

## КАК ПРОХОДИТ ТЕСТИРОВАНИЕ

При тестировании используется компьютерный диагностический комплекс "**ПРОФНАВИГАТОР**", разработанный тестологами МГУ им. М.В.Ломоносова под научным руководством доктора психологических наук, профессора МГУ [А.Г.Шмелева](#).

Комплекс позволяет оценить интересы, личностные качества, способности учащегося и включает три блока:

**Первый** блок — диагностика сферы интересов.

**Второй** блок диагностирует интеллектуальные способности. Определяет структуру интеллекта ребенка, профиль способностей, общий уровень интеллектуального потенциала.

**Третий** блок — диагностика личностных качеств и темперамента, определение склонностей к активности и общительности, эмоциональности, эстетичности и т.п.



### **РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕСТИРОВАНИЯ**

По окончании тестирования учащийся получает распечатку с результатами.

#### **В распечатку входит:**

- индивидуальный графический профиль с результатами по каждому измеряемому тестом качеству,
- диаграмма, показывающая наиболее подходящие для учащегося направления профильного обучения в школе,
- перечень наиболее подходящих кружков и секций дополнительного образования,
- развернутые текстовые интерпретации результатов.

## Образец профориентационного профиля

Испытуемый: X. Возраст: 7 класс. Пол: женский

## Профиль результатов

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## Факторы по блоку «ИНТЕРЕСЫ»

ТЕХНИКА	5.6	ТЕХНИКА
КОМПЬЮТЕРЫ	5.3	КОМПЬЮТЕРЫ
НАУКА	4.3	НАУКА
АКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО	7.9	АКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО
ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО	8.9	ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
ОБЩЕНИЕ	3.2	ОБЩЕНИЕ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО	4.8	ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО
СЕРВИС И ОБСЛУЖИВАНИЕ	3.8	СЕРВИС И ОБСЛУЖИВАНИЕ
ЯЗЫКИ И КОДЫ	6.8	ЯЗЫКИ И КОДЫ
ПРИРОДОВЕДЕНИЕ	6.1	ПРИРОДОВЕДЕНИЕ
СПОРТ И ТУРИЗМ	5.4	СПОРТ И ТУРИЗМ
ВОЕННОЕ ДЕЛО	2.5	ВОЕННОЕ ДЕЛО

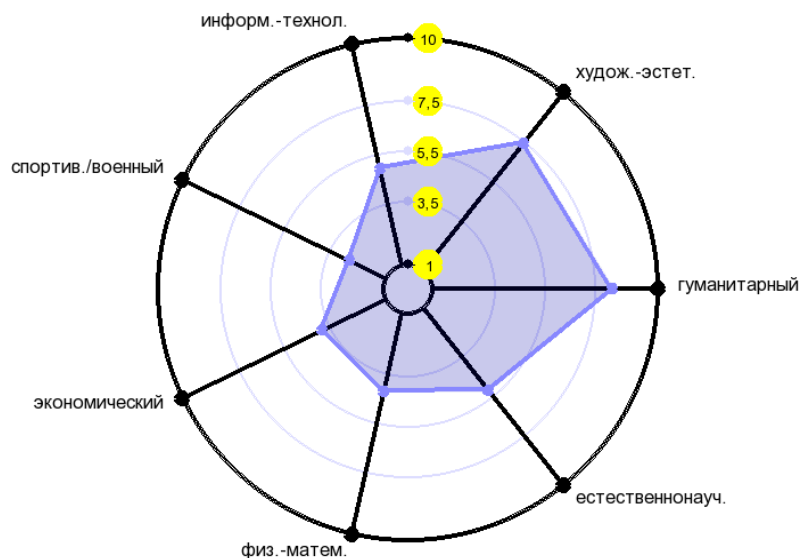
## Факторы по блоку «СПОСОБНОСТИ»

ВЕРБАЛЬНАЯ ЛОГИКА	7.5	ВЕРБАЛЬНАЯ ЛОГИКА
ВЫЧИСЛЕНИЯ	4.7	ВЫЧИСЛЕНИЯ
ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ	1.6	ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ
ВНИМАНИЕ	2.6	ВНИМАНИЕ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОСТЬ	4.1	ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОСТЬ

