

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"  
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

**МОДУЛЬ 9 " ТЕХНОЛОГИЯ"**  
**Технологии создания изделий из текстиля и кожи**  
**аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)**

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**  
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили  
Изобразительное искусство и Технология**

Форма обучения **заочная**

Программу составил(и): к.искусствоведения, доцент, Ахметшина А.К.

**Распределение часов дисциплины по**

Курс	<b>3</b>		Итого
Вид занятий	уп	рп	
Лекции	2	2	2
Практические	6	6	6
Итого ауд.	8	8	8
Контактная	8	8	8
Сам. работа	127	127	127
Часы на контроль	9	9	9
Итого	144	144	144

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: освоение специальных знаний в области технологии создания изделий из текстиля и кожи
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	ознакомить обучающихся с основными сведениями о технологиях обработки кожи, сформировать умение создавать изделия из кожи.;
1.4	практически освоить лоскутную технику;
1.5	изучить технико-технологические особенности выполнения изделий из кожи и текстиля (пэчворк);
1.6	расширить профессиональный кругозор обучающихся в использовании кожи и текстиля на уроках технологии и внеурочной занятости обучающихся

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.09
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	Возрастная и педагогическая психология
2.1.2	Общая и социальная психология
2.1.3	Психолого-педагогический практикум
2.1.4	История (история России, всеобщая история)
2.1.5	Концепции современного естествознания
2.1.6	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.7	Перспектива
2.1.8	Философия
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Декоративно-прикладное искусство
2.2.2	Производственная педагогическая практика
2.2.3	Технологии домашнего хозяйства
2.2.4	Технологии получения, преобразования и использования энергии
2.2.5	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.6	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.7	Дизайн объектов труда и интерьера
2.2.8	Курсовая по теории и методике преподавания технологии
2.2.9	Основы ландшафтного дизайна
2.2.10	Педагогические технологии в художественном и технологическом образовании
2.2.11	Творческая исследовательская и проектная деятельности
2.2.12	Технология художественной обработки дерева
2.2.13	Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.14	История изобразительного искусства
2.2.15	Обработка конструкционных материалов
2.2.16	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

2.2.17	Художественная роспись
<b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
ОПК-8.1: Демонстрирует специальные научные знания в т.ч. в предметной области	

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	виды текстиля и кожи, виды художественной обработки текстиля и кожи;
3.1.2	методику преподавания изобразительного искусства и технологии;
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	вести педагогическую деятельность на основе знаний по методике преподавания изобразительного искусства и технологии;
3.2.2	осуществлять педагогическую деятельность на основе освоения технологии создания изделий из текстиля и кожи;
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	навыками художественной обработки текстиля и кожи;
3.3.2	опытом осуществления обучения учащихся технологии художественной обработки текстиля и кожи.