

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")



Культурология и социология

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Истории и методики ее преподавания
Направление подготовки	09.03.03 Прикладная информатика, профиль Прикладная информатика в дизайне
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	2		Итого	
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	2	2	2	2
Практические	2	2	2	2
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная	4	4	4	4
Сам. работа	64	64	64	64
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании у обучающихся знаний и представлений в области культурологической мысли в социально-историческом, этическом и философском контекстах, способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся на основе представлений о межкультурном разнообразии современного общества.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	определить место культурологии в системе современных гуманитарных наук;
1.4	знать основные подходы к определению понятия «культура», уметь охарактеризовать ее роль в жизни общества и человека, иметь представление о видах и типах культур;
1.5	овладеть знаниями о сущности крупнейших культурологических теорий;
1.6	освоить необходимый минимум теоретических знаний об исторических типах культур, знать основные культурно-исторические центры и цивилизации, особенности их функционирования;
1.7	выработать навыки анализа процессов и тенденций социокультурной среды современности;
1.8	научить ориентироваться в многообразном мире современной культуры;
1.9	выработать способность к адекватному восприятию различных национальных культур;
1.10	выработать понимание преобразующих функций культуры, способствовать гармоничному сочетанию специальных и гуманитарных знаний.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Проектирование и администрирование баз данных
2.2.2	Проектирование информационных систем
2.2.3	Технологии трехмерного моделирования анимации
2.2.4	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.5	Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.3: Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации	
УК-5.2: Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм	
УК-5.1: Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации	

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные этапы развития культурологической мысли и фундаментальные концепции культурологического знания;
3.1.2	основные понятия культурологии;
3.1.3	различные типологии культур;
3.1.4	процессы культурогенеза и роль человека в становлении и развитии культуры;
3.1.5	основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества;
3.1.6	динамику культуры и особенности культурных эпох, характер и тенденции современной культуры.
3.2	Уметь:
3.2.1	использовать на практике методы культурологии в своей профессиональной деятельности;
3.2.2	формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры;
3.2.3	использовать современные источники информации для получения новых знаний в области культурологии;
3.2.4	решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, опираясь на опыт и знания культурологии.

3.3	Владеть:
3.3.1	навыками разработки и реализации культурно-просветительских программ в своей профессиональной деятельности;
3.3.2	навыками анализа мировоззренческих, социально и личностно значимых, культурологических проблем;
3.3.3	навыками продуктивного общения с представителями различных культур, опыт социального общения.