МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

_____ А.М. Гайфутдинов
(подпись, расшифровка подписи)

«_29___»___04___2020__г.

Конструкторская деятельность младших школьников

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Теории и методики начального и дошкольного образования**
Направление подготовки	**44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, профиль Начальное образование**
Квалификация	**бакалавр**
Форма обучения	**заочная**
Общая трудоемкость	**2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	8
самостоятельная работа	60
зачет	4

Виды контроля на курсах:
зачет 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	**4**		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная	8	8	8	8
Сам. работа	60	60	60	60
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
к.п.н., доцент, Павлова Наиля Ахатовна

Рабочая программа дисциплины
Конструкторская деятельность младших школьников

разработана в соответствии с ФГОС:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (уровень бакалавриата) (приказ Минобрнауки России от 04.12.2015г. №1426)

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Теории и методики начального и дошкольного образования

Протокол от 29.04.2020 г. №9
Срок действия программы: 2020-2021 уч.г.
Зав. кафедрой Захарова И.М.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается формировании у обучающихся профессиональных компетенции в технологии обучения конструированию, а также теоретическая и практическая подготовка к созданию творческих работ с использованием различных способов обработки художественных материалов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	владеть теоретическими основами конструкторской деятельности;
1.4	владеть инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в процессе конструирования (по видам);
1.5	готовность реализовывать конструкторские навыки в работе над моделированием;
1.6	говность к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области конструирования и моделирования;
1.7	знать основные выразительные средства конструкторской деятельности как вида искусства; виды конструирования: по функциональному назначению, по технике, по назначению, по функциональной роли, по технологии изготовления, приемы исполнения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.09
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Дизайнерская обработка материалов
2.1.2	Организация деятельности младших школьников на занятиях по технологии и ИЗО
2.1.3	Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности (с практикумом)
2.1.4	Актуальные проблемы современного языкознания
2.1.5	Организация семейных праздников и досуга детей
2.1.6	Современное русское словоизменение
2.1.7	Технологии начального литературного образования
2.1.8	Технологии образования в предметной области "Окружающий мир"
2.1.9	Технология разработки основной образовательной программы для ДОО
2.1.10	Вариативные учебники математики в начальных классах
2.1.11	Курсовая работа по методикам обучения в предметных областях
2.1.12	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования
2.1.13	Проблемный подход в обучении математике в начальных классах
2.1.14	Компетентность учителя начальных классов в аспекте формирования УУД
2.1.15	Методики и технологии обучения в области начального образования
2.1.16	Теория начального литературного образования
2.1.17	Технологии начального математического образования
2.1.18	Технологии начального языкового образования
2.1.19	Формирование УУД у младших школьников
2.1.20	Возрастная психология и педагогическая психология
2.1.21	Методические приемы развития личностных УУД
2.1.22	Методические приемы развития регулятивных УУД
2.1.23	Научные основы естествоведческого и обществоведческого образования
2.1.24	Геометрические фигуры на плоскости в начальном курсе математики
2.1.25	Практикум по дошкольной педагогике
2.1.26	Теория начального математического образования
2.1.27	Теория начального языкового образования
2.1.28	Элементы геометрии в начальном курсе математики
2.1.29	Детская психология
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Графическая деятельность младших школьников
2.2.2	Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
2.2.3	Актуальные проблемы современного языкознания
2.2.4	Вариативные учебники по русскому языку

2.2.5	Диагностика личностных и метапредметных результатов обучения
2.2.6	Основы психодидактики и развивающего образования
2.2.7	Проблемный подход в обучении русскому языку в начальных классах
2.2.8	Современное русское словоизменение
2.2.9	Производственная преддипломная практика
2.2.10	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета

Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	критерии оценки образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	основы проектирования образовательного пространства в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	оценивать образовательную среду по заданным параметрам в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	проектировать образовательную среду для достижения метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	опытом конструирования образовательного пространства по заданным параметрам оценки результативности обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников
	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников;
3.1.2	основы проектирования образовательного пространства в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников;
3.1.3	преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов начального образования;
3.1.4	пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов;
3.2.2	планировать предметные образовательные результаты;

