АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Литература

по специальности 49.02.01 Физическая культура
квалификация педагог по физической культуре и спорту

1. Цели и задачи освоения дисциплины

1.1. Цель: Освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки.

1.2. Задачи: знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы;

овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе

проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации; накопление опыта эстетического

восприятия художественных произведений, понимания их связи друг с другом и с читателем в контексте духовной культуры человечества.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ

2.1. Учебная дисциплина «Литература» входит в общеобразовательный цикл дисциплин. Дисциплина изучается в 1, 2 семестрах.

2.2. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные учащимися в средней общеобразовательной школе по предметам «Русская литература», «История».

3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины студент должен ***знать:*** значение русской литературы в развитии русского и мирового литературного процесса; основные факты жизни и творчества писателей-классиков и поэтов XIX–XX вв.; содержание изученных литературных произведений; основные закономерности историко-литературного процесса и особенности литературных направлений;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**: анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **владеть:** навыками анализа художественного произведения.

Общая трудоемкость дисциплины 304 часа.
Формы итоговой аттестации: зачет в 1 семестре, экзамен во 2 семестре.

Кафедра РЯиЛ З.Ф. Ахатова