

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «НГПУ»)

Кафедра романо-германских языков и методик их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «НГПУ»

Председатель приемной комиссии

« Галиакберова
2021 г

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
по программе магистратуры**

по направлению подготовки
44.04.01 Педагогическое образование
профиль подготовки
«Языковое образование»

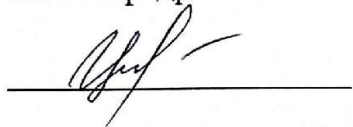
Набережные Челны, 2021

Программа предназначена для поступающих в ФГБОУ ВО «НГПУ» по образовательным программам магистратуры.

Программа вступительного испытания по дисциплине «Иностранный язык» разработана доцентом кафедры романо-германских языков и методик их преподавания Синичкиной А.А., доцентом кафедры романо-германских языков и методик их преподавания Цыгановой Е.Б.

Программа вступительного испытания по дисциплине «Иностранный язык» утверждена на заседании кафедры романо-германских языков и методик их преподавания ФГБОУ ВО «НГПУ» от «12» января 2021 г., протокол №5.

Зав. Кафедрой



Е.Б. Цыганова

«12» января 2021г.

Первый проректор



А.Г. Мухаметшин

«12» января 2021г.

Проректор по УР



А.М. Гайфутдинов

«12» января 2021г.

I. Пояснительная записка

Программа вступительного испытания в магистратуру по направлению 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Языковое образование» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 126.

Данная магистерская программа обеспечивает получение глубоких теоретических знаний в области языкового и педагогического образования. Поступающий магистратуры должен овладеть такими видами профессиональной деятельности, как педагогическая, научно-исследовательская, проектная, культурно-просветительская. В процессе обучения поступающий магистратуры должен овладеть фундаментальными знаниями в области лингвистики, а также смежных с ней наук, профессиональными умениями преподавания иностранного языка, умениями сочетать классические и современные методы изучения и преподавания иностранных языков с использованием информационно-компьютерных технологий.

Практическая и исследовательская деятельность магистра по направлению «Педагогическое образование» сосредоточена в области гуманитарного знания, теории и практики преподавания иностранных языков. Программа обеспечивает углублённое изучение теории и практики преподавания иностранных языков, благодаря чему достигается фундаментальная подготовка поступающего магистратуры к деятельности в сфере педагогического образования.

Магистры в области педагогического образования чаще всего становятся преподавателями широкого блока лингвистических, филологических и культурологических дисциплин в образовательных

учреждениях, работниками учреждений культуры и научно-исследовательских институтов, СМИ, международных компаний и др. Некоторые магистры после успешного освоения программы продолжают обучение в аспирантуре.

Вступительное испытание включает в себя лингвистический анализ текста (на изучаемом языке) и собеседование по дисциплине «Методика преподавания иностранного языка».

Требования к уровню подготовки, необходимой для освоения программы специализированной подготовки магистра и условия конкурсного отбора

Лица, желающие освоить программу подготовки магистра, должны иметь высшее образование с квалификацией «бакалавр», подтвержденное документом государственного образца. Лица, желающие освоить программу магистратуры по данному направлению, зачисляются на специализированную магистерскую подготовку на конкурсной основе. Условия конкурсного отбора определяются вузом. Настоящая программа вступительных испытаний включает перечень вопросов общепрофессиональных дисциплин направления и дисциплин профильной подготовки бакалавра соответствующего направления и профиля.

Цель вступительного испытания:

определить готовность и возможность поступающего освоить выбранную магистерскую программу.

Задачи вступительного испытания:

1. Определить уровень знаний по теоретическим дисциплинам;
2. Выявить склонности поступающего к научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности;
3. Выяснить мотивы поступления в магистратуру;
4. Определить область научных интересов.

