


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Набережночелнинский государственный педагогический университет»  
(ФГБОУ ВО «НГПУ»)

УТВЕРЖДЕНО

Решением ученого совета  
от «29» марта 2019 г.,  
протокол № 3  
приказ № 92-9 от 29.03.2019г  
Председатель ученого совета  
Ректор

 А.А. Галиакберова

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования  
по направлению подготовки  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили  
Изобразительное искусство и Технология

Квалификация (степень) выпускника  
бакалавр



Набережные Челны, 2019 г.

## Содержание

1. Общие положения.....	3
1.1. Определение образовательной программы.....	3
1.2. Направленность (профиль) образовательной программы.....	3
1.3. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ).....	3
2.1 Цель (миссия) ОПОП ВО.....	4
2.2 Срок освоения ОПОП ВО.....	4
2.3 Трудоемкость ОПОП ВО.....	5
2.4 Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ОПОП ВО.....	5
2.5 КВАЛИФИКАЦИЯ, ПРИСВАЕМАЯ ВЫПУСКНИКАМ.....	5
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО.....	5
3.1 Перечень компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ПОП ВО.....	5
3.1.1 Общекультурные компетенции.....	5
3.1.2 Общепрофессиональные компетенции.....	6
3.1.3 Профессиональные компетенции.....	6
3.2 Распределение компетенций по дисциплинам (модулям), практикам и ГИА.....	6
4. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОПОП ВО.....	12
4.1 Область профессиональной деятельности выпускника.....	12
4.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	12
4.3 Виды профессиональной деятельности выпускника.....	12
4.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	13
5. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП ВО.....	13
5.1 Календарный учебный график.....	14
5.2 Учебный план.....	14
5.3 Рабочие программы дисциплин (модулей).....	14
5.4 Программы практик обучающихся.....	14
6. Фактическое ресурсное обеспечение ОПОП ВО.....	15
6.1 Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО.....	15
6.2 Кадровые условия реализации ОПОП ВО.....	16
6.3 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП ВО.....	16
6.4 Финансовые условия реализации РПОП ВО.....	17
7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОПОП ВО.....	17
7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	18
7.2 Итоговая (государственная итоговая) аттестация выпускников ОПОП ВО.....	18
7.3 Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.....	19
8. Список разработчиков ОПОП.....	19
Приложения.....	20

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1 Определение образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО), реализуемая в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология квалификации бакалавр представляет собой систему документов, на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО), с учетом потребностей рынка труда и профессиональных стандартов.

ОПОП ВО представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде общей характеристики образовательной программы, учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), программ практик, оценочных средств, методических материалов, иных компонентов, включенных в состав образовательной программы по решению образовательной организации.

### **1.2 Направленность (профиль) образовательной программы**

Изобразительное искусство и Технология.

### **1.3. Нормативные документы для разработки основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 44.01.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология**

Нормативную правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями)»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «09» февраля 2016 г. № 91;

- Устав ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет».

## **2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОПОП ВО ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 44.03.05 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ С ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ**

### **2.1. Цель (миссия) ОПОП ВО**

ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

В области обучения целью ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология является: подготовка квалифицированного бакалавра, конкурентоспособного на рынке труда, умеющего применять приобретенные знания, умения и личностные качества в сферах образовательной, воспитательной, развивающей, научно-исследовательской, культурно-просветительской деятельности.

Программа предусматривает подготовку педагогических кадров в области теории и практики преподавания изобразительного искусства и технологии в профильной и общеобразовательной школе, системе дополнительного образования. В рамках этой программы предполагается изучение проблем истории и теории художественного образования, освоение новейших технологий и методик преподавания образовательной области «Технология», изобразительного искусства, живописи, графики, декоративно-прикладного искусства и искусствоведческих дисциплин. Содержание программы обеспечивает формирование профессионально-ориентированных компетенций обучающихся, а также привитие у выпускника-бакалавра навыка ведения педагогической, художественно-творческой деятельности, научно-исследовательской работы в области художественной педагогики.

