

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Введение в литературоведение

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Иностранных языков
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили География и Иностранный язык
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя	18 4/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	18	18	18	18
Практические	36	36	36	36
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная	54	54	54	54
Сам. работа	18	18	18	18
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании культурного кругозора и филологического мышления обучающихся, формировании представления о литературоведении как науке, знакомстве с его структурой, системой базовых понятий и терминологией, наиболее значимыми англоязычными авторами и спецификой их художественного творчества, овладении основными принципами литературоведческого анализа художественного произведения, развитии навыков проектирования и реализации компонента образовательных программ по иностранному языку и литературе в аспекте чтения иноязычной художественной литературы в соответствии с
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование филологического мышления обучающихся;
1.4	развитие читательской культуры, интереса к искусству слова, понимания его значимости во все периоды развития литературы;
1.5	формирование у обучающихся целостного представления о литературоведении как науке, его задачах, предмете, методологии;
1.6	формирование представления о специфике литературы как вида искусства;
1.7	формирование представления о строении и функциях литературного произведения различных литературных родов и жанров;
1.8	формирование представления об эстетических возможностях понимания и анализа литературных явлений с учетом их жанровой специфики;
1.9	обучение методике литературоведческого анализа;
1.10	развитие навыков планирования и организации образовательного процесса при чтении иноязычной художественной литературы в современной школе в соответствии с требованиями ФГОС.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.15
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Практическая фонетика иностранного языка
2.1.2	Геология
2.1.3	Картография
2.1.4	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (по геологии)
2.1.5	Основы общей педагогики и история образования, введение в педагогическую деятельность
2.1.6	Основы топографии
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	История и культура страны изучаемого языка
2.2.2	Лингвострановедение иностранного языка
2.2.3	Основы работы с газетно-публицистическим текстом
2.2.4	Язык прессы
2.2.5	Интерпретация текста
2.2.6	Лингвистический анализ текста
2.2.7	Аналитическое чтение
2.2.8	Зарубежная литература
2.2.9	Методика обучения иностранному языку
2.2.10	Сравнительная типология русского и иностранного языков
2.2.11	Теоретический курс иностранного языка.
2.2.12	Физическая география материков и океанов
2.2.13	Этногеография и география религий
2.2.14	Основы экономики и технологии важнейших отраслей хозяйства
2.2.15	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
2.2.16	Методика обучения отдельным курсам географии в основной школе
2.2.17	Методика обучения отдельным курсам географии в полной средней школе
2.2.18	Общая экономическая и социальная география
2.2.19	Физическая география России
2.2.20	Производственная педагогическая практика

2.2.21	Технология изучения ключевых вопросов содержания школьных курсов физической географии
2.2.22	Технология изучения ключевых вопросов содержания школьных курсов экономической и социальной географии
2.2.23	Экономическая и социальная география России
2.2.24	Производственная педагогическая практика
2.2.25	Технология подготовки к ЕГЭ по географии
2.2.26	Технология подготовки к ОГЭ по географии
2.2.27	Экономическая и социальная география зарубежных стран
2.2.28	География Республики Татарстан
2.2.29	Производственная преддипломная практика
2.2.30	Природа, население и хозяйство Республики Татарстан
2.2.31	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
Знать:	
	основы реализации образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС
	требования и критерии разработки образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС
	основы проектирования разных видов образовательных программ по учебному предмету в соответствии с ФГОС
Уметь:	
	реализовывать образовательную программу по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС
	разрабатывать и реализовывать образовательную программу по учебному предмету в соответствии с ФГОС
	разрабатывать и реализовывать разные виды образовательных программ по учебному предмету в соответствии с ФГОС
Владеть:	
	навыками составления образовательной программы на основе методических разработок по учебному предмету в соответствии с требованиями ФГОС
	навыками разработки и реализации образовательной программы по учебному предмету в соответствии с ФГОС с учетом специфики образовательного учреждения
	навыками проектирования и реализации образовательных программ разного вида по учебному предмету в соответствии с ФГОС

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	литературоведческие термины и понятия;
3.1.2	общие закономерности развития литературного процесса, его этапы, основные литературные направления и жанры;
3.1.3	наиболее значимые произведения зарубежной литературы разных периодов;
3.1.4	специфику художественного творчества изучаемых авторов;
3.1.5	методику литературоведческого анализа.
3.1.6	содержание и требования образовательных стандартов образовательной программы в аспекте чтения иноязычной художественной литературы;
3.1.7	методы и технологии организации образовательного процесса при работе обучающихся с аутентичным иноязычным художественным текстом в современной школе в соответствии с требованиями ФГОС.
3.2 Уметь:	
3.2.1	анализировать художественный текст как сложную семантическую структуру, анализировать языковые и лингвостилистические особенности и интерпретировать содержание текста;
3.2.2	производить сопоставительный анализ художественных текстов;
3.2.3	оформлять результаты анализа в виде устных и письменных высказываний;
3.2.4	составлять и реализовывать компонент образовательной программы по зарубежной литературе и иностранному языку в аспекте чтения иноязычной литературы в соответствии с требованиями образовательных стандартов.
3.3 Владеть:	

3.3.1	опытом деятельности в лингвостилистическом анализе литературного произведения;
3.3.2	опытом деятельности в литературоведческом анализе художественного произведения с учетом социокультурного контекста;
3.3.3	опытом деятельности в соотнесении вузовского механизма анализа литературного произведения со школьным;
3.3.4	навыками проектирования уроков с использованием аутентичных иноязычных художественных текстов в соответствии с требованиями ФГОС.