## Факторы по блоку «ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ»

АКТИВНОСТЬ	6.9	АКТИВНОСТЬ
Подвижность	5.3	Подвижность
Общительность	5.0	Общительность
Любознательность	8.5	Любознательность
ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ	9.1	ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ
Осторожность	6.3	Осторожность
Чуткость	8.3	Чуткость
Эстетичность	7.5	Эстетичность

## Рекомендации по направлениям обучения



## Рекомендованные кружки/секции

	Название идеального профиля		Кэф-т сходства
1.	<b>Кружки для развития речи, писательского таланта</b>	Занятия по "родному слову", литературное объединение, клуб бардовской песни, журналистика, студия художественного слова, литературное творчество	0.67
2.	<b>Исторические кружки</b>	Клуб исторической реконструкции, экскурсионные программы, исторический клуб, культурологическое краеведение, музейное дело	0.65
3.	<b>Искусство иллюзионистов</b>	Фокусы, искусство иллюзионистов, демонстрация фокусов на основе законов природы ("чудеса" основаны на законах математики, физики, химии и психологии)	0.65
4.	<b>Журналистика</b>	Клуб юного журналиста, художественное слово, литературная студия, тележурналистика (с 12 лет)	0.62
5.	<b>Театральные студии на иностранном языке</b>	Английский на сцене, французский язык и театр, ансамбль французской песни	0.62
6.	<b>Ландшафтный дизайн</b>	Обучение навыкам ландшафтного проектирования, создания клумбы, сада, изучение особенностей растений и ухода за ними	0.61
7.	<b>Кружки игры на музыкальных инструментах</b>	Фортепиано, гитара, баян, домбра, флейта, балалайка, ударные, скрипка и т.д., музыкальная школа, джазовая студия	0.61
8.	<b>Школы юных гуманитариев</b>	Школа юного филолога, философа, историка, культуролога, политика, библиотекаря	0.60
9.	<b>Психологические занятия</b>	Психологические тренинги, школа юного психолога, подростковый психологический клуб, занимательная психология	0.60
10.	<b>Фото-, видео- и киносекции</b>	Видеостудия, фотостудия, киношкола, цифровая и классическая фотография, студия детской анимации	0.59
11.	<b>Мастерские с использованием природных материалов</b>	Художественная обработка природных материалов и металла, фитодизайн, цветы в интерьере, резьба по дереву, роспись по дереву, флористика, керамика малых форм	0.57
12.	<b>Вокальные студии</b>	Хоровая студия, вокальная студия, клуб авторской песни, фольклорная студия, школа мюзикла	0.57
13.	<b>Лектории по гуманитарным наукам</b>	Лектории по истории, литературе, философии	0.56
14.	<b>Художественные секции</b>	Изостудия, художественная школа, живопись, "Основы изобразительного искусства", история искусств, основы цветовидения и композиции, мастерская юного художника, студия изобразительного искусства, лепка, скульптура, витраж, дизайн-студия, юный архитектор	0.56
15.	<b>Театральные студии</b>	Театральная студия, детский кукольный театр, музыкальный театр, английский на сцене, видеостудия	0.56

## Описание результатов

### ИНТЕРЕСЫ

#### Техника (+/-)

У тебя умеренный интерес к технике, техническим устройствам, ремонту и эксплуатации различных технических устройств и приспособлений. Возможно, у тебя еще недостаточно опыта в работе с техникой, чтобы определить, нравится она тебе или нет. А может ты прекрасно разбираешься в технических устройствах, но пока не задумывался(-лась) об этой сфере, как профессиональной. Стоит обратить внимание на технические направления, больше узнать о технических профессиях, попробовать что-то делать руками, чтобы понять, хочешь ли ты связать свою жизнь с техникой или нет, особенно если отсутствуют более яркие другие интересы. Технические специальности потребуют от тебя высокого уровня развития пространственных представлений, технической осведомленности, хороших двигательных навыков, ловкости, зрительно-моторной координации.