В области воспитания целью ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология является: формирование коммуникативной и широкой эстетической компетентности в становлении личности учителя, предусматривающей способность к гармоничной самореализации в профессии педагога-художника. Художественная подготовка выпускников факультета искусств и дизайна тесно связана с историей художественного образования и традициями академической школы реалистического искусства, достижения которой во всем мире признаны великими материальными и духовными ценностями. Достижение целей данной ОПОП будет осуществляться по двум аспектам: изучение современных методов и средств художественного образования в аспекте продолжения традиций отечественной академической школы и внедрение в практику учителя ИЗО культурных инноваций.

В области развития целью ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология является: сохранение и воспроизводство духовно-нравственного, интеллектуального и профессионального творческого потенциала кадров художников-педагогов. Содержание специальных художественно-педагогических дисциплин программы призвано развивать ценностно-смысловые установки педагога, способного осуществлять качественное образование, проводить педагогическую деятельность обеспечивающую сохранение, воспроизводство и дальнейшее развитие традиций отечественной академической школы рисунка, живописи и декоративно-прикладного искусства. Программа направлена подготовку педагога, способного развивать культуру народов Татарстана и России в целом. Поэтапное освоение программы позволит обучающемуся освоить эффективные технологии и методики изобразительного творчества и развить общую технологическую культуру.

## 2.2. Срок освоения ОПОП ВО

Таблица 1

ОПОП (код, наименование направления, направленности (профиля) подготовки	Форма реализации ОПОП	Нормативный срок освоения ОПОП
44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Изобразительное искусство и Технология»	Заочная форма	5,5 лет

## 2.3 Трудоемкость ОПОП ВО

Трудоемкость освоения обучающимся данной ОПОП ВО за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки составляет **300** зачетных единиц и

включает все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики, НИР и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся ОПОП ВО.

#### **2.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ОПОП ВО**

К освоению основной профессиональной образовательной программы бакалавриата допускаются лица, имеющие среднее общее образование.

При приеме на обучение на образовательную программу по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки профили Изобразительное искусство и Технология для абитуриентов проводятся дополнительные испытания творческой направленности (собеседование с представлением художественно-творческого портфолио).

Абитуриент, поступающий на обучение по профилям Изобразительное искусство и Технология, должен иметь знания и умения в области изобразительной подготовки предпрофессионального уровня начального художественного образования (ДХШ, ДШИ, художественные студии, профильные художественно-эстетические классы), либо уровень среднего профессионального художественного, художественно-педагогического, дизайнерского образования (колледж, техникум).

#### **2.5 Квалификация, присваиваемая выпускникам**

По окончании обучения лицам, успешно освоившим основную профессиональную образовательную программу, и прошедшим государственную итоговую аттестацию присваивается квалификация Бакалавр.

### **1 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО**

#### **3.1 Перечень компетенций выпускника, формируемых в результате освоения ОПОП ВО**

Результаты освоения ОПОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения данной ОПОП ВО выпускник должен обладать следующими компетенциями:

##### **3.1.1 Общекультурные компетенции**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы выпускник должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК)**:

- способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения ОК-1;
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции ОК-2;
- способность использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве ОК-3;
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия ОК-4;
- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия ОК-5;
- способность к самоорганизации и самообразованию ОК-6;
- способность использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности ОК-7;
- готовность поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность ОК-8;
- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций ОК-9.

##### **3.1.2 Общепрофессиональные компетенции**

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы выпускник должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями** (ОПК):

- готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся (ОПК-2);
- готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса (ОПК-3);
- готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми документами сферы образования (ОПК-4);
- владение основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5);
- готовность к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся (ОПК-6).