Поступающий в магистратуру должен:

знать:

1. Основные языковые явления на всех уровнях изучаемого языка, закономерности функционирования изучаемого языка;
2. Современные методы и технологии обучения иностранному языку;

уметь:

1. Анализировать основные языковые явления с точки зрения стилистики, теоретической грамматики, лексикологии и истории языка;
2. Структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности;
3. Систематизировать теоретические знания в области методики преподавания иностранного языка с целью решения различных профессиональных задач;

владеть:

1. Способностью к коммуникации в устной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
2. системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных явлений на всех уровнях языка и закономерностей функционирования изучаемого языка, его функциональных разновидностей
3. основами профессиональной этики и речевой культуры

II. Тематика вопросов для вступительного испытания в магистратуру по направлению

44.04.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(Магистерская программа «ЯЗЫКОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»)

2.1. Блок «Теория иностранного языка»

Данная часть вступительного испытания предполагает выполнение лингвистического анализа предложенного текста в устной форме. Для успешного выполнения данного задания необходимо изучить следующие теоретические вопросы по блоку «Теория иностранного языка».

Список вопросов

HISTORY OF ENGLISH

1. Phonetic peculiarities of Germanic languages. The main phonetic processes in Common Germanic and Old English.
2. The main phonetic and graphical changes in Middle English and Early Modern English.
3. Old English noun system and its further development in ME and EMnE.
4. Old English systems of pronouns and adjectives and their further development in ME and EMnE.
5. OE finite verbs and their further development in ME and EMnE. Morphological classification of verbs in Germanic languages and OE.
6. Old English Syntax, its further development

THEORETICAL GRAMMAR

1. Grammatical structure of English. Parts of speech and grammatical categories
2. Nominal parts of speech in English
3. Grammatical categories of verbs in English. Finite and non-finite forms
4. The phrase
5. The sentence, its structural and communicative types. The main problems
7. Methods of sentence analysis: sentence parts model, the IC's method, f.s.p., transformational grammar.
8. New linguistic theories: text linguistics, pragmatics, semantic syntax

STYLISTICS

1. The Subject-Matter of Stylistics. Sublanguages and Styles.
2. Phonetic and Graphical Stylistic Means
3. Stylistic Morphology
4. Stylistic Lexicology. Classification of Vocabulary.

5. Paradigmatic Semasiology. Figures of Replacement.
6. Syntagmatic Semasiology. Figures of Co-occurrence.
7. Stylistic Syntax.

LEXICOLOGY

1. Etymological survey of the English vocabulary. Basic characteristics of native words. Words of the Common Indo-European and of the Common Germanic stock. Borrowed words.
2. The system of word-building in English.
3. Semantic structure of English words. Polysemy and homonymy.
4. Semantic groupings in the vocabulary. Types of semantic relations: proximity, equivalence, inclusion (hyperonyms and hyponyms), opposition. Semantic classification of words.
5. Types of semantic changes and transfers in the development of the vocabulary.
6. English phraseology.
7. English lexicography

Задание 1. Блок «Теория иностранного языка». Выполните лингвистический анализ текста.

Пример текста для лингвистического анализа:

Analyze the fiction fragment from “Bleak House” by Charles Dickens:

It is the long vacation in the regions of Chancery Lane. The good ships Law and Equity, those teak-built, copper-bottomed, iron-fastened, brazen-faced, and not by any means fast-sailing Clippers, are laid up in ordinary. The Flying Dutchman, with a crew of ghostly clients imploring all whom they may encounter to peruse their papers, has drifted, for the time being. Heaven knows where. The Courts are all shut up, the public offices lie in a hot sleep, Westminster Hall itself is a shady solitude where nightingales might sing, and a tenderer class of suitors than is usually found there, walk., offices at anchor, idle clerks lounging on lop-sided stools that will not recover their perpendicular until the current of Term sets in, lie high and dry upon the ooze of the long vacation. Outer doors of chambers are shut up by the score, messages and parcels are to be left at the Porter's Lodge by the

bushel. A crop of grass would grow in the chinks of the stone pavement outside Lincoln's Inn Hall, but that the ticket-porters, who have nothing to do beyond sitting in the shade there, with their white aprons over their heads to keep the flies off, grub it up and eat it thoughtfully.

Задание по блоку «Теория иностранного языка» проверяет умение осуществлять лингвистический анализ аутентичного текста современной иноязычной прозы по следующим аспектам: стилистика, теоретическая грамматика, лексикология, история языка. Анализ текста является инициативным: поступающий самостоятельно отбирает из текста языковые манифестации, представляющие, по его мнению, интерес с точки зрения указанных лингвистических аспектов. Формат данной части экзамена предполагает анализ по двум аспектам из четырех, путем случайного выбора.