#### Компьютеры (+/-)

У тебя умеренный интерес к работе с компьютерами, информационными технологиями. Похоже ты время от времени готов пользоваться компьютером: печатать тексты, составлять таблицы, обрабатывать фотографии, писать программы, заниматься наладкой, настройкой компьютера, изучать Интернет, пользоваться социальными сетями и чатами для общения. Однако пока это не рассматривается как одно из направлений профессионального развития. Тебе можно порекомендовать почитать об IT-технологиях и попробовать кружки и профессии, требующие в своей работе использование компьютера, чтобы разобраться, нравится тебе это или нет, особенно если нет более ярких других

интересов. Работа с компьютерами может потребовать хорошо развитых математических способностей, аналитического склада ума и внимания (IT-технологии и программирование), зрительно-моторной координации, хороших двигательных навыков (работа с компьютерными системами и сетями).

### **Наука (-)**

Тест выявил у тебя небольшой интерес к науке, познанию, чтению научных книг, проведению опытов, экспериментов. Тебе, скорее всего, не очень нравится смотреть научно-популярные передачи, задавать вопросы и искать на них ответы, подвергать сомнению непреложные истины. Похоже, что ты, скорее, практик, и тебе больше подойдут кружки и профессии, связанные непосредственно с практикой, без лишней теории.

### **Активное творчество (+)**

Ты показал(-а) интерес к активному творчеству и самовыражению. Похоже, тебе нравится выступать на сцене, декламировать стихи, петь, танцевать, делать доклады, участвовать в организации творческих мероприятий (спектаклей, шоу, игр) и общаться с большим количеством людей одновременно. Вероятно, и общение с людьми искусства было бы тебе интересно. Но данная сфера предполагает наличие творческих способностей, которые сможет оценить только опытный специалист или педагог. В зависимости от того, какие именно способности выражены именно у тебя, можно будет ориентироваться на музыкальную деятельность, актерское искусство, искусство танца и т.д. В будущем тебе подошли бы профессии, связанные с театром, кино, цирком, танцами, шоу-бизнесом. Например, артист, ведущий, режиссер. Работа с искусством предполагает эмоциональность, развитое воображение, хороший слух и/или зрение, образное мышление.

### **Индивидуальное творчество (++)**

Тест выявил у тебя ярко выраженный интерес к индивидуальному творчеству, самовыражению, изучению искусства. Тебе подошли бы такие формы творчества, которыми можно заниматься преимущественно уединенно (рисовать, писать книги, сочинять и исполнять музыкальные произведения, мастерить творческие поделки, фотографировать). И здесь не обойтись без специальных творческих способностей, которые может оценить только опытный специалист или педагог. Но также тебе понравилось бы заниматься изучением творчества других людей, истории искусства (читать энциклопедии по искусству, художественную классику, ходить в музеи). Тебе можно рекомендовать профессии и кружки, связанные с индивидуальным творчеством (художник, композитор, писатель, ювелир, искусствовед и т.д.). Работа с искусством предполагает эмоциональность, развитое воображение, хороший слух и/или зрение, образное мышление.

### **Общение (-)**

Тест показал невысокий интерес к общению. Тебе, видимо, не очень нравится много общаться с разными людьми. Тебе, похоже, не очень хотелось бы, чтобы твоя работа состояла, в основном из общения. В таком случае стоит обратить внимание на другие кружки и профессии.

