др.); создание набора наглядных пособий.
Практическое занятие подразумевает два виды работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением.
Для более точного понимания материала практических занятий рекомендуется перед каждым из занятий прочитать соответствующую главу в рекомендуемой литературе. Подготовку к практическим занятиям следует начинать как минимум за неделю до его начала. Прежде всего, необходимо познакомиться с темой и вопросами занятия. Обязательными компонентами подготовки к практическим занятиям являются доскональный анализ источников и прочтение научной литературы. Так же необходим поиск информации в изданиях из дополнительного списка литературы, сети Интернет, других источников. Таким образом, обучающиеся должны внимательно разобрать каждый вопрос, записав наиболее важные факты, подходы и концепции в тетрадь.
На семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. На практических занятиях обучающиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы, дополняют, не повторяя уже сказанного другими. Рассмотрение каждого вопроса заканчивается подведением итогов, формулированием наиболее важных выводов, которые следует записать в тетрадь.
Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: полнота и конкретность ответа; последовательность и логика изложения; связь теоретических положений с практикой; обоснованность и доказательность излагаемых положений; наличие качественных и количественных показателей; наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; уровень культуры речи; использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: качество подготовки; степень усвоения знаний; активность; положительные стороны в работе обучающихся; ценные и конструктивные предложения; недостатки в работе обучающихся; задачи и пути устранения недостатков.

Методические указания к самостоятельной работе.
Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена учебным планом и должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике.
Самостоятельная работа обучающихся предполагает дальнейшее развитие исследовательских способностей у обучающегося. В процессе самостоятельной работы обучается профессиональной работе с первоисточниками, их поиску и критическому осмыслению. На данном этапе предлагается формирование и закрепление навыков по выявлению проблемы, ее формулировка, постановка целей исследования, систематизация и анализ литературы, оформление и аргументация своей позиции. Этот тип работы демонстрирует уровень квалификации обучающегося и подтверждает его исследовательский статус.
В процессе изучения данной дисциплины выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.
Основными видами самостоятельной работы обучающихся без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы; подготовка к практическим занятиям; написание рефератов, эссе; выполнение контрольных работ; выполнение микроисследований.
Внеаудиторные самостоятельные занятия обучающихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.
Основными видами самостоятельной работы обучающихся с участием преподавателей являются: коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий). Преподаватель учитывает результаты самостоятельной работы при подведении итогов освоения обучающимися учебной дисциплины.

Методические указания к зачету.
Зачеты, как правило, служат формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, а также проверки результатов учебных и производственных практик.
При подготовке к зачёту обучающийся должен правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно и на высоком уровне подготовиться к ответам по всем вопросам. Зачёт призван побудить обучающегося получить дополнительно новые знания. Во время подготовки к зачёту обучающиеся также систематизируют знания, которые они пробрели при изучении разделов курса. Это позволяет им уяснить логическую структуру курса, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы развития законодательства.
Самостоятельная работа по подготовке к зачёту во время сессии должна планироваться обучающимся, исходя из общего объема вопросов, вынесенных на зачёт и дней, отведенных на подготовку к зачёту. При этом необходимо, чтобы последний день или часть его, был выделен для дополнительного повторения всего объема вопросов в целом. Это позволяет обучающемуся самостоятельно перепроверить уровень усвоения материала. Важно иметь в виду, что для целей воспроизведения материала учебного курса большую вспомогательную роль может сыграть информация, которая содержится в рабочей программе курса.
Тщательная подготовка к зачету и начинается с первого занятия, поскольку лишь систематический, повседневный, рационально организованный учебный труд может обеспечить успешный результат.
С вопросами, выносимыми на зачет, обучающийся может ознакомиться заранее. При подготовке устных ответов на них необходимо последовательно восстановить в памяти материал каждой темы, каждого раздела курса. Для этой цели следует использовать конспекты лекций и первоисточников, записи, сделанные при подготовке к семинарам, а также учебную и научную литературу.
В зависимости от индивидуальных навыков и способов самостоятельной работы обучающийся может делать краткие конспекты вариантов ответов, повторять их устно на память, составлять тезисы или планы ответов. Важно также правильно распределить время, отведенное на подготовку таким образом, чтобы имелась возможность повторить изученный материал накануне дня зачета. Не следует пренебрегать консультациями, которые организует кафедра и преподаватель по каждому предмету во время сессии и в межсессионный период. Здесь можно выяснить все непонятные толкования, незнакомые термины и формулировки, уточнить те или иные положения, сведения и идеи, организационные вопросы, связанные с порядком проведения зачета.
За отведенное на зачете время для подготовки к ответу необходимо составить примерный план (последовательную схему) ответа с включением в него всех важнейших проблем и значимых нюансов в предполагаемой логике изложения материала. При этом совершенно не обязательно подробно прописывать все содержание, поскольку это занимает лишнее время и затрудняет выделение опорных мыслей и главных идей.
При приеме зачета у лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие в аудитории лица, оказывающего обучающемуся соответствующую помощь.
При возникновении особых обстоятельств, освоение дисциплины осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.