На подготовку задания по блоку «Теория иностранного языка» отводится 60 минут.

STYLISTICS

1. General description of the text

Give a general semantic and structural description of the text, pointing out types of discourse and their distinctive features in the sphere of modality, choice of words, length of sentences and their complexity.

2. Stylistic Devices

Find and describe 7 stylistic devices (phonetic and graphical stylistic means, morphological transpositions, figures of replacement and figures of co-occurrence, syntactic stylistic means). Identify them and comment on the stylistic meanings they create.

LEXICOLOGY

1. Etymology

1. Give examples of native words of the Common Indo-European word-stock (5) and the Common Germanic word-stock (5), characterize their peculiarities.

2. Give examples of borrowings (7), characterize them according to their origin (source) and degree of assimilation. Give examples of etymological hybrids (2), etymological doublets (2), international words (2).

2. Word building

1. Give examples of words formed through different ways of word building (5). Analyze their morphological structure.

3. Semasiology

1. Point out instances of semantic change and cases of semantic transfer (3).
2. Supply 2 words in the text with homonyms, speak on their type, degree, source.
3. Supply 2 words in the text with synonyms, define their type and source.
4. Find antonyms to 2 words in the text, define their type.

HISTORY OF ENGLISH

Historical phonetics

1. Pick out from the text 3 words of the Common Indo-European word-stock, supply them with cognates from Latin, Greek, Russian. Comment on the phonetic correspondence between cognate words in terms of Grimm's law, Verner's law, rhotacism, Germanic breaking, independent vowel changes.
2. Pick out from the text 3 words and trace their phonetic development from OE to MnE. Comment on their spelling changes.

2. Historical morphology

1. Find in the text 2 nouns which referred originally to different declension types in OE: survivals of vocalic stems, n-stems, r-stems, root-stems. Trace their morphological development.
2. Pick out from the text 2 adjectives in the comparative and superlative degree and comment on the origin of these forms.
3. Find in the text historically strong, weak, preterite-present, anomalous and suppletive verbs (1 example of each type). Trace the development of verb forms and grammatical categories, represented in the text (future, passive, perfect, continuous forms) (2).

3. Historical syntax

1. Pick out subordinate phrases from the text and compare the frequency of occurrence of agreement, government, adjoinment, eclosure as means of expressing subordination in OE and MnE.
2. Compare the structure of the simple sentence in OE and MnE (word order, negation).
3. Compare the structure of the composite sentence in OE and in MnE (types of clauses, means of connection, word order).

THEORETICAL GRAMMAR

1. Morphology

1. Supply instances of synthetical (2) and analytical (2) forms from the text illustrating:
 - a) grammatical categories of the verb;
 - b) the category of case of nouns;
 - c) the category of degrees of comparison.
2. Comment on the problematic status of one of the forms.
3. Pick out an ing-form, identify it (participle I, gerund, verbal noun), give arguments in favour of your point of view. Comment on its verbal and nominal features, define its function in the sentence, build up grammatical oppositions.

2. Syntax

1. Supply 2 instances from the text illustrating different types of phrases according to the morphological status of the head-word. Classify phrases in terms of different approaches (L.S. Barkhudarov, V.V. Burlakova, O. Jespersen, L. Bloomfield, A. Kruisinga etc.).
2. Give 2 examples of different communicative and structural types of simple sentences and comment on their problematic aspects.
3. Find semi-compound (1) and semi-complex (1) sentences, describe their structure.
4. Find instances of compound (1) and complex (1) sentences, and comment on their problematic aspects.

3. Methods of analysis

1. Choose a sentence from the text and analyze it in terms of ICs model, transformational grammar, FSP. Comment on advantages and disadvantages of each model.
2. Single out in the text different semantic types of cumulemes (factual, modal, mixed). Analyze types of cumulation and means of cohesion. Give examples of prospective and retrospective, conjunctive and correlative cumulation. Supply instances of substitution and representation, comment on their types.