### **Предпринимательство (+/-)**

Тест выявил у тебя умеренный интерес к предпринимательству, бизнесу. Видимо, время от времени у тебя возникает желание что-то организовать или открыть свое дело, но пока недостаточно опыта, чтобы понять, насколько тебе это подходит. Может тебя могла бы заинтересовать возможность открыть и развивать собственное дело, заниматься торговлей, анализировать бизнес-показатели, вести деловые переговоры, заключать сделки, управлять людьми, принимать важные решения или работать в сферах, относящихся к бизнесу. Но пока эта сфера не рассматривается в качестве профессиональной. Даже если сама область интересна, возможно ты не готов(-а) отвечать за принятые решения, рисковать - не всегда хочется. Или ты просто не готов(-а) быть лидером. Тебе можно рекомендовать побольше узнать о кружках и профессиях, связанных с предпринимательством, чтобы решить для себя, подходит тебе это или нет, особенно если отсутствуют более яркие другие интересы. Однако стоит помнить, что эти профессии предполагают умение быстро реагировать на события, происходящие вокруг, стрессоустойчивость, хорошие аналитические способности, а также предполагают постоянное саморазвитие и совершенствование.

### **Сервис и обслуживание (-)**

Тест показал невысокий интерес к сервису и обслуживанию, к оказанию помощи людям. Похоже, тебе не очень хотелось бы посвятить свою жизнь заботе о других людях. В таком случае тебе следует выбирать кружки и профессии, не связанные с оказанием помощи людям.

### **Языки и коды (+)**

Ты продемонстрировал(-а) интерес к работе с языками и кодами, с информацией. Похоже, тебе понравилось бы работать с текстами (создавать или оформлять документы, анализировать тексты или цифровые данные), изучать иностранные языки, основы программирования, использовать графики, таблицы, схемы, распознавать чертежи и карты, работать с кодами и шифрами. Тебе можно рекомендовать кружки и профессии, связанные с работой с информацией (редакторское дело, перевод, программирование). При этом работа с информацией предполагает наличие способности к абстрактному мышлению, длительному и устойчивому сосредоточенному вниманию, усидчивости.

### **Природоведение (+/-)**

Тебя в чем-то привлекает природа: животные, растения, луга, поля, озера, моря, свежий воздух. Возможно, тебе нравится ухаживать за растениями или животными, дрессировать зверей, лечить, составлять букеты, а в будущем могла бы заинтересовать возможность создавать парки, сады, изучать животных, растения, почвы, воды, строение

человека. Но возможно, что твой интерес просто созерцательный: например, тебе нравится отдыхать на природе. Вероятно, сначала тебе стоит больше узнать о кружках и профессиях, связанных с природой, чтобы прояснить для себя, хочется ли тебе заниматься этим по жизни или нет, тем более, что многие профессии, связанные с природой, предполагают работу на открытом воздухе или в лаборатории. А может интерес к природе будет реализовываться на досуге.

### **Спорт и туризм (+/-)**

Тест показал умеренный интерес к спорту и туризму. Тебе, вероятно, нравится активная жизнь. Тебе, возможно, понравилось бы заниматься спортом, ходить в походы, экспедиции, следить за своей физической подготовкой, ходить на тренировки, участвовать в спортивных соревнованиях. Однако пока это лишь интересное хобби, но делать это своей профессией ты не стремишься. Тебе можно рекомендовать попробовать заняться спортом или активным туризмом, чтобы понять, хочешь ты связать свою жизнь со спортом или туризмом или это увлечение так и останется вариантом проведения досуга.

### **Военное дело (-)**

Тест показал пониженный интерес к военному делу. Ты продемонстрировал(-а) небольшой интерес к физически активным и ответственным видам деятельности, связанными со службой Родине. Тебя, видимо, не очень интересуют оружие, строевая подготовка, субординация, опасная работа в военных сферах и не только. Тебя вряд ли бы заинтересовали профессии и кружки, связанные с военным делом.

## **СПОСОБНОСТИ**

### **Вербальная логика (+)**

Ты показал хороший уровень развития вербальной логики. Вербальная логика отражает способности рассуждать, строить высказывания, мыслить на понятийном, абстрактном (а не конкретном) уровне. Ты сможешь справиться с работой в тех областях, где приходится анализировать большое количество информации, находить закономерности и противоречия, стратегически мыслить. Вообще, вербальная логика - это способность ученого, аналитика, исследователя, решающего нестандартные задачи, зачастую находя ответ путем логических рассуждений. Она может быть важна в таких профессиях, как юриспруденция, журналистика, экономика, медицина, биология и т.п.