3.2.3	отбирать соответствующие целям занятия метапредметные результаты (УУД, метапредметные понятия) из тематического планирования;
3.2.4	на основании образовательной программы разрабатывать (проектировать) сценарии учебных занятий;
3.2.5	проектировать образовательный процесс с использованием технологий, направленных на получение требуемого образовательного результата.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников;
3.3.2	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета Конструкторская деятельность младших школьников;
3.3.3	инструментами и оборудованием, применяемыми при изготовлении изделий, способами художественной обработки материалов, приемами передачи художественного опыта в образовательном учреждении.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	**Наименование разделов и тем /вид занятия/**	**Семестр / Курс**	**Часов**	**Компетен-ции**	**Литература**	**Интер акт.**	**Примечание**
	Раздел 1. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии.						
1.1	Понятие о конструировании. Сущность учебного конструирования. Проектирование образовательной программы. /Лек/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
1.2	«Конструирование», «художественное конструирование» и «моделирование». Виды конструирование. /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
1.3	Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии. /Ср/	4	6	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
1.4	Изучить выразительные средства конструирования. Изучить материалы для конструирование и способы работы ими. Выполнить задание по овладению конструкторскими умениями и навыками в работе с графическими материалами /Ср/	4	6	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
	Раздел 2. Виды учебного конструирования и их общая характеристика.						
2.1	Классификация видов конструирования по способу организации работы учащихся: 1) конструирование по образцу; 2) конструирование по модели; 3) конструирование по заданным условиям; 4) смешанное конструирование. Классификация видов конструирования по степени полноты технологического процесса. /Лек/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
2.2	Конструирование по образцу /Пр/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	

2.3	Классификация видов конструирования на основе общей цели конструктивно-технической деятельности. Некоторые другие классификации. Общая оценка различных классификаций видов конструирования. Классификация видов конструирования по характеру познавательной деятельности и степени творческой самостоятельности учащихся в решении конструкторских задач /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
2.4	Конструирование по заданным условиям /Ср/	4	6	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
2.5	Смешанное конструирование /Ср/	4	4	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
2.6	Виды учебного конструирования и их общая характеристика. /Ср/	4	6	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
	Раздел 3. Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования.						
3.1	Конструирование – копирование образца на основе репродуктивной деятельности. Обучение детей обобщенным способам анализа предметов. Взаимосвязь практической и умственной деятельности в процессе работы по инструкции. Активизация умственной деятельности школьников в репродуктивных заданиях. /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
3.2	Воссоздание образца на основе воображения и самостоятельного мысленного анализа формы и конструкции. Доконструирование изделия. Переконструирование изделия. Собственно конструирование. /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
3.3	Воссоздание образца на основе воображения и самостоятельного мысленного анализа формы и конструкции. Доконструирование изделия. /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
3.4	Переконструирование изделия. Собственно конструирование /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
3.5	Требования к организации работы учащихся в процессе доконструирования, переконструирования и конструирования по заданным условиям. /Ср/	4	4	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
3.6	Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования. /Ср/	4	4	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
	Раздел 4. Графическая грамота на занятиях по конструированию в начальных классах.						

4.1	Геометрическое построение. Деление отрезка на равные части. Деление отрезка. Деление углов. Построение углов. Деление угла на две равные части. Деление окружности на 7 равные части (два способа). Деление окружности на n равных частей. /Пр/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
4.2	Разбор чертежей графических, технических. Виды линий на чертежах. Умение читать чертеж, выполнять развертки. Основные разметочные и контрольно-измерительные инструменты и приспособления: линейки, угольники, циркули, шаблон /Ср/	4	2	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
4.3	Разработка технологическую карту по конструкторской деятельности. Урок-игра, проблемный урок, урок-восхождение, урок-образ, урок-вернисаж, урок-праздник искусств, урок -путешествие, урок-экскурсия, урок-диспут, урок-конференция (на выбор обучающегося). /Ср/	4	6	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
4.4	Графическая грамота на занятиях по конструированию в начальных классах. /Ср/	4	4	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	
4.5	/Зачёт/	4	4	ПК-4	Л1.1Л2.1Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Промежуточная аттестация