Критерии оценки

Решение об оценках принимается экзаменационной комиссией по окончании процедуры экзамена. Оценка складывается с учетом следующих параметров:

1. Владение предметным содержанием и понятийно-терминологическим аппаратом дисциплин, включенных в блок «Теория иностранного языка».
2. Полнота раскрытия научной проблематики.
3. Глубина понимания излагаемого материала, способность к обоснованию выдвигаемых положений, логичность аргументации.
4. Полнота и корректность лингвистического анализа, инициативность и оригинальность в отборе языковых средств, отсутствие шаблонных, хрестоматийных примеров.
5. Уровень владения материалом, способность свободно ориентироваться в проблемах современной лингвистики, проводить аналогии, сопоставлять языковые явления, использовать межпредметные связи.

«Отлично», если поступающий:

1. Хорошо владеет предметным содержанием и понятийно-терминологическим аппаратом дисциплин, включенных в блок «Теория иностранного языка», уверенно оперирует лингвистическими терминами и понятиями;
2. Демонстрирует глубину понимания излагаемого материала, способность к обоснованию выдвигаемых положений, логичность аргументации;
3. Самостоятельно отбирает из текста языковые манифестации, представляющие, по его мнению, интерес с точки зрения указанных

лингвистических аспектов, корректно анализирует и профессионально комментирует их, приводит интересные оригинальные примеры;

4. Выполнил лингвистический анализ полностью, нашел в тексте, в основном, все языковые явления, грамотно и корректно описал различные точки зрения и исследовательские подходы;
5. Свободно ориентируется в проблемах современной лингвистики, проводит аналогии, сопоставляет языковые явления, видит междисциплинарные связи дисциплин модуля «Теория иностранного языка».

«Хорошо», если поступающий:

1. Владеет предметным содержанием и понятийно-терминологическим аппаратом дисциплин, включенных в блок «Теория иностранного языка», иногда затрудняется в определении некоторых понятий и терминов;
2. Демонстрирует глубину понимания излагаемого материала, испытывает отдельные трудности при обосновании и аргументации выдвигаемых положений;
3. Самостоятельно отбирает из текста языковые манифестации, представляющие, по его мнению, интерес с точки зрения указанных лингвистических аспектов, не всегда корректно анализирует и комментирует их, не всегда приводит интересные оригинальные примеры;
4. Выполнил лингвистический анализ полностью, нашел в тексте, в основном, все языковые явления, допускает отдельные неточности в идентификации и анализе языковых явлений;
5. В целом ориентируется в проблемах современной лингвистики, проводит аналогии, сопоставляет языковые явления, видит междисциплинарные связи дисциплин модуля «Теория иностранного языка».

«Удовлетворительно», если поступающий:

1. Слабо владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплин, включенных в блок «Теория иностранного языка», затрудняется при определении лингвистических понятий и терминов;

2. Способен сформулировать собственную точку зрения лишь по отдельным вопросам;
3. Может сравнивать, анализировать, сопоставлять языковые явления и делать заключения при опоре на наводящие вопросы; приводит шаблонные хрестоматийные примеры;
4. Лингвистический анализ выполнил не полностью, нашел не все языковые манифестации, допускает ошибки в идентификации языковых явлений, их описании и/или комментариях; неуверенно анализирует их;
5. Слабо ориентируется в проблемах современной лингвистики, не видит междисциплинарные связи дисциплин блока «Теория иностранного языка».

«Неудовлетворительно», если поступающий:

1. Слабо владеет понятийно-терминологическим аппаратом дисциплин, включенных в блок «Теория иностранного языка», не знает базовых лингвистических терминов и понятий;
2. Не способен сформулировать собственную точку зрения;
3. Не умеет сравнивать, анализировать языковые явления и делать заключения, приводит шаблонные хрестоматийные примеры;
4. Лингвистический анализ выполнил не полностью, нашел не все языковые манифестации, допускает серьезные ошибки в идентификации языковых явлений, отсутствует их описание и/или комментарий;
5. Не ориентируется в проблемах современной лингвистики, не видит междисциплинарные связи дисциплин блока «Теория иностранного языка», не умеет сопоставлять языковые явления, проводить аналогии.

2.2. Блок «Методика обучения иностранному языку»

Данный этап вступительного испытания представляет собой собеседование между поступающим и экзаменатором по актуальным вопросам современной методики преподавания иностранного языка.

