

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Татарская детская литература рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Татарского языка и литературы, методик их преподавания
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Дошкольное образование и Начальное образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачет 10
аудиторные занятия	26	
самостоятельная работа	46	
зачет		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
Неделя	9 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	8	8	8	8
Практические	18	18	18	18
Итого ауд.	26	26	26	26
Контактная	26	26	26	26
Сам. работа	46	46	46	46
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цели освоения дисциплины:
1.2	сформировать навыки ведения профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования;
1.3	сформировать основы владения профессиональной этики и речевой культуры;
1.4	сформировать способность выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп;
1.5	получить целостное представление о детской литературе как вполне самостоятельном историко-литературном явлении, отражающем общие тенденции развития отечественной и мировой культуры, литературы, а также педагогической мысли;
1.6	изучить монографически творчество выдающихся детских писателей;
1.7	сформировать навыки аналитического подхода к художественному тексту, имеющему своим адресатом ребенка или подростка
1.8	включить в научный оборот малоизвестные литературные факты.
1.9	Задачи освоения дисциплины:
1.10	сформировать представления о детской литературе как о высоком искусстве, имеющем свою специфику, историю, свои вершинные достижения;
1.11	ознакомить с литературными направлениями и наиболее известными представителями татарской детской литературы;
1.12	сформировать знаний о закономерностях развития татарской литературы различных исторических эпох;
1.13	освоении основных теоретических понятий, рассмотрении фольклора и детской литературе в историческом аспекте;
1.14	сформировать способностей применения знаний, полученных в ходе изучения курса в практической деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.09
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Производственная педагогическая практика
2.1.2	Производственная педагогическая практика в ДОО
2.1.3	Организация культурно-просветительской деятельности
2.1.4	Технология разработки основной образовательной программы для ДОО
2.1.5	Методика обучения татарскому языку
2.1.6	Организация социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.7	Планирование социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.8	Производственная культурно-просветительская практика
2.1.9	Татарский язык
2.1.10	Производственная летняя педагогическая практика
2.1.11	Производственная практика научно-исследовательская работа
2.1.12	Профессиональная этика
2.1.13	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.14	Теория и технологии развития речи у детей
2.1.15	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
2.1.16	Иностранный язык
2.1.17	Теория начального языкового образования
2.1.18	Русский язык и культура речи
2.1.19	Основы профессионально-педагогического общения
2.1.20	Тренинг педагогического общения
2.1.21	Организация дошкольного образования
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Защита выпускной квалификационной работы
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	

ОК-4: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
Знать:	
	основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	закономерности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка
	методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка
Уметь:	
	вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	использовать закономерности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаем
	определять методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка
Владеть:	
	навыками соблюдения культуры общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	навыками установления коммуникативного взаимодействия в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	моделями вербальной коммуникации, навыками ведения переписки на русском и иностранном языках, потенциалом невербальных средств коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОПК-5: владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
Знать:	
	основы профессиональной этики и речевой культуры
	основные критерии оценки профессиональной этики и речевой культуры
	методологические основания профессиональной этики и речевой культуры
Уметь:	
	выделять основные характеристики профессиональной этики и речевой культуры
	выделять критерии для оценки профессиональной этики и речевой культуры в конкретной профессиональной ситуации
	систематизировать основные характеристики профессиональной этики и речевой культуры
Владеть:	
	навыками самоанализа профессиональной этики и речевой культуры
	навыками оценивания профессиональной этики и речевой культуры конкретной профессиональной ситуации
	навыками применения методологических оснований профессиональной этики и речевой культуры

ПК-13: способностью выявлять и формировать культурные потребности различных социальных групп	
Знать:	
	основы формирования культурных потребностей различных социальных групп
	критерии формирования культурных потребностей различных социальных групп
	методику формирования культурных потребностей различных социальных групп
Уметь:	
	анализировать культурные потребности различных социальных групп
	выделить характеристики культурных потребностей различных социальных групп по заданным критериям
	составлять направления формирования культурных потребностей различных социальных групп

Владеть:	
	навыками описания культурных потребностей различных социальных групп
	навыками анализа преимуществ и недостатков формирования культурных потребностей различных социальных групп по имеющимся характеристикам
	навыками разработки программы формирования культурных потребностей различных социальных групп

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	классификацию жанров детского фольклора;
3.1.2	этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;
3.1.3	специфику детской литературы;
3.1.4	ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы;
3.1.5	содержание художественных произведений детской литературы (родной, русской, мировой);
3.1.6	не менее 20 стихотворений;
3.1.7	основные идеи критических статей;
3.1.8	монографическое творчество выдающихся детских писателей, как татарских, так и принадлежащих мировой культуре;
3.1.9	основные этапы историко-литературного процесса формирования детской литературы и книги; разделы детской литературы и тематику детского чтения;
3.2	Уметь:
3.2.1	самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей;
3.2.2	находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой;
3.2.3	пользоваться научной и справочной литературой;
3.2.4	анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества;
3.2.5	заинтересовать детей литературными произведениями;
3.2.6	приобрести навыки литературоведческого анализа, определить современное значение произведений, их эстетическую ценность.
3.2.7	организовывать и проводить литературные вечера.
3.2.8	организовывать и проводить игры, направленные на развитии творческий фантазии у детей.
3.3	Владеть:
3.3.1	выразительного чтения произведений детской литературы;
3.3.2	диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях;
3.3.3	рекомендовать литературное произведение, отвечающее особенностям различных возрастных периодов;
3.3.4	составления списков литературы для чтения младших школьников;
3.3.5	составления списков литературы для чтения старших школьников.