

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

МОДУЛЬ 9. ТЕХНОЛОГИИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ОБЛАСТЯМ

Теория и технологии образования в предметной области "Музыка"

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Теории и методики начального и дошкольного образования
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Дошкольное образование и Начальное образование
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	42
самостоятельная работа	30
зачет	

Виды контроля в семестрах:
зачет 9

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семес тр на курсе>)	9 (5.1)		Итого	
Неделя	14 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	14	14	14	14
Практические	28	28	28	28
Итого ауд.	42	42	42	42
Контактная	42	42	42	42
Сам. работа	30	30	30	30
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование личности обучающегося через приобщение к музыкальной культуре, воспитание способности ценить, творчески усваивать ценности национальной и мировой музыкальной культуры;
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование профессиональных навыков, необходимых для осуществления музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста;
1.4	определение теоретических основ музыкального развития обучающихся и детей дошкольного возраста;
1.5	выделение прикладных аспектов развития обучающихся и детей дошкольного возраста в предметной области "музыка".

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.03
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Входные знания формируются в период изучения дисциплин:
2.1.2	Методические приемы развития личностных УУД
2.1.3	Методические приемы развития регулятивных УУД
2.1.4	Научные основы естественного и обществоведческого образования
2.1.5	Теория и технологии развития речи у детей
2.1.6	Геометрические фигуры на плоскости
2.1.7	Информатизация обучения в начальной школе с элементами робототехники
2.1.8	Практикум по дошкольной педагогике
2.1.9	Теория и технологии физического развития детей
2.1.10	Теория начального математического образования
2.1.11	Теория начального языкового образования
2.1.12	Элементы геометрии в начальном курсе математики
2.1.13	Компетентность учителя начальных классов в аспекте формирования УУД
2.1.14	Курсовая работа по начальному образованию
2.1.15	Организация дошкольного образования
2.1.16	Организация семейных праздников и досуга детей
2.1.17	Педагогическая диагностика в работе с детьми, отстающими в обучении
2.1.18	Психолого-педагогическая диагностика результатов обучения в начальной школе
2.1.19	Теория и технологии литературного развития детей
2.1.20	Теория и технологии развития детской изобразительной деятельности (с практикумом)
2.1.21	Технологии начального литературного образования
2.1.22	Технологии образования в предметной области "Окружающий мир"
2.1.23	Технология разработки основной образовательной программы для ДОО
2.1.24	Формирование УУД у младших школьников
2.1.25	Курсовая работа по методикам обучения в предметных областях
2.1.26	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования
2.1.27	Методика обучения татарскому языку
2.1.28	Организация социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.29	Основы логопедической работы в ДОО
2.1.30	Планирование социально-коммуникативного и речевого развития детей
2.1.31	Речевое развитие детей дошкольного возраста
2.1.32	Методики и технологии обучения в области начального образования
2.1.33	Научно-исследовательская работа
2.1.34	Теория и технологии математического развития детей
2.1.35	Теория и технологии экологического развития детей
2.1.36	Теория начального литературного образования
2.1.37	Технологии начального математического образования
2.1.38	Технологии начального языкового образования