Список вопросов для собеседования

1. Методика как учебная, научная и практическая дисциплина. Связь методики с другими науками
2. Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения. Уровни владения иностранным языком.
3. Цели и задачи обучения иностранному языку в средней школе.
4. Содержание обучения иностранному языку в средней школе. Принципы обучения иностранному языку.
5. Методы обучения иностранному языку.
6. Средства обучения иностранному языку
7. Концептуальные основы УМК по иностранному языку.
8. Календарное, тематическое и поурочное планирование уроков иностранного языка.
9. Урок как основная форма учебно-воспитательного процесса. Типы, виды уроков, технология их проведения.
10. Специфика уроков иностранного языка на базовом и профильном уровнях. Методика преподавания иностранного языка на базовом и профильном уровнях.
11. Контроль в обучении иностранному языку. Цели, функции, виды, средства, формы и объекты контроля. Критерии оценивания учебной деятельности учащихся по предмету «Иностранный язык».
12. Педагогические технологии в обучении иностранному языку.
13. Информационные и аудиовизуальные технологии в обучении иностранному языку.
14. Системно-деятельностный подход в обучении иностранному языку.
15. Профессиональная компетенция учителя/преподавателя ИЯ.
16. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности средствами предмета «Иностранный язык». Приобщение учащихся к культуре страны изучаемого языка на уроках и во внеурочное время. Внеучебная деятельность по иностранному языку.

17. Обучение основным видам иноязычной речевой деятельности. Обучение аудированию. Система упражнений.
18. Обучение основным видам иноязычной речевой деятельности. Обучение говорению. Система упражнений.
19. Обучение основным видам иноязычной речевой деятельности. Обучение чтению. Система упражнений.
20. Обучение основным видам иноязычной речевой деятельности. Обучение письму. Система упражнений.
21. Средства реализации речевого общения. Обучение фонетике. Система упражнений.
22. Средства реализации речевого общения. Обучение лексике. Система упражнений.
23. Средства реализации речевого общения. Обучение грамматике. Система упражнений.
24. Содержание ГИА. Система обучения иностранному языку.
25. Содержание ЕГЭ. Система обучения иностранному языку.

Критерии оценки ответа на собеседовании

«Отлично»: Поступающий демонстрирует высокий уровень владения теоретическими знаниями; свободно ориентируется в вопросах методики обучения иностранным языкам. В ответе поступающий апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследователей. В ответе поступающего прослеживаются межпредметные связи. Поступающий обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, проявляя собственную профессиональную позицию. Ответ иллюстрируется соответствующими примерами, что свидетельствует об умении поступающего анализировать собственную педагогическую и исследовательскую деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Ответ поступающего логически

выстроен, речь грамотная, осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на вопросы билета. В ходе собеседования поступающий демонстрирует грамотную беглую речь, обладает достаточным лексическим запасом для рассказа о себе и своих научных интересах, результатах выполненной выпускной квалификационной работы.

«Хорошо»: Поступающий демонстрирует достаточно высокий уровень владения теоретическими знаниями, свободно ориентируется в вопросах методики обучения иностранным языкам. В ответе поступающий апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследователей. Поступающий допускает некоторые неточности, которые устраняет с помощью дополнительных вопросов преподавателей. В ответе поступающего прослеживаются межпредметные связи. Поступающий обнаруживает умение критично относиться к научной информации, высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, неустоявшихся научных определений и дефиниций, проявляя собственную профессиональную позицию. Ответ иллюстрируется соответствующими примерами, что свидетельствует об умении поступающего анализировать собственную педагогическую и исследовательскую деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Ответ поступающего логически выстроен, речь грамотная, осмыслено использует в суждениях научную и профессиональную терминологию, не затрудняется в ответах на вопросы билета.

«Удовлетворительно»: Поступающий знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении, ориентируется в вопросах методики обучения иностранным языкам посредством дополнительных вопросов преподавателя. В ответе апеллирует к первоисточникам, трудам классиков и современных исследований, но не в полном объеме. В ответе поступающего прослеживаются слабые межпредметные связи. При помощи дополнительных наводящих вопросов

преподавателя высказывает собственные суждения относительно дискуссионных вопросов, проявляет недостаточно сформированную профессиональную позицию. Затрудняется в подкреплении высказываемых теоретических положений примерами, но может справиться с затруднениями под руководством преподавателя. Нарушена логика выстраивания ответа. Допускает неточности в использовании научной и профессиональной терминологии.