Вопросы и задания на зачет

1. В чем выражается взаимосвязь конструирования из бумаги с другими видами деятельности?
2. В чем состоит воспитательная роль конструирования?
3. В чем состоит специфика конструирования из крупногабаритных блоков и какие задачи развития детей оно позволяет решать?
4. В чем состоит сущность конструирования по модели и кто его предложил?
5. Какая универсальная способность формируется у детей в процессе творческого конструирования и как она проявляется в других видов детской деятельности?
6. Какими методическими приемами можно обогатить тематику детской деятельности в процессе конструирования?
7. Какова роль замысла в творческом конструировании? Что является его источником?
8. Какова специфика взаимосвязи игры и конструирования?
9. Каковы возможности использования конструирования по теме?
10. Каковы разновидности использования конструирования по образцу с целью формирования предпосылок для развития творческой деятельности?
11. Какого типа задания можно давать детям и в какой последовательности в процессе конструирования?
12. Конструирование по замыслу. В чем специфика его формирования?
13. Назовите общие показатели творческого конструирования как процесса деятельности и ее продукта?
14. Почему важна роль воображения в развитии творчества, с какими другими психологическими процессами оно связано?
15. Почему важно умение ориентироваться в пространстве для процесса творческого конструирования?
16. Чем детское творчество конструирования отличается от творчества конструирования взрослого?
17. Чем отличается друг от друга техническое и художественное конструирование?
18. Чем отличается объёмное конструирование от плоскостного?
19. Что отличает конструирование по условиям от других его форм и в чем его преимущество с точки зрения развития творческой деятельности?
20. Что составляет основу обучения конструированию из бумаги?
21. Что составляет основу формирования творческого конструирования?

Задание

1. Изучение восприятия величины деталей в процессе конструировании.
2. Изучение пространственных ориентировок при конструировании.
3. Изучение умений представлять пространственные положения объектов при конструировании.
4. Изучение эффективности конструирования в зависимости от образца.
5. Изучение умения делать чертеж и схему для конструирования.
6. Изучение творчества в конструировании.
7. Изучение влиянии игрового мотива на успешность конструирования.

5.2. Темы письменных работ
Текущий контроль успеваемости Подготовить письменное сообщение, по материалам письменных работ выступить с докладом (презентация обязательна). 1. Активизация умственной деятельности школьников в репродуктивных заданиях по конструированию. 2. Взаимосвязь практической и умственной деятельности в процессе работы по инструкции. 3. Виды учебного конструирования и их общая характеристика. 4. Воссоздание образца на основе воображения и самостоятельного мысленного анализа формы и конструкции. 5. Классификации, общая оценка различных классификаций видов конструирования. 6. Классификация видов конструирования на основе общей цели конструктивно-технической деятельности. 7. Классификация видов конструирования но степени полноты технологического процесса. 8. Классификация видов конструирования по способу организации работы учащихся. 9. Классификация видов конструирования по характеру познавательной деятельности и степени творческой. самостоятельности учащихся в решении конструктивно художественных задач. 10. Конструирование как основное средство развивающего обучения на уроках технологии. 11. Конструирование по заданным условиям. 12. Конструирование по заданным условиям, по образцу, по модели их общая характеристика. 13. Конструирование-копирование образца на основе репродуктивной деятельности. 14. Организация познавательной деятельности учащихся в различных видах конструирования. 15. Особенность доконструирования, переконструирования изделия. 16. Понятие о конструировании. Сущность учебного конструирования. 17. Смешанное конструирование ее характеристика. 18. Собственное конструирование, анализ практической работы. 19. Теория и методика преподавания технология в начальной школе. 20. Требования к организации работы учащихся в процессе доконструирования, переконструирования и конструирования.
5.3. Фонд оценочных средств
См.: ФОС в приложении РПД

