

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"  
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

## Интерпретация текста

### аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

|                        |   |
|------------------------|---|
| Закреплена за кафедрой | <b>Иностранных языков</b>   |
| Направление подготовки | <b>44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили География и Иностранный язык</b> |
| Квалификация           | <b>бакалавр</b>   |
| Форма обучения         | <b>очная</b>  |
| Общая трудоемкость     | <b>2 ЗЕТ</b>  |

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

| Семестр<br>( <b>&lt;Курс&gt;.&amp;b&gt;&lt;Семес<br/>тр на курсе&gt;</b> ) | <b>8 (4.2)</b> |    | Итого |    |
|--|----------------|----|-------|----|
| Неделя   | 14             |    |       |    |
| Вид занятий  | УП             | РП | УП    | РП |
| Лекции   | 16             | 16 | 16    | 16 |
| Практические   | 32             | 32 | 32    | 32 |
| Итого ауд.   | 48             | 48 | 48    | 48 |
| Контактная   | 48             | 48 | 48    | 48 |
| Сам. работа  | 24             | 24 | 24    | 24 |
| Итого  | 72             | 72 | 72    | 72 |

| <b>1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b> |  |
|--|--|
| 1.1  | Цель освоения дисциплины заключается в формировании культурного кругозора и филологического мышления обучающихся, развитии навыков интерпретационной работы с художественным текстом, а также навыков проектирования и реализации компонента образовательных программ по иностранному языку в аспекте интерпретации художественного текста в соответствии с требованиями ФГОС. |
| 1.2  | Задачи освоения дисциплины:  |
| 1.3  | формирование культурного кругозора и филологического мышления обучающихся;   |
| 1.4  | формирование у обучающихся умений интерпретации художественных произведений;   |
| 1.5  | развитие навыков планирования и организации образовательного процесса при работе обучающихся с аутентичным иноязычным художественным текстом в современной школе в соответствии с требованиями ФГОС.   |

| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |   |
|---|---|
| Цикл (раздел) ОП:   | Б1.В.ДВ.20  |
| <b>2.1</b>  | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1   | Практическая фонетика иностранного языка  |
| 2.1.2   | Общая экономическая и социальная география  |
| 2.1.3   | Методика обучения иностранному языку  |
| 2.1.4   | Сравнительная типология русского и иностранного языков  |
| 2.1.5   | Теоретический курс иностранного языка   |
| 2.1.6   | Этногеография и география религий   |
| 2.1.7   | История и культура страны изучаемого языка  |
| 2.1.8   | Лингвострановедение иностранного языка  |
| 2.1.9   | Основы работы с газетно-публицистическим текстом  |
| 2.1.10  | Введение в литературоведение  |
| 2.1.11  | Основы работы с художественным текстом  |
| 2.1.12  | Практическая грамматика иностранного языка  |
| 2.1.13  | Основы топографии   |
| 2.1.14  | Методика обучения отдельным курсам географии в основной школе   |
| 2.1.15  | Методика обучения отдельным курсам географии в полной средней школе   |
| 2.1.16  | Физическая география материков и океанов  |
| 2.1.17  | Методика обучения географии   |
| 2.1.18  | Землеведение  |
| 2.1.19  | Геология  |
| 2.1.20  | Картография   |
| 2.1.21  | Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по геологии) |
| 2.1.22  | Основы экономики и технологии важнейших отраслей хозяйства  |
| 2.1.23  | Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности  |
| 2.1.24  | Язык прессы   |
| <b>2.2</b>  | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>  |
| 2.2.1   | Аналитическое чтение  |
| 2.2.2   | Зарубежная литература   |
| 2.2.3   | Экономическая и социальная география зарубежных стран   |
| 2.2.4   | Производственная педагогическая практика  |
| 2.2.5   | Технология подготовки к ЕГЭ по географии  |
| 2.2.6   | Технология подготовки к ОГЭ по географии  |
| 2.2.7   | География Республики Татарстан  |
| 2.2.8   | Природа, население и хозяйство Республики Татарстан   |
| 2.2.9   | Производственная преддипломная практика   |
| 2.2.10  | Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты  |

| <b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |  |
|---|--|
| <b>ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</b>                |  |
| <b>Знать:</b>   |  |
|   | основы реализации образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС   |
|   | требования и критерии разработки образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС  |
|   | основы проектирования разных видов образовательных программ по учебному предмету в соответствии с ФГОС   |
| <b>Уметь:</b>   |  |
|   | реализовывать образовательную программу по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС  |
|   | разрабатывать и реализовывать образовательную программу по учебному предмету в соответствии с ФГОС   |
|   | разрабатывать и реализовывать разные виды образовательных программ по учебному предмету в соответствии с ФГОС  |
| <b>Владеть:</b>   |  |
|   | навыками составления образовательной программы на основе методических разработок в соответствии с требованиями ФГОС                                  |
|   | навыками разработки и реализации образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС с учетом специфики образовательного учреждения |
|   | навыками проектирования и реализации образовательных программ разного вида по учебному предмету в соответствии с ФГОС                                |

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

|            |  |
|------------|--|
| <b>3.1</b> | <b>Знать:</b>  |
| 3.1.1      | основы интерпретации художественного текста;   |
| 3.1.2      | методику анализа художественного текста;   |
| 3.1.3      | содержание и требования образовательных стандартов образовательной программы в аспекте интерпретации иноязычного художественного текста;   |
| 3.1.4      | методы и технологии организации образовательного процесса при работе обучающихся с аутентичным иноязычным художественным текстом в современной школе в соответствии с требованиями ФГОС. |
| <b>3.2</b> | <b>Уметь:</b>  |
| 3.2.1      | анализировать художественный текст как сложную семантическую структуру, анализировать композиционные, языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;  |
| 3.2.2      | соотносить художественное произведение с соответствующим ему культурно-историческим контекстом;  |
| 3.2.3      | производить сопоставительный анализ художественных текстов;  |
| 3.2.4      | оформлять результаты анализа в виде устных и письменных высказываний;  |
| 3.2.5      | составлять и реализовать образовательную программу по чтению иноязычным художественным текстом в соответствии с требованиями образовательных стандартов.                                 |
| <b>3.3</b> | <b>Владеть:</b>  |
| 3.3.1      | навыками концептуального, лингвистического, стилистического анализа художественного текста;  |
| 3.3.2      | навыками интерпретации художественного произведения с учетом социокультурного контекста;   |
| 3.3.3      | навыками соотнесения вузовского механизма интерпретации текста с школьным;   |
| 3.3.4      | навыками проектирования уроков с использованием аутентичных иноязычных художественных текстов в соответствии с требованиями ФГОС.  |