«Неудовлетворительно»: Поступающим не усвоена большая часть материала, имеются отдельные представления о материале. Не ориентируется в вопросах методики обучения иностранным языкам. В ответе не апеллирует к первоисточникам, имеет слабые, отрывочные представления о трудах классиков и современных исследователей. В ответе поступающего не прослеживаются межпредметные связи. Отсутствует умение критично относиться к научной информации, не имеет собственных суждений относительно дискуссионных вопросов, не проявляется собственная профессиональная позиция по рассматриваемым вопросам. Отрывочные теоретические высказывания поступающий не иллюстрирует соответствующими примерами, что свидетельствует о неумении поступающего анализировать собственную педагогическую и исследовательскую деятельность, делать адекватные выводы и умозаключения. Отсутствует логика в выстраивании ответа. Поступающий не владеет научной и профессиональной терминологией. Испытывает значительные затруднения в ответах на вопросы билета.

III. Список рекомендованных источников

1. К блоку «Теория иностранного языка»

Основная литература:

1. Антрушина Г. Б. Лексикология английского языка. English Lexicology: учебное пособие для вузов по пед. Спец / Г. Б. Антрушина. – М.: Дрофа, 2006. – 228 с.

2. Бабич Г. Н. Lexicology: A Current Guide = Лексикология английского языка: учебное пособие / Г. Н. Бабич. – М.: Флинта, Наука, 2010. – 210 с.
3. Блох М. Я. Теоретическая грамматика английского языка: учеб. для студ./ М. Я. Блох. – М.: Высш. шк., 2006. – 421 с.
4. Бурая Е. А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: учеб. для вузов / Е. А. Бурая. – М.: Академия, 2006. – 271 с.
5. Гальперин И. Р. Текст как объект лингвистического исследования / И. Р. Гальперин. - М.: «Высшая школа», 1981.
6. Гвишиани Н.Б. Modern English Studies: Lexicology. Современный английский язык: Лексикология: учебное пособие / Н.Б. Гвишиани. - М., 2008.– 224 стр.
7. Гореликова М.И., Магомедова Д.М. Лингвистический анализ художественного текста/ М.И. Гореликова, Д.М. Магомедова. – М.: Русский язык, 1989.
8. Зыкова И.В. Практический курс английской лексикологии. A Practical Course in English Lexicology: учебное пособие для студентов лингв. вузов и фак. ин. яз. / И.В. Зыкова. - 2-ое издание, исправленное. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.
9. Кобрина Н. А. Теоретическая грамматика современного английского языка: учеб. пособ. для студ./ Н. А. Кобрина. – М.: Высш. шк., 2007. – 368 с.
10. Расторгуева, Т.А. История английского языка: Учебник / Т.А. Расторгуева. – 2-е изд. стер. – М.: «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 352 с. – На англ. яз.
11. Худяков А. А. Теоретическая грамматика английского языка. Для поступающих в филологических факультетов и факультетов иностранных языков высших учебных заведений / А. А. Худяков.- М.: Academia, 2005г.,- 253 с.
12. Шевченко Т.И. Фонетика и фонология английского языка/ Т. И. Шевченко. - М.: «Феникс», 2011.

Дополнительная литература:

1. Арнольд И.В. The English Word. Лексикология современного английского языка: учебное пособие для студентов / И.В. Арнольд. - 3-е издание (на англ. яз.). – М., 1986.
2. Гинзбург Р.З., Хидекель С.С., Князева Г.Ю., Санкин А.А. A Course in Modern English Lexicology. Лексикология английского языка: учебник для институтов и факультетов иностранных языков / Р.З. Гинзбург, Хидекель С.С., Г.Ю. Князева, А.А. Санкин. – М.: Высшая школа, 1979. – 269 с.
3. Голикова Ж.А. Modern English Lexicology and Phraseology. Practical Guide. Лексикология и фразеология современного английского языка. Практикум: учебное пособие / Ж.А. Голикова. – Минск: Новое знание, 2006. – 205 с.
4. Иванова, И.П. История английского языка. Учебник. Хрестоматия. Словарь. / И.П. Иванова, Л.П. Чахоян, Т.М. Беляева // Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». – СПб.: Издательство «Лань», 1999. – 512 с.

