

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Теории и методики начального и дошкольного образования**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили
Дошкольное образование и Начальное образование**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72
в том числе:
аудиторные занятия 36
самостоятельная работа 36
зачет

Виды контроля в семестрах:
зачет 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семес тр на курсе>)	10 (5.2)		Итого
Неделя	9 4/6		
Вид занятий	уп	рп	уп
Лекции	18	18	18
Практические	18	18	18
Итого ауд.	36	36	36
Контактная	36	36	36
Сам. работа	36	36	36
Итого	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается формировании у обучающихся профессиональных компетенции в образовательной области декоративно-прикладного искусства, а также их теоретическая и практическая подготовка к созданию творческих работ с использованием различных способов обработки художественных материалов.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	владеть теоретическими основами изобразительного и ДПИ;
1.4	знать преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов начального образования;
1.5	владеть инструментарием, методами, приемами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам);
1.6	готовность реализовывать изобразительные навыки в работе над композицией в ДПИ;
1.7	знать основные выразительные средства народного и ДПИ искусства, виды произведений народного декоративного искусства: по технике, по назначению, по функциональной роли, по технологии изготовления, приемы исполнения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Вариативные учебники по русскому языку
2.1.2	Литературное развитие детей
2.1.3	Организация деятельности младших школьников на занятиях по технологии и ИЗО
2.1.4	Организация театрально-игровой деятельности дошкольников
2.1.5	Проблемный подход в обучении русскому языку в начальных классах
2.1.6	Производственная педагогическая практика в ДОО
2.1.7	Теория и технологии образования в предметной области "музыка"
2.1.8	Компетентность учителя начальных классов в аспекте формирования УУД
2.1.9	Организация семейных праздников и досуга детей
2.1.10	Технологии начального литературного образования
2.1.11	Технологии образования в предметной области "Окружающий мир"
2.1.12	Технология разработки основной образовательной программы для ДОО
2.1.13	Формирование УУД у младших школьников
2.1.14	Курсовая работа по методикам обучения в предметных областях
2.1.15	Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования
2.1.16	Речевое развитие детей дошкольного возраста
2.1.17	Методики и технологии обучения в области начального образования
2.1.18	Теория начального литературного образования
2.1.19	Технологии начального математического образования
2.1.20	Технологии начального языкового образования
2.1.21	Возрастная психология и педагогическая психология
2.1.22	Методические приемы развития личностных УУД
2.1.23	Методические приемы развития регулятивных УУД
2.1.24	Научные основы естественного и обществоведческого образования
2.1.25	Геометрические фигуры на плоскости
2.1.26	Практикум по дошкольной педагогике
2.1.27	Теория начального математического образования
2.1.28	Теория начального языкового образования
2.1.29	Элементы геометрии в начальном курсе математики
2.1.30	Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Производственная преддипломная практика
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая процедуру ее защиты.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-4: способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
Знать:	
	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	критерии оценки образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	основы проектирования образовательного пространства в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
Уметь:	
	использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	оценивать образовательную среду по заданным параметрам в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	проектировать образовательную среду для достижения метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
Владеть:	
	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	опытом конструирования образовательного пространства по заданным параметрам оценки результативности обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах
	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах;
3.1.2	преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов начального образования;
3.2	Уметь:
3.2.1	оценивать образовательную среду по заданным параметрам в аспекте достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах;
3.2.2	проектировать образовательный процесс с использованием технологий, направленных на получение требуемого образовательного результата;
3.3	Владеть:

3.3.1	навыками анализа преимуществ и недостатков конкретной образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах;
3.3.2	опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат средствами преподаваемого учебного предмета Декоративно-прикладное искусство в начальных классах