

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
 "Набережночелнинский государственный педагогический университет"  
 (ФГБОУ ВО "НГПУ")

## Практикум по постановке голоса и выразительности чтения

### аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Педагогики и психологии им. З.Т. Шарафутдинова</b>
Направление подготовки	<b>44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование , профиль Образование лиц с нарушениями речи</b>
Квалификация	<b>бакалавр</b>
Форма обучения	<b>заочная</b>
Общая трудоемкость	<b>3 ЗЕТ</b>

Часов по учебному плану	108	Виды контроля на курсах:
в том числе:		зачет 4
аудиторные занятия	16	
самостоятельная работа	88	
зачет	4	

#### Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
	уп	рп		
Вид занятий				
Лекции	4	4	4	4
Лабораторные	6	6	6	6
Практические	6	6	6	6
Итого ауд.	16	16	16	16
Контактная	16	16	16	16
Сам. работа	88	88	88	88
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	108	108	108	108

<b>1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
1.1	Цель освоения дисциплины заключается в формировании у обучающихся профессиональных компетенций по самосовершенствованию культуры и выразительности речи в педагогической деятельности, знакомстве с методиками формирования правильной дикции, техники речи.
1.2	Задачи освоения дисциплины:
1.3	формирование у обучающихся теоретических знаний об анатомо-физиологических механизмах речевой деятельности и ее структурных компонентах.
1.4	Формирование у обучающихся представлений о механизмах, структуре и симптома-тике голосовых нарушений.
1.5	Овладение обучающимися теоретическими и практическими навыками выразительности чтения.
1.6	Формирование у обучающихся представлений о качестве голоса и выразительности высказывания.
1.7	формирование у обучающихся навыков культуры общения и коммуникативными умениями для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
1.8	формирование у обучающихся навыков проектирования образовательной среды в работе по преодолению нарушений голоса.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.14
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Клиника интеллектуальных нарушений
2.1.2	Логопедическая ритмика
2.1.3	Логопедические технологии
2.1.4	Логопедия (Ринолалия)
2.1.5	Логопедия (Темпо-ритмические нарушения. Заикание. Фонетико-фонетические нарушения)
2.1.6	Онтогенез речевой деятельности
2.1.7	Основы генетики
2.1.8	Планирование логопедической работы
2.1.9	Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья
2.1.10	Психопатология
2.1.11	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
2.1.12	Филологическое обеспечение профессиональной деятельности
2.1.13	Логопедия (Дизартрия)
2.1.14	Логопедия (Нарушения голоса)
2.1.15	Логопсихология
2.1.16	Методы психолого-педагогического исследования (с практикумом)
2.1.17	Невропатология
2.1.18	Основы речевой культуры дефектолога
2.1.19	Основы языкознания
2.1.20	Практикум по переводу профессиональных текстов
2.1.21	Техника речи
2.1.22	Формы логопедической работы
2.1.23	Анатомия, физиология, патология органов слуха, речи и зрения
2.1.24	Иностранный язык
2.1.25	Литература с основами литературоведения
2.1.26	Логопедия (Дислалия)
2.1.27	Современный русский язык
2.1.28	Специальная педагогика
2.1.29	татарская литература
2.1.30	Татарский язык для лиц с нарушениями речи
2.1.31	Физиология ВНД и сенсорных систем
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Артпедагогические технологии в коррекционной работе с детьми с речевыми нарушениями
2.2.2	Логопедия (Нарушения письменной речи. Логопедическая профилактика)

2.2.3	Организация логопедической работы в дошкольных образовательных организациях
2.2.4	Специальная методика преподавания математики
2.2.5	Специальная методика преподавания изобразительной деятельности
2.2.6	Производственная преддипломная практика
2.2.7	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ОК-5: способен к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия**

#### **Знать:**

	Основы коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
	Закономерности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей
	Методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей

#### **Уметь:**

	Вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Использовать закономерности коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей
	Моделями вербальной коммуникации, навыками ведения переписки на русском и иностранном языках, потенциалом невербальных средств коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

#### **Владеть:**

	Навыками соблюдения культуры общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Навыками установления коммуникативного взаимодействия в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Определять методологию коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках с использованием национально-культурных особенностей и реалий страны изучаемого языка

**ПК-2: готов к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты**

#### **Знать:**

	Основы использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов коррекционного обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
	Педагогические подходы в формировании речевых навыков у детей с речевыми нарушениями; основные методы логопедического воздействия и принципы подбора дидактических материалов для применения в работе с детьми с речевыми нарушениями
	Формы и систему организации логопедического воздействия в образовательной организации;

#### **Уметь:**

	Обоснованно отбирать методические и технические средства для педагогической деятельности
	Подбирать дидактические материалы, применяемые в коррекционно-образовательном процессе для детей с речевыми нарушениям с учетом их возрастных особенностей
	Организовывать коррекционно-развивающую среду, в том числе дидактические и технические средства, применяемую в различных формах педагогического воздействия.

#### **Владеть:**

	Основными методиками логопедического воздействия с применением коррекционно-развивающей образовательной среды
	Опытом конструирования образовательного пространства по заданным параметрам; различными способами использования коррекционно-развивающей образовательной среды
	Опытом проектирования образовательной среды под конкретный метапредметный и предметный результат; навыком организации рабочего места логопеда, подбора дидактических материалов, технического оборудования, в том числе создания собственных дидактических

**ПК-5: способен к проведению психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья, анализу результатов комплексного медико-психолого-педагогического обследования лиц с ограниченными возможностями здоровья на основе использования клинико-психолого-педагогических классификаций нарушений развития**

<b>Знать:</b>	
	Основы психолого- педагогической и нозологической классификации речевых нарушений; этиологию и патогенез речевых нарушений; схему нормального речевого развития и физических навыков.
	Критерии оценки уровня и вида речевых нарушений; виды дифференциальной диагностики нарушений психических процессов у детей с ОВЗ
	Методологию исследования состояния речи детей на основе системного и комплексного подхода, с учетом этиологии и механизмов речевого нарушения.
<b>Уметь:</b>	
	Применять знания для описания основных характеристик речевых нарушений у детей с ОВЗ
	Оценивать уровень владения компонентами речевой системы с учетом дифференцированного и личностного подхода, возрастных особенностей детей с ОВЗ
	Производить речевое заключение по результатам дифференцированного комплексного системного исследования состояния речевой функции детей с ОВЗ и в том числе детей с нарушениями речи
<b>Владеть:</b>	
	Навыками анализа основных характеристик речевых нарушений.
	Навыками психолого- педагогического исследования всех компонентов речевой системы, психических процессов и физических навыков с учетом возрастных особенностей детей с ОВЗ.
	Приемами проведения различных видов исследований с учетом принципов комплексной психолого- педагогической диагностики

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	закономерности речемыслительной деятельности, специфику работы речезыкового аппарата;
3.1.2	нормы литературного произношения;
3.1.3	основные принципы и направления работы по постановке голоса и выразительному чтению.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	проводить анализ собственной профессиональной речевой деятельности;
3.2.2	проводить отбор и изучение языкового и речевого материала на основе его лингвистического анализа;
3.2.3	осуществлять выбор методик обучения выразительному чтению;
3.2.4	использовать различные виды упражнений направленные на усвоение орфоэпических норм, для решения коррекционных задач;
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	навыками межличностных отношений;
3.3.2	основами использования различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности;
3.3.3	нормами литературного произношения и основами искусства художественного чтения.