3.2. К блоку «Методика обучения иностранным языкам»

Основная литература:

1. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам: Лингводидактика и методика: Учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 336 с.
2. Маслыко Е.А. Настольная книга преподавателя ИЯ / Е. А. Маслыко, П. К. Бабинская, А. Ф. Будько, С. И. Петрова. Мн.: Выш.шк., 2006. – 522 с.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс : пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е. Н. Соловова. – М. : АСТ : Астрель, 2008. – 238 с.

Дополнительная литература

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н. Д. Гальскова – М.: АРКТИ-ГЛОССА, 2000. – 165 с.

2. Никонова Н.К. Готовимся к урокам английского языка / Н. К. Никонова.- М.: Айрис-пресс, 2005. – 96 с.
3. Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях / Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. – М.: Просвещение, 2000. – 232 с.
4. Сафонова В.В. Программы по английскому языку для 1-4, 5-9, 10-11 классов школ с углубленным изучением иностранных языков. – М.: Еврошкола, 1999.
5. Adrian Doff. Teach English. A training course for teachers. – CUP, 1995.
6. Cambridge examinations, certificates and diplomas. – UCLES, 1995.
7. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке иностранного языка: Пособие для учителя / М. Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 1981;
8. Колкер Я.М. Практическая методика обучения ИЯ: Учеб. пособие / Я. М. Колкер, Е. С. Устинова, Т. М. Еналиева. – М.: Издат. центр «Академия», 2001. – С. 56–61.
9. Вострякова Н.А. Цель урока иностранного языка и способы ее достижения / Н. А. Вострякова // Иностранные языки в школе. – 2001. – №5. – С. 43.
25. Муталибов А.М. Организация начала урока английского языка / А. М. Муталибов // Иностранные языки в школе. – 2005. – №7. – С. 86.
26. Кульневич С.В. Лакоценина Т.П. Анализ современного урока. Ростов-на-Дону, 2001.
27. Никонова Н.К. Готовимся к урокам английского языка / Н. К. Никонова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
28. Комаров А.С. Творческий подход к планированию урока английского языка / А. С. Комаров // Иностранные языки в школе. – 2003. – №6. – С. 45–50.
29. Афанасьева О.В. Общеобразовательная школа и УМК по английскому языку для школ с углубленным изучением ИЯ / О. В. Афанасьева // Иностранные языки в школе. – 2002. – №2. – С. 26–28.

30. Бухаркина М.Ю. Мультимедийный учебник: что это? /М. Ю. Бухаркина // Иностранные языки в школе. – 2007. – №4. – С. 29.
31. Громова Н.А. Оценка качества и эффективности УМК по иностранным языкам. / Н. А. Громова // Иностранные языки в школе. – 2005. – №8. – С.19–27.
32. Кочукова О.В. Учебник как средство формирования критического мышления учащихся на социокультурном материале / О. В. Кочукова, Н. С. Страпекова // Английский язык в школе. – 2006. – №3. – С.16–22.
33. Никитенко-Попова З.Н. Новый УМК по английскому языку для 2 класса / З. Н. Никитенко-Попова // Иностранные языки в школе. – 2001. – №6. – С. 20–26.
34. Новые государственные стандарты школьного образования. М.: ООО «Издательство Астрель»; ООО «Издательство АСТ», 2004.
35. Хафизова Д. Общеевропейские стандарты в обучении ИЯ / Д. Хафизова // Магариф.- 2000. – №12. – С. 45.
36. Шарафутдинова Г.М. Обучающие игры на уроках английского языка / Г. М. Шарафутдинова // Иностранные языки в школе – 2005. – №8 – С. 46–50
37. Саубанова М. Современные педагогические технологии обучения языкам / М. Саубанова // Наука и школа. – 2004. – №7. – С. 4–5.
38. Сокова Г.А. Из опыта использования проектной методики на уроках английского языка в 7 классе / Г. А. Сокова // Иностранные языки в школе. – 2002. – №4. – С. 53–55.
39. Нехорошева А.В. Из опыта работы по проектной методике / А. В. Нехорошева // Иностранные языки в школе. – 2002. – №1. – С.18–22.
40. Полат Е.С. Новые педагогические технологии при обучении ИЯ. Метод проектов на уроках ИЯ / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – №2. – С. 3.
41. Лебедева А. Игровые формы обучения английской интонации / А. Лебедева // Учитель. – 2001. – №6. – С. 69.

