

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"  
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

**МОДУЛЬ 7 "МЕТОДИЧЕСКИЙ"**  
**Методика обучения предмету "Изобразительное искусство"**  
**аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**  
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили  
Изобразительное искусство и Технология**

Форма обучения **заочная**

Программу составил(и): **Кандидат пед. наук, доцент, Большакова Светлана Владимировна**

**Распределение часов дисциплины по курсам**

Курс	3		4		Итого	
	УП	РП	УП	РП		
Лекции	6	6	2	2	8	8
Практические	16	16	14	14	30	30
Итого ауд.	22	22	16	16	38	38
Контактная	22	22	16	16	38	38
Сам. работа	190	190	119	119	309	309
Часы на контроль	4	4	9	9	13	13
Итого	216	216	144	144	360	360

<b>1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
1.1	Цель освоения дисциплины - формирование компетенций обучающегося в области методики организации учебной деятельности школьников на уроке изобразительного искусства, способности осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний..
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	научить разрабатывать основные и дополнительные образовательные программы, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
1.4	изучить историю и содержание процесса обучения рисованию в школе и во внешкольной педагогической деятельности;
1.5	научить разбираться в возрастных и индивидуальных особенностях изобразительного развития обучающихся средней общеобразовательной школы;
1.6	обучить современным приемам, методам и организационным формам учебно-воспитательной работы по изобразительному искусству в школе, учитывая новейшие исследования изобразительной деятельности школьников и требования ФГОС;
1.7	научить строить урок изобразительного искусства в соответствии с требованиями ФГОС;

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.07
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Возрастная и педагогическая психология
2.1.2	Психолого-педагогический практикум
2.1.3	Технология обработки металла
2.1.4	Иностранный язык
2.1.5	Общая и социальная психология
2.1.6	Организация дополнительного образования (по первому профилю) Художественно-творческая деятельность
2.1.7	Основы черчения и моделирования
2.1.8	Производственная практика по воспитательной работе
2.1.9	Технологии создания изделий из текстиля и кожи
2.1.10	История (история России, всеобщая история)
2.1.11	Концепции современного естествознания
2.1.12	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.13	Перспектива
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Дизайн объектов труда и интерьера
2.2.2	Курсовая работа по теории и методике преподавания технологии
2.2.3	Организация дополнительного образования (по второму профилю) Техническое творчество
2.2.4	Творческая исследовательская и проектная деятельности
2.2.5	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.6	Обработка конструкционных материалов
2.2.7	Технология художественной обработки дерева
2.2.8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.9	История изобразительного искусства
2.2.10	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.11	Художественная роспись
<b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
ОПК-8.3: Осуществляет урочную и внеурочную деятельность в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки	
ОПК-8.5: Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний	

<b>ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</b>
ОПК-5.1: Формулирует образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоенному (освоенным) профилю (профилям) подготовки
ОПК-5.2: Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.3: Применяет различные диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся
ОПК-5.4: Формулирует выявленные трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов
<b>ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</b>
ОПК-2.3: Демонстрирует умение разрабатывать программу развития универсальных учебных действий средствами преподаваемой(ых) учебных дисциплин, в том числе с использованием ИКТ
ОПК-2.4: Демонстрирует умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания, в том числе с использованием ИКТ (согласно освоенному профилю (профилям) подготовки)

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	способы контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся;
3.1.2	основы профессиональной деятельности учителя в сфере образования в соответствии с ФГОС;
3.1.3	виды и содержание методов обучения в области изобразительного искусства;
3.1.4	особенности методики организации учебной деятельности обучающегося на уроке ИЗО;
3.1.5	вопросы единства содержания методов, методик и форм организации занятий ИЗО в соответствии с ФГОС;
3.1.6	возможности выявления и корректировки трудностей в обучении школьников основам ИЗО;
3.1.7	основные образовательные программы для школ по изобразительному искусству.
<b>3.2 Уметь:</b>	
3.2.1	организовывать обучение школьников в области изобразительного искусства в соответствии с требованиями
3.2.2	разрабатывать уроки и проектировать элективные курсы в соответствии с ФГОС и с использованием последних
3.2.3	проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности и в соответствии с ФГОС;
3.2.4	создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду;
3.2.5	осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний, использовать полученные знания в решении учебно-воспитательных задач при прохождении педагогической практики;
3.2.6	анализировать продукты учебно-творческой деятельности школьника (рисунки, поделки);
3.2.7	ориентироваться в условиях современного развития художественной дидактики.
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	формами контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся, способами выявления и
3.3.2	современными технологиями обучения, методами оценивания результатов обучения в области изобразительного искусства;
3.3.3	методикой оценки образовательных результатов школьников по предмету "Изобразительное искусство".