Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «НГПУ»
_____ Галиакберова А.А.
«29» 10 2019 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Современная система оценивания достижения метапредметных результатов освоения образовательной программы по музыке на различных этапах и уровнях образования»
для педагогических работников, имеющих **первую** категорию,
реализующих примерную программу основного общего образования
по **Музыке.**

Наименование разделов, дисциплин (модулей)	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд.ч	Аудиторные занятия, ч.			Внеаудиторные ч.
			лекции	практические и семинарские занятия	Стажировка ч.	Дистанционные ч. СРС, ч
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	7
Современные нормативно-правовые основы образования	**8**				-	**8**
Тема 1.1 Правовое регулирование участников образовательного процесса	2					2
Тема 1.2 Образовательная политика на современном этапе.	2					2
Тема 1.3 Профессиональный стандарт педагога (учителя)	4					4
Психолого-педагогическое основы профессиональной деятельности	**8**				-	**8**
Тема 2.1. Особенности развития со-	4					**4**

временных школьников, в том числе с ОВЗ						
Тема 2.2 Выявление проблем детей и подростков, связанных с особенностями их развития, путем наблюдения	2					**2**
Тема 2.3 Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ	2					**2**
Содержательные и процессуальные аспекты профессиональной деятельности	**40**	**40**	**14**	**26**	**-**	
Тема 3.1. Особенности преподавания музыки в условиях реализации ФГОС второго поколения. Личностные, метапредметные, предметные результаты	16	16	8	8		
Тема 3.2. Практические аспекты реализации содержательных линий предмета «Музыка» в работе с детьми ОВЗ.	8	8	2	6		
Тема 3.3.Современные педагогические технологии в преподавании предмета «Музыка», обеспечивающие реализацию требований ФГОС ОО	8	8	2	6		
Тема 3.4. Метапредметный подход - основа ФГОС ОО. Особенности отслеживания метапредметных результатов на уроках музыки	8	8	2	6		
Прикладные аспекты решения актуальных проблем профессиональной деятельности	**40**	**40**	**6**	**16**	**18**	**-**
Тема 4.1. Деятельность классных руководителей. Внеурочная деятельность учителя музыки. Методика выявления, поддержки и развития детской одаренности	8	8	2		6	
Тема 4.2.Учебно-исследовательская и проектная деятельность школьников в условиях реализации ФГОС	6	6	2	4		

Тема 4.3. Современный урок музыки в аспекте требований ФГОС Интерактивные технологии обучения на уроках музыки. Цифровые образовательные технологии. Использование электронных образовательных ресурсов	8	8	2		6	
Тема 4.4. Инновационная и экспериментальная деятельность учителя музыки: цели, содержание, критерии оценки	10	10		4	6	
Тема 4.5. Технология обобщения педагогического опыта. Методическая работа учителя музыки	5	5		5		
Консультация к итоговой аттестации	**0,5**	**0,5**		**0,5**		
Итоговая аттестация	**0,5**	**0,5**		**0,5**		
Итого	**96**	**80**	**20**	**42**	**18**	**16**