42. Мишура Н.П. Игра как средство формирования положительной мотивации к самостоятельному изучению ИЯ / Н. П. Мишура // Наука и школа. – 2002. – №1 – С.14–17.
43. Бухаркина М.Ю. Технология разноуровневого обучения /М. Ю. Бухаркина // Иностранные языки в школе. – 2003. – №3. – С. 48.
44. Калимуллина О.В. Ролевые игры в обучении диалогической речи / О. В. Калимуллина // Иностранные языки в школе – 2003. – №4 – С. 17–20.
45. Мятова М.И. Использование видеофильма при обучении ИЯ в средней общеобразовательной школе / М. И. Мятова // Иностранные языки в школе. – 2006. – №4. – С. 31–39.
46. Бухаркина М.Ю. Метод проектов в обучении английскому языку / М. Ю. Бухаркина // Иностранные языки в школе. – 2005. – №3. – С. 24.
47. Коптюг Н.М. Интернет-проект как дополнительный источник мотивации учащихся / Н. М. Коптюг // Иностранные языки в школе – 2003. – №4 – С. 52.
48. Владыко О.А. Проектная методика – эффективное средство организации творческой и учебной деятельности на уроке ИЯ / О. А. Владыко // Иностранные языки в школе – 2007. – №4. – С. 60–64.
49. Волгина Ю. Развитие коммуникативной компетентности с помощью учебного видеофильма. Современный урок английского языка / Ю. Волгина // Магариф. – 2002. – №11. – С. 36–41.
50. Полат Е.С. Интернет на уроках ИЯ / Е.С.Полат // Иностранные языки в школе. – 2001. – №2. – С. 3–5;
51. Петрова Л.П. Использование компьютеров на уроках ИЯ – потребность времени. // Иностранные языки в школе. – 2005. – №5. – С. 57.
52. Смирнов И.Б. Развитие устной речи учащихся на основе аутентичного художественного фильма / И. Б. Смирнов // Иностранные языки в школе. – 2006. – №6. – С. 11.
53. Верисокин Ю.И. Видеофильм как средство повышения мотивации школьников при обучении ИЯ / Ю. И. Верисокин // Иностранные языки в школе. – 2003. – №5. – С.31–35.

54. Мильруд Р.П. Компетентность в изучении иностранного языка / Р. П. Мильруд // Иностранные языки в школе. – 2004. – №7 – С. 30.

IV. Правила проведения устного вступительного испытания

1. Перед вступительным испытанием проводится консультация для поступающих (в соответствии с утверждённым расписанием).
2. Вступительное испытание включает два задания по блокам «Теория иностранного языка» и «Методика преподавания иностранного языка». Первое – устный лингвистический анализ текста (на изучаемом иностранном языке), второе – собеседование с экзаменатором по актуальным проблемам современной методики преподавания иностранного языка.
3. При входе в аудиторию, где проводится испытание, поступающий предъявляет паспорт (иной документ, удостоверяющий личность) и экзаменационный лист.
4. Во время проведения вступительного испытания должны быть отключены мобильные телефоны и другие средства связи.
5. Во время вступительного испытания не допускается использование поступающими своей бумаги, корректирующей жидкости и др.
6. На вступительном испытании вопросы и ответы поступающего фиксируются в протоколе проведения собеседования.
7. Консультации с членами предметной (экзаменационной) комиссии во время проведения вступительного испытания допускаются только в части уточнения формулировки вопроса.
8. Продолжительность вступительного испытания – 0,25-0,3 астрономических часа.
9. Оценка за вступительное испытание объявляется комиссией по завершению ответа поступающего.
10. Выход из аудитории во время проведения вступительного испытания допускается только в сопровождении секретаря отборочной комиссии.

11. Поступающий имеет право покинуть аудиторию (в т.ч. досрочно) только с разрешения экзаменаторов.

12. Вступительное испытание оценивается по стобальной шкале.

13. В случае несогласия с выставленной оценкой поступающий имеет право подать апелляцию.