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Дубровин, В. М.	Основы изобразительного искусства : учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Москва : МГПУ ; Москва : МГПУ. — 360 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11429-4 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-243-00364-3 (МГПУ). — ISBN 978-5-243-00460-2 (МГПУ). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. https://biblio-online.ru/bcode/445279	Москва : Издательство Юрайт, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Барциц, Р.Ч.	Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Барциц Р.Ч.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2017.— 200 с .— ЭБС «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru/79060.html	Москва : ЭБС «IPRbooks», 2017

6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Петрушин, В. И.	Психология и педагогика художественного творчества + доп. Материал в ЭБС : учебное пособие для вузов / В. И. Петрушин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 395 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-08179-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт] https://biblio-online.ru/bcode/437239	Москва : Издательство Юрайт, 2019
Л3.2	Фокин Ю.Г.	Теория и технология обучения. Деятельностный подход : учебное пособие для вузов / Ю. Г. Фокин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 241 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05712-6. — URL : https://biblio-online.ru/bcode/441665.— ЭБС «IPRbooks»	Москва : Издательство Юрайт, 2019

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	
Э1	УМК «Планета знаний» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.planetaznaniy.astrel.ru/
Э2	Официальный сайт журнала «Начальная школа» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://n-shkola.ru/
Э3	Федеральный государственный образовательный стандарт. Начальная школа. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223
Э4	Учебно-методический комплекс для начальной школы «Перспектива» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva
Э5	Учебно-методический комплекс «Перспективная начальная школа». [Электронный ресурс]. URL:http://www.akademkniga.ru
Э6	Система учебников «Начальная школа XXI века». [Электронный ресурс]. URL: http://www.vgf.ru/tabid/113/Default.aspx
Э7	Издательский дом «Первое сентября». Начальная школа. [Электронный ресурс]. URL: http://nsc.1september.ru/
Э8	Официальный сайт журнала «Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ». [Электронный ресурс]. URL: http://www.school2100.ru/izdaniya/magazine/archive/
Э9	Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». [Электронный ресурс]. URL: http://festival.1september.ru/
Э10	Образовательная система «Школа 2100». [Электронный ресурс]. URL: http://school2100.com/

6.3. Перечень информационных технологий	
6.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения	
6.3.1.1	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Band T: 500-999 Node 1 year Educational Renewal License: Договор № 2019.3298 от 11.03.2019
6.3.1.2	Пакет Desktop Education ALNG LicSAPk OLVS E 1Y AcademicEdition Enterprise, включающий в себя операционную систему линейки Windows и офисный пакет семейства MS Office: Договор № 2019.16596 от 13.08.2019
6.3.1.3	Office 365 ProPlus Open for Students ShrdSvr ALNG Subscriptions VL OLVS NL 1Month AcademicEdition Stdnt STUUseBnft: Договор № 2019.16596 от 13.08.2019
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks. - Режим доступа: www.iprbookshop.ru
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «Юрайт» - Режим доступа: https://biblio-online.ru/
6.3.2.3	Информационная правовая система Гарант. - Режим доступа: http://www.garant.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	1-115 Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, учебно-наглядные пособия.
7.2	1-205 Помещение для самостоятельной работы (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду, учебно-наглядные пособия.
7.3	1-312 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного тип, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (423806, Республика Татарстан (Татарстан), г. Набережные Челны, ул. Низаметдинова, д. 28). Оснащенность: специализированная мебель, компьютер, экран, проектор, доска, учебно-наглядные пособия.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания к лекциям.

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин.

Каждому обучающемуся следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Самостоятельная работа на лекции. Слушание и запись лекций – сложный вид вузовской аудиторной работы.

Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность обучающегося. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим обучающимся.

Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое «конспектирование» приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях.

Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями «важно», «особо важно», «хорошо запомнить» и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции.

Целесообразно разработать собственную «маркографию» (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть формируемыми компетенциями.

Методические указания к практическим занятиям.

Практические занятия ориентируют преподавателя и обучающихся на интерактивный процесс усвоения курса, где рассматриваются сложные проблемные вопросы программы, с обязательным использованием источниковедческой базы. Это связано с основной дидактической задачей практических занятий – обучению обучающегося анализу источников и формированием навыков работы с научной литературой.