### **Вычисления (+/-)**

Уровень твоих вычислительных способностей - в норме (как у большинства сверстников): до уровня "гения по математике" еще нужно дорасти, но математику не назвать и твоей основной проблемой. Тебе могут подойти профессии, в которых задействуются "математические нотки" ума (химик, экономист, эколог, технолог промышленности, социолог) - но, скажем, программист, математик или финансовый аналитик выйдет из тебя только при условии упорных занятий математическими науками.

### **Образное мышление (--)**

Тебе не удалось справиться с большинством заданий на образное мышление. Эта способность отражает умение работать с наглядной, пространственной информацией, анализировать рисунки, чертежи, схемы. Возможно, ты несерьезно отнесся к выполнению заданий данной группы? Однако, если тебе все же трудно даются такие задания, стоит порекомендовать тебе ориентироваться на те профессии, которые не требуют серьезного владения конструкторскими, чертежными, дизайнерскими способностями, не предполагают активной работы с наглядной информацией (графики, схемы), а предполагают, например, работу с людьми, цифрами, бумагами или естественными объектами (в зависимости от того, какие способности у тебя более развиты).

### **Внимание (-)**

По итогам тестирования у тебя пониженные результаты по внимательности. Возможно, на это повлияло твое самочувствие или тебе не удалось как следует собраться. Хотя, определенные трудности с саморегуляцией, низкая стрессоустойчивость могут ограничить и круг возможных профессий: это, прежде всего, противопоказания к работе монотонной, требующей включенности, в условиях жестких ограничений по времени (работа с документацией, цифрами, на транспорте, производстве и т.д.). Тебе стоит заняться развитием своего внимания.

### **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОСТЬ (-)**

У тебя получился пониженный уровень общей интеллектуальной подготовки. Это вполне может быть следствием твоей усталости или несобранности во время прохождения тестирования. Также это может быть связано с тем, что ты мало внимания уделяешь развитию своих интеллектуальных способностей. Делать это особенно нужно, если ты собираешься развиваться в интеллектуальных областях (учеба и кружки), где нужны повышенные интеллектуальные способности. В таком случае детальный разбор результатов по шкалам теста поможет тебе понять, какие стороны своего интеллекта стоит «подтянуть» и над чем следует поработать. Если же тебе "по душе" больше прикладные, творческие или ручные виды деятельности, то для них высоко развитые интеллектуальные способности как раз не столь важны. Здесь главную роль играют твои таланты, упорство и любовь к своему делу.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ**

### **АКТИВНОСТЬ (+)**

Повышенный уровень активности: тебя вполне можно назвать энергичным и активным человеком. Скорее всего, ты любишь разнообразие, активный образ жизни, постоянно чем-то занят(-а), редко когда быстро устаешь. Ты любишь

разнообразие и новизну. Тебе легко было бы заниматься в нескольких кружках одновременно, сил и энергии на все хватает. Вероятно, у тебя есть цель, к достижению которой ты идешь (или несколько целей). Осталось лишь направить энергию в нужное русло, чтобы твои занятия принесли тебе больше пользы и радости. А какой из видов активности тебя притягивает больше? Подвижность, общительность или любознательность? Куда направляется энергия?

### **Подвижность (+/-)**

Средний уровень подвижности. Ты в принципе достаточно активный человек, можешь вести активный образ жизни, заниматься спортом, однако представить свою жизнь, состоящую только из спорта или постоянных поездок, вряд ли хотел(-а) бы. Физические упражнения и нагрузки часто готов(-а) воспринимать как временные, после чего хотелось бы и отдохнуть немного, позаниматься чем-то другим. Твоя сильная сторона в том, что ты можешь выдерживать эти нагрузки, но и без спорта можешь некоторое время прожить, направляя энергию в другое русло. Занятия в спортивных секциях возможны, однако не стоит делать их основными.

