

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Интерпретация художественного текста (второй иностранный язык)

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Иностранных языков**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Иностранный язык и Второй иностранный язык**

Форма обучения **очная**
Программу составил(и): **к.ф.н., ддоцент, Валеева А.Р.**

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	7 (4.1)		Итого	
Неделя	15 2/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Лабораторные	14	14	14	14
Итого ауд.	28	28	28	28
Контактная работа	28	28	28	28
Сам. работа	44	44	44	44
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины предполагает формирование представления о методике интерпретации художественного текста и формирование средствами дисциплины навыков коммуникации на втором иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, навыков по реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	ознакомить с художественными тестами разных литературных направлений и разных литературных жанров;
1.4	развивать навыки интерпретации художественного текста;
1.5	развивать навыки коммуникации в устной и письменной формах на втором иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
1.6	формировать навыки и умения по реализации образовательной программы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.04
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Для освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста (второй иностранный язык)» обучающиеся используют знания, умения, опыт деятельности, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин:
2.1.2	Обучение пунктуации и синтаксису первого иностранного языка
2.1.3	Производственная педагогическая практика (первый иностранный язык)
2.1.4	Пунктуация и синтаксис первого иностранного языка
2.1.5	Стилистика первого иностранного языка
2.1.6	Лексикология первого иностранного языка
2.1.7	Практическая грамматика второго иностранного языка
2.1.8	Практическая грамматика первого иностранного языка
2.1.9	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.10	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.11	Основы иноязычной письменной речи (первый иностранный язык)
2.1.12	Основы работы с художественным текстом (первый иностранный язык)
2.1.13	Введение в языкознание
2.1.14	Русский язык и культура речи
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Дифференцированный подход в обучении иностранному языку
2.2.2	Иностранный язык
2.2.3	Интерпретация художественного текста (первый иностранный язык)
2.2.4	Основы лингвистического анализа иноязычного текста
2.2.5	Производственная педагогическая практика
2.2.6	Сопоставительная фразеология русского и иностранного языков
2.2.7	Теоретический курс второго иностранного языка
2.2.8	Фразеология первого иностранного языка
2.2.9	Производственная педагогическая практика
2.2.10	Пунктуация и синтаксис второго иностранного языка
2.2.11	Словообразовательные модели второго иностранного языка
2.2.12	Сравнительная типология первого иностранного языка и родного языка
2.2.13	Сравнительная типология первого иностранного языка и русского языка
2.2.14	Межкультурная коммуникация
2.2.15	Производственная преддипломная практика
2.2.16	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
Знать:	
	основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
Уметь:	
	вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
Владеть:	
	навыками соблюдения культуры общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
	основы реализации образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС;
Уметь:	
	реализовывать образовательную программу по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС;
Владеть:	
	навыками составления образовательной программы на основе методических разработок по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
основные лингвистические понятия и термины второго иностранного языка; методологию лингвистического анализа художественного текста; методологию литературоведческого анализа художественного текста; методологию интерпретации художественного текста; методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка; основы проектирования разных видов образовательных программ по учебному предмету "Второй иностранный язык" в соответствии с ФГОС.	
3.2	Уметь:
определять и анализировать доминанты художественного текста; определять тему, проблематику, композицию, намерения автора художественного текста; обобщать результаты анализа и интерпретации художественного текста; высказывать и обосновывать мнение по результатам анализа и интерпретации художественного текста; определять методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка; разрабатывать и реализовывать разные виды образовательных программ по учебному предмету "Второй иностранный язык" в соответствии с ФГОС.	
3.3	Владеть:
навыками литературоведческого анализа художественного текста; навыками лингвистического анализа художественного текста; навыками интерпретации художественных текстов разных литературных направлений; навыками интерпретации художественных текстов разных литературных жанров; моделями вербальной коммуникации, навыками ведения переписки на русском и иностранном языках, потенциалом невербальных средств коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками проектирования и реализации образовательных программ разного вида по учебному предмету "Второй иностранный язык" в соответствии с ФГОС.	