2.1.39	Возрастная психология и педагогическая психология
2.1.40	Современные педагогические технологии дошкольного образования
2.1.41	Современные программы по экологическому образованию в ДОО
2.1.42	Педагогика раннего возраста
2.1.43	Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста
2.1.44	Теория обучения
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Графическая деятельность младших школьников
2.2.2	Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
2.2.3	Игровые технологии в дошкольном образовании
2.2.4	Практикум по детскому экспериментированию
2.2.5	Практикум по организации исследовательской деятельности
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
	типовую образовательную программу по организации деятельности дошкольников на занятиях музыкой; программу образовательного учреждения;
	особенности типовой образовательной программы по организации деятельности дошкольников; соответствие требованиям стандарту образования, способы реализации типовой образовательной программы; вариативные программы;
	принципы и критерии отбора вариативных программ по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях музыкой в соответствии с требованиями ФГОС и специфики образовательного учреждения; способы внесения изменений в программы с учетом музыкальных способностей дошкольников конкретного возраста;
Уметь:	
	реализовывать типовую образовательную программу по организации деятельности дошкольников на музыкальных занятиях, в соответствии с требованиями образовательного стандарта;
	реализовывать вариативную образовательную программу по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке; вносить изменения в рабочую программу и календарно-тематические планы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей музыкального развития;
	проектировать образовательную программу по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, в соответствии с требованиями образовательных стандартов и специфики образовательного учреждения подбирать образовательные технологии, предвидеть предполагаемый результат;
Владеть:	
	системой методической работы по реализации типовой образовательной программы по музыкальному воспитанию дошкольников на занятиях по музыке;
	методами и приемами реализации типовой и вариативной программы по музыкальному воспитанию в соответствии с целями и задачами; навыками дифференциации методов и приемов в соответствии со спецификой образовательного учреждения и уровня музыкального развития детей;
	современными педагогическими технологиями реализации программ по организации деятельности дошкольников на занятиях по музыке, учитывая специфику музыкального искусства, возрастные и индивидуальные особенности развития музыкальности дошкольников; методами использования интерактивных средств в обучении;
ПК-2: способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
Знать:	
	современные методы и технологии обучения и диагностики
	основы применения современных методов и технологий обучения и диагностики в зависимости от образовательных задач педагога
	теоретические и прикладные характеристики и критерии разработки современных методов и технологий обучения и диагностики
Уметь:	
	применять современные методы и технологии обучения и диагностики
	применять современные методы и технологии обучения и диагностики в зависимости от образовательных задач педагога
	разрабатывать конкретные приемы и методы обучения и диагностики для достижения конкретных целей

Владеть:	
	навыками оценки преимуществ и недостатков использования современных методов и технологий обучения и диагностики, исходя из конкретной учебной ситуации на уроке
	навыками использования современных методов и технологий обучения и диагностики для достижения конкретных целей обучения и развития обучающихся
	навыками проектирования учебной ситуации на уроке с использованием современных методов и технологий обучения и диагностики
ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "музыка"
	критерии оценки образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	основы проектирования образовательного пространства в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	оценивать образовательную среду по заданным параметрам в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	проектировать образовательную среду для достижения метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	опытом конструирования образовательного пространства по заданным параметрам оценки результативности обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	сущность организации деятельности школьников в музыкальной деятельности, как непрерывного, творческого процесса, с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных музыкальных способностей; сущностные признаки психолого-педагогического сопровождения музыкального учебно-воспитательного процесса; типовую образовательную программу по организации деятельности школьников на занятиях по музыке; задачи духовно-нравственного воспитания и развития школьников на основе типовой программы; традиционные методы и приемы решения и реализации задач духовно-нравственного воспитания и развития в учебной и внеучебной музыкальной деятельности; культурно-просветительские программы по музыкальному воспитанию школьников.
3.2	Уметь:
3.2.1	осуществлять организацию деятельности школьников в музыкальной деятельности с учетом возрастных, психофизических и музыкальных способностей; реализовывать отдельные формы и методические приемы психолого-педагогического сопровождения музыкального учебно-воспитательного процесса; решать задачи духовно-нравственного воспитания средствами музыкального искусства; планировать образовательные результаты, связанные с реализацией духовно-нравственного воспитания школьников на занятиях по внеучебной музыкальной деятельности; в учебных условиях разрабатывать типовые культурно-просветительские программы для школьников, педагогов и родителей.
3.3	Владеть:

3.3.1	осуществлять организацию деятельности школьников в музыкальной деятельности с учетом возрастных, психофизических и музыкальных способностей; реализовывать отдельные формы и методические приемы психолого-педагогического сопровождения музыкального учебно-воспитательного процесса; решать задачи духовно-нравственного воспитания средствами музыкального искусства; планировать образовательные результаты, связанные с реализацией духовно-нравственного воспитания дошкольников на занятиях по внеучебной музыкальной деятельности; в учебных условиях разрабатывать типовые культурно-просветительские программы для школьников, педагогов и родителей.
-------	---