

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

МОДУЛЬ 9 " ТЕХНОЛОГИЯ"
Технология обработки металла
аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**
Направление подготовки **44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили
Изобразительное искусство и Технология**

Форма обучения **заочная**

Программу составил(и): **к.псх.н, доцент, Вазиева А.Р.**

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	3		Итого
Вид занятий	уп	рп	
Лекции	2	2	2
Практические	8	8	8
Итого ауд.	10	10	10
Контактная	10	10	10
Сам. работа	125	125	125
Часы на контроль	9	9	9
Итого	144	144	144

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование навыков в области выбора методов получения и обработки изделий из металла в профессиональной деятельности учителя изобразительного искусства и Технологии..
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	ознакомить с теоретическими основами и представлениями по теории и практике чтения принципиальных схем технологического оборудования, оснастки, инструментов и приспособлений,
1.4	освоить практические навыки разработки и реализации приемов технологий изготовления изделий из металла, их технико-экономических характеристик и областей рационального применения;
1.5	формировать практические навыки изготовления изделий из металла с использованием основ технологичности изделий из металла и учетом способов их изготовления и обработки.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.09
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Общая и социальная психология
2.1.2	Основы черчения и моделирования
2.1.3	Технологии создания изделий из текстиля и кожи
2.1.4	История (история России, всеобщая история)
2.1.5	Концепции современного естествознания
2.1.6	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.7	Перспектива
2.1.8	Философия
2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Методика обучения предмету "Изобразительное искусство"
2.2.2	Методы психолого-педагогического исследования
2.2.3	Скульптура и пластическая анатомия
2.2.4	Курсовая работа по теории и методике преподавания изобразительного искусства
2.2.5	Технологии обучения детей с особыми образовательными потребностями
2.2.6	Технологии получения, преобразования и использования энергии
2.2.7	Основы ландшафтного дизайна
2.2.8	Дизайн объектов труда и интерьера
2.2.9	Художественная роспись
2.2.10	Декоративно-прикладное искусство
2.2.11	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.12	Методика обучения предмету "Технология"
2.2.13	Технологии домашнего хозяйства
2.2.14	Педагогические технологии в художественном и технологическом образовании
2.2.15	Курсовая работа по теории и методике преподавания технологии
2.2.16	История изобразительного искусства
2.2.17	Обработка конструкционных материалов
2.2.18	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика
2.2.19	Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)
2.2.20	Производственная педагогическая практика
2.2.21	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.22	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ОПК-8.1: Демонстрирует специальные научные знания в т.ч. в предметной области	

ОПК-8.2: Осуществляет трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные положения научной организации педагогического труда в предметной области «Технология»
3.1.2	техническую терминологию и технологические процессы, связанными с производством художественных изделий из
3.1.3	свойства металлов и их сплавов; их художественные и технологические достоинства и недостатки, о различных современных механических методах их обработки
3.1.4	приёмы работы с различными металлами
3.1.5	способы поэтапной обработки металла на уроках технологии в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями
3.2	Уметь:
3.2.1	выстраивать учебную и профессиональную деятельность с учетом научной организации педагогического труда и с учетом представлений об инновациях в технологическом образовании
3.2.2	осуществлять трансформацию специальных научных знаний в области металлообработки соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками осуществления педагогической рефлексии, применения методов анализа педагогической ситуации на основе специальных технологических знаний
3.3.2	определенным опытом и навыками ручной художественной обработки металлов