Подобный подход стимулирует самостоятельное творческое отношение к профессии и способствует подготовке к преподавательской деятельности. Происходит обучение навыкам публичной дискуссии, профессионала, ориентированного на умение не только высказывать и отстаивать личностную позицию, но и на принятие точки зрения оппонентов, поиска группового консенсуса в рассмотрении проблемы.

Целью практических занятий является закрепление, расширение и углубление знаний по темам лекций, выработка навыков публичного выступления и дискуссии, а также понимание и практическое использование положений и методов, составляющих дисциплину.

Семинар проводится по узловым и наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы. Он может быть построен как на материале одной лекции, так и на содержании обзорной лекции, а также по определённой теме без чтения предварительной лекции. Главная и определяющая особенность любого семинара – наличие элементов дискуссии, проблемности, диалога между преподавателем и обучающимся и самими обучающимся.

При подготовке классического семинара желательно придерживаться следующего алгоритма:

а) разработка учебно-методического материала: формулировка темы, соответствующей программе и стандарту; определение дидактических, воспитывающих и формирующих целей занятия; выбор методов, приемов и средств для проведения семинара; подбор литературы для преподавателя и обучающихся; при необходимости проведение консультаций для обучающегося;

б) подготовка обучаемых и преподавателя: составление плана семинара из отдельных вопросов; предоставление обучающемуся времени (не менее недели) дней для подготовки к семинару; предоставление рекомендаций о последовательности изучения литературы (учебники, учебные пособия, руководства и положения, конспекты лекций, статьи, справочники, информационные сборники и др.); создание набора наглядных пособий.

Практическое занятие подразумевает два виды работ: подготовку сообщения на заданную тему и участие в обсуждении проблемы, затронутой сообщением.

Для более точного понимания материала практических занятий рекомендуется перед каждым из занятий прочитать соответствующую главу в рекомендуемой литературе. Подготовку к практическим занятиям следует начинать как минимум за неделю до его начала. Прежде всего, необходимо познакомиться с темой и вопросами занятия. Обязательными компонентами подготовки к практическим занятиям являются доскональный анализ источников и прочтение научной литературы. Так же необходим поиск информации в изданиях из дополнительного списка литературы, сети Интернет, других источников. Таким образом, обучающиеся должны внимательно разобрать каждый вопрос, записав наиболее важные факты, подходы и концепции в тетрадь.

На семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше. Выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными. На практических занятиях обучающиеся дают развернутые ответы на поставленные вопросы, дополняют, не повторяя уже сказанного другими. Рассмотрение каждого вопроса заканчивается подведением итогов, формулированием наиболее важных выводов, которые следует записать в тетрадь.

Подводя итоги семинара, можно использовать следующие критерии (показатели) оценки ответов: полнота и конкретность ответа; последовательность и логика изложения; связь теоретических положений с практикой; обоснованность и доказательность излагаемых положений; наличие качественных и количественных показателей; наличие иллюстраций к ответам в виде исторических фактов, примеров и пр.; уровень культуры речи; использование наглядных пособий и т.п.

В конце семинара рекомендуется дать оценку всего семинарского занятия, обратив особое внимание на следующие аспекты: качество подготовки; степень усвоения знаний; активность; положительные стороны в работе обучающегося; ценные и конструктивные предложения; недостатки в работе обучающегося; задачи и пути устранения недостатков.

Методические указания к самостоятельной работе.

Самостоятельная работа обучающихся предусмотрена учебным планом и должна способствовать более глубокому усвоению изучаемого курса, формированию навыков исследовательской работы и ориентировать обучающихся на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает дальнейшее развитие исследовательских способностей у обучающегося. В процессе самостоятельной работы обучающийся обучается профессиональной работе с первоисточниками, их поиску и критическому осмыслению. На данном этапе предлагается формирование и закрепление навыков по выявлению проблемы, ее формулировка, постановка целей исследования, систематизация и анализ литературы, оформление и аргументация своей позиции. Этот тип работы демонстрирует уровень квалификации обучающегося и подтверждает его исследовательский статус.