### **Общительность (+/-)**

Средний уровень общительности. Это означает, что ты в принципе достаточно активно общаешься с окружающими тебя людьми, однако более комфортно себя чувствуешь в компании друзей, нежели незнакомых людей. Сама необходимость знакомиться с новыми людьми не вызывает у тебя шока и волнений, тем не менее, чаще ты предпочитаешь оставаться в знакомом коллективе. Ты вполне можешь некоторое время работать индивидуально, самостоятельно справляться с поставленными задачами. Твоя сильная сторона в том, что ты можешь спокойно войти в новый коллектив и при этом остаться в нем, не стремясь к новым знакомствам, а также некоторое время работать индивидуально. В отношении выбора занятий никаких ограничений нет.

### **Любознательность (+)**

Повышенный уровень любознательности. Тебя вполне можно назвать человеком, который стремится активно познавать окружающий мир. Тебе интересно узнавать новую информацию, ты иногда готов(-а) прилагать для этого усилия. Ты с удовольствием занимаешься решением сложных задач, разгадываешь головоломки. Тебе, вероятно, интересно учиться, потому что это помогает тебе расширять свои познания. Но учеба привлекает именно тогда, когда объясняется новый материал. Повторять же пройденный материал, решать однотипные задания, когда уже понятен механизм, тебе некомфортно и неинтересно. Часто ты пытаешься найти другие пути решения, более оригинальные и нестандартные. Любые направления, связанные с исследованиями, научными открытиями, изобретениями и опытами вполне могут тебе подойти как в качестве дополнительных занятий, так и в качестве будущей профессии.

### **ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ (++)**

Уровень твоей эмоциональности – высокий. Ты очень чувствителен(-льна) к тому, что происходит вокруг тебя. Частая смена настроения, сильные эмоциональные переживания по различным поводам – это твоя яркая особенность. Ты чувствителен(-льна) и впечатлителен(-льна), тонко чувствуешь происходящее вокруг тебя. Тебе наверняка знакомы разные оттенки эмоций, поэтому ты часто можешь понять переживания других людей. Мало что может оставить тебя равнодушным(-ой). Наверняка, твоя жизнь полна самыми разными красками эмоций, чувств и ощущений. Тебе вполне могут подойти занятия, связанные с наблюдательностью, социальными сферами, творчеством – эти сферы будут для тебя комфортны. Однако в ситуациях стресса, риска тебе будет неуютно. Какой же из видов эмоциональности у тебя преобладает? Осторожность, чуткость или эстетичность?

### **Осторожность (+/-)**

Средняя степень осторожности. Это означает, что ты время от времени проявляешь осторожность и бдительность. Иногда проявляется твоя наблюдательность, которая позволяет тебе подмечать интересные моменты того, что происходит вокруг тебя, но порой ты не обращаешь на мелочи никакого внимания. Много зависит от того, что за ситуации, насколько они важны для тебя. Что-то ты пускаешь на самотек (как получится, так получится), в других ситуациях проявляешь нерешительность (взвешиваешь все «за» и «против»). Но в целом достаточно уверен(-а) в себе и готов(-а) принимать решения, даже если не всегда хватает времени. Не стоит выбирать ситуации, связанные со стрессом, тем не менее, ты можешь выдерживать подобные ситуации время от времени.

### **Чуткость (+)**

Повышенный уровень чуткости. Тебя можно назвать достаточно эмоциональным в общении человеком. Для тебя важны переживания окружающих тебя людей, особенно, если они тебе близки. Ты можешь проникнуться эмоциями другого человека, почувствовать себя на его месте, понять его состояния и переживания. Вероятно, конфликты и ссоры для тебя некомфортны, ты порой стараешься их разрешить (если являешься участником) или помочь в их разрешении (если являешься наблюдателем ссоры близких тебе людей). Хорошее понимание другого человека и желание как-либо помочь ему являются твоими сильными сторонами в отношении социальной работы, психологии, воспитании и других подобных сферах. С другой стороны, для тебя иногда важна и эмоциональная поддержка твоих начинаний и действий, одобрение со стороны значимых для тебя людей. Можно также предположить, что тебе было бы легко перевоплотиться в другого человека и передать его эмоции и переживания.

