

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Компьютерный дизайн интерьера

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

| | |
|------------------------|---|
| Закреплена за кафедрой | Искусств и инновационного дизайна |
| Направление подготовки | 09.03.03 Прикладная информатика, профиль Прикладная информатика в дизайне |
| Форма обучения | очная |
| Общая трудоемкость | 2 ЗЕТ |

Распределение часов дисциплины по

| Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>) | 7 (4.1) | | Итого | |
|--|----------------|----|-------|----|
| Неделя | 13 2/6 | | | |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |
| Лекции | 12 | 12 | 12 | 12 |
| Лабораторные | 26 | 26 | 26 | 26 |
| Итого ауд. | 38 | 38 | 38 | 38 |
| Контактная | 38 | 38 | 38 | 38 |
| Сам. работа | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Итого | 72 | 72 | 72 | 72 |

| 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) | |
|---|---|
| 1.1 | Цель освоения дисциплины: формировать у обучающихся способности решать художественно-композиционные, инженерно-конструктивные задачи формирования жилого и общественного интерьера. |
| 1.2 | Задачи освоения дисциплины: |
| 1.3 | ознакомление с основными понятиями дизайна интерьера; |
| 1.4 | изучение возможностей использования компьютерной графики для оформления дизайна разрабатываемого интерьера; |
| 1.5 | исследование типологии интерьеров жилых и общественных зданий; |
| 1.6 | анализ проектной работы и общих требований, предъявляемых к разным типам интерьеров; |
| 1.7 | рассмотрение отделочных и конструкционных материалов, используемых в дизайне интерьера; |
| 1.8 | освоение компьютерных технологий при проектировании интерьера. |

| 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
|--|---|
| Цикл (раздел) ОП: | Б1.В.ДВ.10 |
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Типографика, шрифты и визуальные коммуникации |
| 2.1.2 | Пакеты векторной графики |
| 2.1.3 | Проектирование и администрирование баз данных |
| 2.1.4 | Технологии дизайн-проектирования |
| 2.1.5 | Основы композиции (пропедевтика) |
| 2.1.6 | Основы теории и методы дизайна |
| 2.1.7 | Основы изобразительной грамоты |
| 2.1.8 | Пакеты растровой графики |
| 2.1.9 | Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности |
| 2.2 | Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | 3D-моделирование и дизайн пространственной среды |
| 2.2.2 | Основы моделирования |
| 2.2.3 | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты |
| 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ | |
| ПК-6: способностью собирать детальную информацию для формализации требований пользователей заказчика | |
| Знать: | |
| | требования к оформлению чертежей проектов интерьера |
| | основные программные пакеты для выполнения дизайн-проекта интерьера |
| | стилистические особенности различных течений в оформлении дизайна интерьера |
| Уметь: | |
| | решать поставленные проектные задачи при выполнении дизайн-проекта; |
| | использовать обновленные технологические возможности проектирования; |
| | выполнять чертежи, схемы, развертки при выполнении дизайн-проекта |
| Владеть: | |
| | основными навыками проектирования интерьеров; |
| | программными пакетами для выполнения проекта интерьера; |
| | правилами оформления чертежей и демонстрационных материалов; |

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

| | |
|------------|---|
| 3.1 | Знать: |
| 3.1.1 | - основные законы естественнонаучных дисциплин; |
| 3.1.2 | - течения и направления современных информационно-коммуникационных технологий; |
| 3.1.3 | - технологии проектирования профессионально-ориентированных информационных систем. |
| 3.1.4 | - возможности использования современных программных средств вычислительной техники и прикладных программ. |

| | |
|------------|--|
| 3.1.5 | - особенности проектирования помещений малометражных квартир; |
| 3.1.6 | - общие принципы проектирования помещений. |
| 3.2 | Уметь: |
| 3.2.1 | - использовать основные законы естественнонаучных дисциплин и современные информационно-коммуникационные технологии; |
| 3.2.2 | - решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий, грамотно использовать их в разработке проектов дизайна интерьеров. |
| 3.2.3 | - использовать современные программные средства вычислительной техники и пакет прикладных программ для реализации проектов; |
| 3.2.4 | - проектировать, оформлять и перепланировать различные помещения – дома с ландшафтом, квартиры, спальни, кухни, ванные, гостиные или др. |
| 3.3 | Владеть: |
| 3.3.1 | - методами современных информационно-коммуникационных технологий в разработке проектов дизайна интерьеров; |
| 3.3.2 | - проектирования средствами визуальной коммуникации; |
| 3.3.3 | - готовностью к организации и осуществлению проектной деятельности в рамках своей профессиональной деятельности, производить конкретный дизайнерский продукт в сфере компьютерного дизайна интерьера. |
| 3.3.4 | - навыками практической деятельности в использовании программных средств вычислительной техники и пакет прикладных программ для реализации проектов; |
| 3.3.5 | - навыками практической деятельности в осуществлении проектной деятельности в рамках своей профессиональной деятельности, производить конкретный дизайнерский продукт в сфере компьютерного дизайна интерьера. |