В процессе изучения данной дисциплины выделяется два вида самостоятельной работы – аудиторная, под руководством преподавателя, и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными видами самостоятельной работы обучающегося без участия преподавателей являются: формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы; подготовка к практическим занятиям; написание рефератов, эссе; выполнение контрольных работ; выполнение микроисследований.

Внеаудиторные самостоятельные занятия обучающегося представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания. В отличие от других форм организации учебного процесса затраты времени на выполнение этой работы не регламентируются расписанием. Режим и продолжительность работы выбирает сам обучаемый в зависимости от своих способностей и конкретных условий.

Основными видами самостоятельной работы обучающегося ов с участием преподавателей являются: коллоквиум как форма контроля освоения теоретического содержания дисциплин; прием и разбор домашних заданий (в часы практических занятий).

Преподаватель учитывает результаты самостоятельной работы при подведении итогов освоения обучающимися учебной дисциплины.

Методические указания к зачету.

Зачеты, как правило, служат формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, а также проверки результатов учебных и производственных практик.

При подготовке к зачёту обучающийся должен правильно и рационально распланировать свое время, чтобы успеть качественно и на высоком уровне подготовиться к ответам по всем вопросам. Зачёт призван побудить обучающегося получить дополнительно новые знания. Во время подготовки к зачёту обучающиеся также систематизируют знания, которые они пробрели при изучении разделов курса. Это позволяет им уяснить логическую структуру курса, объединить отдельные темы в единую систему, увидеть перспективы развития законодательства. Самостоятельная работа по подготовке к зачёту во время сессии должна планироваться обучающемуся, исходя из общего объема вопросов, вынесенных на зачёт и дней, отведенных на подготовку к зачёту. При этом необходимо, чтобы последний день или часть его, был выделен для дополнительного повторения всего объема вопросов в целом. Это позволяет обучающегося самостоятельно перепроверить уровень усвоения материала. Важно иметь в виду, что для целей воспроизведения материала учебного курса большую вспомогательную роль может сыграть информация, которая содержится
в рабочей программе курса.

Тщательная подготовка к зачету и начинается с первого занятия, поскольку лишь систематический, повседневный, рационально организованный учебный труд может обеспечить успешный результат.

С вопросами, выносимыми на зачет, обучающийся может ознакомиться заранее. При подготовке устных ответов на них необходимо последовательно восстановить в памяти материал каждой темы, каждого раздела курса. Для этой цели следует использовать конспекты лекций и первоисточников, записи, сделанные при подготовке к семинарам, а также учебную и научную литературу.

В зависимости от индивидуальных навыков и способов самостоятельной работы обучающиеся может делать краткие конспекты вариантов ответов, повторять их устно на память, составлять тезисы или планы ответов. Важно также правильно распределить время, отведенное на подготовку таким образом, чтобы имелась возможность повторить изученный материал накануне дня зачета. Не следует пренебрегать консультациями, которые организует кафедра и преподаватель по каждому предмету во время сессии и в межсессионный период. Здесь можно выяснить все непонятные толкования, незнакомые термины и формулировки, уточнить те или иные положения, сведения и идеи, организационные вопросы, связанные с порядком проведения зачета.

За отведенное на зачете время для подготовки к ответу необходимо составить примерный план (последовательную схему) ответа с включением в него всех важнейших проблем и значимых нюансов в предполагаемой логике изложения материала. При этом совершенно не обязательно подробно прописывать все содержание, поскольку это занимает лишнее время и затрудняет выделение опорных мыслей и главных идей.

При приеме зачета у лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается присутствие в аудитории лица, оказывающего обучающемуся соответствующую помощь.

Рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и обучающиеся с ОВЗ

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе будут использованы социально-активные и рефлексивные методы обучения с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом необходимости предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение приспособлено (аудитории) к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для обучающегося с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для обучающегося с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

•в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

•в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);

•методом чтения задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Обучающиеся с ОВЗ увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких обучающимся предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

•письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);

•выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно- двигательного аппарата);

•устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

При возникновении особых обстоятельств освоение дисциплины осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.