

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"
(ФГБОУ ВО "НГПУ")

МОДУЛЬ 9 "ИСТОРИЯ РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ"
Татарская литература 60-80-х гг.

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Татарского языка и литературы, методик их преподавания
Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Родной язык и литература, Русский язык
Форма обучения	заочная
Программу составил(и):	доктор филолог.наук, и.о. профессора, Макарова Венера Файзиевна

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	92	92	92	92
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель освоения дисциплины: формирование у обучающихся знаний и представлений о литературном процессе послевоенных лет. Наибольшее внимание уделяется выделению художественного значения литературного произведения в связи с ситуацией в общественной жизни и культурной эпохи, определению художественного своеобразия произведений "деревенской прозы", "оттепели".
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование и систематизирование представлений обучающихся об истории татарской литературы 1960-80-х гг., о выдающихся представителях и знаковых произведениях;
1.4	выработка понимания идейно-эстетического своеобразия литературных произведений 1960-80-х гг.;
1.5	понимание этапов развития истории литературы и закономерности смены культурных парадигм;
1.6	овладение навыками анализа художественного произведения на основе современной методологии и
1.7	методики, навыками поиска необходимого материала для усвоения дисциплины;
1.8	ознакомление с основами использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета "Родная литература".

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.О.09
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Внеучебная деятельность по дисциплине "Русский язык"
2.1.2	Курсовая работа по родному языку
2.1.3	Методы психолого-педагогического исследования
2.1.4	Морфология родного языка
2.1.5	Производственная культурно-просветительская практика
2.1.6	Социология
2.1.7	Татарская литература 20-30- гг.
2.1.8	Татарская литература начала XX века
2.1.9	Технологии обучения детей с особыми образовательными потребностями
2.1.10	Учебная практика по родному языку и литературе
2.1.11	Внеучебная деятельность по дисциплине "Родной язык" и "Родная литература"
2.1.12	Возрастная и педагогическая психология
2.1.13	Древняя татарская литература, литература XIX века
2.1.14	Иностранный язык
2.1.15	История русского литературного языка
2.1.16	Лексикология родного языка
2.1.17	Общая и социальная психология
2.1.18	Практикум по орфографии и пунктуации современного татарского языка
2.1.19	Производственная практика по внеурочной деятельности
2.1.20	Производственная практика по воспитательной работе
2.1.21	Психолого-педагогический практикум
2.1.22	Пунктуационные нормы современного татарского языка
2.1.23	Словообразование родного языка
2.1.24	Учебная практика по получению первичных навыков ведения образовательной деятельности по предмету "Русский язык"
2.1.25	Введение в литературоведение
2.1.26	Информационные системы и технологии в профессиональной деятельности
2.1.27	История (история России, всеобщая история)
2.1.28	Концепции современного естествознания
2.1.29	Основы общей педагогики, история педагогики и введение в педагогическую деятельность
2.1.30	Русский язык и культура речи
2.1.31	Теория языка
2.1.32	Философия
2.1.33	Фольклор родного народа

2.1.34	Фонетика родного языка
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Детская литература
2.2.2	Информационные технологии в обучении татарскому языку и литературе
2.2.3	Курсовая работа по русскому языку
2.2.4	Общее языкознание
2.2.5	Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности
2.2.6	Практикум по орфографии и пунктуации русского языка
2.2.7	Проблемы изучения русского языка как иностранного
2.2.8	Проблемы изучения русского языка как неродного
2.2.9	Производственная педагогическая практика
2.2.10	Современная татарская литература
2.2.11	Сопоставительное языкознание
2.2.12	Сравнительная типология русского и татарского языков
2.2.13	Теория и методика обучения татарскому языку и литературе в иноязычной аудитории
2.2.14	Теория литературы. Поэтика.
2.2.15	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.16	Модернизм и постмодернизм в татарской литературе
2.2.17	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
2.2.18	Преддипломная практика
2.2.19	Традиции и новаторства в современной татарской прозе
2.2.20	Эволюция детектива в татарской литературе
2.2.21	Этнокультура народов РТ
2.2.22	Производственная преддипломная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ОПК-8.1: Демонстрирует специальные научные знания в т.ч. в предметной области

Знать:

ОПК-2.1: Демонстрирует знание основных компонентов основных и дополнительных образовательных программ

Знать:

УК-5.1: Демонстрирует умение находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп

Знать:

УК-5.2: Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:

содержание и жанровое своеобразие прозаических, драматических и лирических произведений с учетом закономерностей историко-литературного процесса;
жизненный и творческий путь выдающихся представителей 60-80—х гг. в татарской литературе;
основные понятия литературного анализа

3.2 Уметь:

анализировать композиционные особенности основных произведений ведущих писателей периода;
знать особенности каждого из историко-литературного процесса;

3.3	Владеть:
самостоятельного исследования прозаических,драматических, лирических произведений.	