### **Эстетичность (+)**

Повышенный уровень эстетичности. Тебя вполне можно назвать Эстетом с большой буквы: тебя чаще привлекает красота окружающего мира, гармония, красота искусства. Ты способен(-а) понимать творчество других людей, те эмоции и переживания, которые заложены автором, внутренний мир художника. Тебе гораздо комфортнее находиться в красивых и со вкусом оформленных помещениях. Достаточно внимания ты можешь уделять внешнему виду, как

своему, так и других людей. Красота, гармония вызывают у тебя восхищение. Тебя, скорее, не оставят равнодушным(-ой) приятные на ощупь вещи, которые при этом сочетаются с другими элементами окружения. Грязь, грубость, отсутствие вкуса вызывают у тебя неприятные чувства. Тебе вполне комфортно будет заниматься творчеством.

## РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ПРОФИЛИ ОБУЧЕНИЯ

*Далее представлены профильные направления, которые могут рекомендоваться тебе в первую очередь. Количество рекомендуемых направлений может быть различным, и зависит от полученных результатов по тесту. Если ниже ты не видишь описания, значит тесту не удалось подобрать рекомендуемые профили. Если ты видишь описания, то тесту удалось подобрать профили, согласно следующей рекомендации:*

*(++) - очень подходит*

*(+) - вполне подходит*

### **(+) ГУМАНИТАРНЫЙ ПРОФИЛЬ**

Это классический гуманитарный профиль, который Вы можете встретить во многих школах. Здесь упор делается на гуманитарные дисциплины, а вот точные науки представлены лишь на базовом уровне.

**Основные предметы:** русский язык, литература, история, обществознание, возможен иностранный язык.

**Дополнительные предметы во время обучения:** право, возможна экономика.

**Примеры групп специальностей/направлений образования высшего профессионального образования (по УГС):** юриспруденция, психологические науки, социальная работа, политические науки и регионоведение, средства массовой информации и информационно-библиотечное дело, образование, история и археология, философия, этика и религиоведение, теология и т.д.

**Примеры специальностей в колледже:** право и организация социального обеспечения, издательское дело, реклама, образование, документационное обеспечение управления и архивоведение, библиотековедение, мировая художественная культура и т.д.

### **(+) ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ**

Этот профиль связан в первую очередь с художественным творчеством, независимо от вида самого творчества (письменное творчество, музыка, живопись, народное творчество и т.д.). Обратите внимание, что речь может идти как о самом творчестве, так и о направлениях, связанных с изучением уже созданного другими людьми. Это профиль для тех, кто интересуется культурой и искусством.

**Основные предметы:** литература, история, русский язык.

**Дополнительные предметы во время обучения:** обществознание, МХК, иностранный язык.

**Примеры групп специальностей/направлений образования высшего профессионального образования (по УГС):** искусствознание, культуроведение и социокультурные проекты, сценические искусства и литературное творчество, музыкальное искусство, изобразительное и прикладные виды искусств, экранные искусства, образование, архитектура.

**Примеры специальностей в колледже:** архитектура, анимация, дизайн, живопись, декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, искусство эстрады, искусство балета, актерское искусство и т.д.

## **ПРОФКОНСУЛЬТИРОВАНИЕ ПО ИТОГАМ ТЕСТИРОВАНИЯ: обсуждение результатов**

По результатам тестирования проводится профконсультация психолога. Рассмотрев профиль, консультант ответит на вопросы:

- какие кружки, секции и почему подходят подростку на основе анализа его интересов, способностей и черт характера;
- как выбрать профильный класс, школу, лицей или гимназию;
- какие программы подготовки к средней школе необходимы;
- как можно скорректировать выявленные тестом "слабые" стороны характера;
- как развить способности, необходимые для успешной самореализации в привлекательных для учащегося профессиональных сферах.

### **Контактная информация:**

**ФГБОУ ВО «НГПУ»**

**ул. Низаметдинова, 28**

**Тел. (8552) 74 79 40 доб.150**