

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Организация музыкально-развивающих игр в ДОО рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Теории и методики начального и дошкольного образования		
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили		
Квалификация	бакалавр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	72	Виды контроля	в семестрах:
в том числе:		зачет 9	
аудиторные занятия	42		
самостоятельная работа	30		
зачет			

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семес тр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
Неделя	14 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	28	28	28	28
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная	42	42	42	42
Сам. работа	30	30	30	30
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование личности обучающегося через организацию музыкально-развивающих игр в ДОО; развитие умения приобщать детей дошкольного возраста к музыкальной культуре
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
1.4	воспитание потребности в изучении музыкального искусства своего народа и разных народов мира, классического и современного музыкального наследия;
1.5	развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
1.6	освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
1.7	овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.08
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Планирование социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.2	Речевое развитие детей дошкольного возраста
2.1.3	Теория и методика воспитания школьников с основами социальной педагогики
2.1.4	Теория и технологии физического развития детей
2.1.5	Педагогическая диагностика в работе с детьми, отстающими в обучении
2.1.6	Психолого-педагогическая диагностика результатов обучения в начальной школе
2.1.7	Теория и технологии литературного развития детей
2.1.8	Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности (с практикумом)
2.1.9	Технологии начального литературного образования
2.1.10	Технологии образования в предметной области "Окружающий мир"
2.1.11	Методика обучения татарскому языку
2.1.12	Организация социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.13	Летняя педагогическая практика
2.1.14	Методики и технологии обучения в области начального образования
2.1.15	Теория и технологии математического развития детей
2.1.16	Теория и технологии экологического развития детей
2.1.17	Теория начального литературного образования
2.1.18	Технологии начального математического образования
2.1.19	Технологии начального языкового образования
2.1.20	Организация деятельности младших школьников в летних оздоровительных лагерях
2.1.21	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.1.22	Научные основы естественного и обществоведческого образования
2.1.23	Современные программы по экологическому образованию в ДОО
2.1.24	Театрализованная деятельность в ДОО
2.1.25	Теория и технологии развития речи у детей
2.1.26	Геометрические фигуры на плоскости
2.1.27	Информатизация обучения в начальной школе с элементами робототехники
2.1.28	Педагогика раннего возраста
2.1.29	Практикум по дошкольной педагогике
2.1.30	Теория начального математического образования
2.1.31	Теория начального языкового образования

2.1.32	Элементы геометрии в начальном курсе математики
2.1.33	Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Организация проектно-исследовательской деятельности младших школьников
2.2.2	Практикум по детскому экспериментированию
2.2.3	Практикум по организации исследовательской деятельности
2.2.4	Производственная преддипломная практика
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
	типовую образовательную программу по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке; программу образовательного учреждения
	особенности типовой образовательной программы по организации деятельности дошкольников, соответствие требованиям стандарту образования, способы реализации типовой образовательной программы; вариативные программы
	принципы и критерии отбора вариативных программ по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке в соответствии с требованиями ФГОС и специфики образовательного учреждения; способы внесения изменений в программы с учётом музыкальных способностей учащихся конкретного возраста
Уметь:	
	реализовывать типовую образовательную программу по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, в соответствии с требованиями образовательного стандарта
	реализовать вариативную образовательную программу по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке; вносить изменения в рабочую программу и календарно-тематические планы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей музыкального развития
	проектировать образовательную программу по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, в соответствии с требованиями образовательных стандартов и специфики образовательного учреждения; подбирать образовательные технологии, предвидеть предполагаемый результат
Владеть:	
	системой методической работы по реализации типовой образовательной программы по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке
	методами и приёмами реализации типовой и вариативной программы по музыкальному воспитанию в соответствии с целями и задачами; навыками дифференциации методов и приёмов в соответствии со спецификой образовательного учреждения и уровня музыкального развития детей
	современными педагогическими технологиями реализации программ по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, учитывая специфику музыкального искусства, возрастные и индивидуальные особенности развития музыкальности школьников; методами использования интерактивных средств в обучении.
ПК-7: способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
Знать:	
	современные формы сотрудничества детей
	способы организации сотрудничества обучающихся, поддерживающих активность и инициативность, самостоятельность
	особенности организации сотрудничества обучающихся, формы работы для поддержания активности, инициативности, самостоятельности обучающихся, способствующие развитию их музыкальных творческих способностей
Уметь:	
	организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
	составлять сценарии, конспекты совместных мероприятий, способствующих развитию их творческих способностей
	использовать современные методы и технологии сотрудничества обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
Владеть:	
	способами использования современных методов организации сотрудничества обучающихся.

	навыками по составлению различных форм организации сотрудничества обучающихся, с учетом их интересов, склонностей, способностей
	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Основы организации музыкальных дидактических игр в ДОО для воспитанников разных возрастных групп; Современные формы сотрудничества с детьми дошкольного возраста на музыкальных развивающих занятиях; Типовую образовательную программу по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. уверенное знание элементарных вокальных терминов и понятий в соответствии с содержанием программы;
3.2	Уметь:
3.2.1	организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности; составлять сценарии, конспекты совместных мероприятий. способствующих развитию их творческих способностей реализовать вариативную образовательную программу по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке; вносить изменения в рабочую программу и календарно-тематические планы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей музыкального развития
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками по составлению различных форм организации сотрудничества обучающихся, с учетом их интересов, склонностей, способностей способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности. современными педагогическими технологиями реализации программ по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, учитывая специфику музыкального искусства, возрастные и индивидуальные особенности развития музыкальности школьников; методами использования интерактивных средств в обучении.