### 3.1.3 Профессиональные компетенции

Выпускник, освоивший программу уровень бакалавриата, должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата:

*научно-исследовательский вид деятельности:*

- готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования ПК-11;
- способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся ПК-12;

*педагогический вид деятельности:*

- готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2);
- способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов (ПК-4);
- способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся (ПК-5);
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6);
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности (ПК-7);

*культурно-просветительский вид деятельности:*

- способностью выявлять культурные потребности различных социальных групп (ПК-13);
- способностью разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы (ПК-14).

### 3.2 Распределение компетенций по дисциплинам (модулям), практикам и ГИА

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1;

		ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.01	Модуль 1. Социально-гуманитарные основы профессиональной деятельности	ОК-1; ОК-2; ОК-7
Б1.Б.01.01	История	ОК-2, ОПК-1
Б1.Б.01.02	Философия	ОК-1, ОПК-1
Б1.Б.01.03	Правоведение	ОК-7, ОПК-4
Б1.Б.02	Модуль 2. Основы языковой подготовки к профессиональной деятельности	ОК-4; ОПК-5, ОПК-6
Б1.Б.02.01	Иностранный язык	ОК-4, ОПК-5
Б1.Б.02.02	Русский язык и культура речи	ОК-4; ОПК-5
Б1.Б.03	Модуль 3. Математические и информационные основы профессиональной деятельности	ОК-3; ОПК-6
Б1.Б.03.01	Информационные системы и технологии в профессиональной деятельности	ОК-3; ОПК-6
Б1.Б.03.02	Основы математической обработки информации	ОК-3, ОПК-6
Б1.Б.04	Модуль 4. Естественнонаучные основы профессиональной деятельности	ОК-1, ОК-3, ОПК-1, ОПК-4
Б1.Б.04.01	Естественнонаучная картина мира	ОК-3, ОПК-1
Б1.Б.04.02	Основы экологической культуры	ОК-3, ОПК-4
Б1.Б.05	Модуль 5. Основы здорового и безопасного образа жизни	ОК-8, ОК-9; ОПК-2; ОПК-6
Б1.Б.05.01	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.05.02	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	ОК-8, ОПК-2
Б1.Б.05.03	Основы медицинских знаний и здорового образа жизни	ОК-9; ОПК-6
Б1.Б.06	Модуль 6. Психолого-педагогические основы педагогической деятельности в сфере общего среднего образования	ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.06.01	Основы общей педагогики и история образования, введение в педагогическую деятельность	ОК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4
Б1.Б.06.02	Теория обучения	ОК-6; ОПК-2; ПК-2

Б1.Б.06.03	Теория и методика воспитания школьников с основами социальной педагогики	ОК-1, ОПК-2; ОПК-3; ПК-3;
Б1.Б.06.04	Педагогические технологии	ОК-6, ОПК-2; ПК-2
Б1.Б.06.05	Психолого-педагогический практикум	ОК-6, ОПК-2; ОПК-3
Б1.Б.06.06	Образовательное право	ОК-7; ОПК-4; ПК-6
Б1.Б.06.07	Профессиональная этика	ОК-6; ОПК-5
Б1.Б.06.08	Методы психолого-педагогического исследования	ОК-1; ОПК-3
Б1.Б.06.09	Общая психология	ОК-1; ОПК-3
Б1.Б.06.10	Социальная психология	ОК-5; ОПК-2; ОПК-3
Б1.Б.06.11	Возрастная психология и педагогическая психология	ОК-1, ОПК-2; ОПК-3; ПК-4
Б1.Б.06.12	Организация культурно-просветительской деятельности	ОК-5; ОПК-3; ПК-13; ПК-14
Б1.Б.07	Физическая культура и спорт	ОК-8, ОПК-6
Б1.Б.08	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8, ОПК-6
Б1.В	Вариативная часть	ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
Б1.В.01	Модуль 7. Теория и методика обучения	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12
Б1.В.01.01	История изобразительного искусства	ПК-1; ПК-3; ПК-11
Б1.В.01.02	Введение в профессиональную деятельность	ОПК-1; ОПК-4; ПК-6
Б1.В.01.03	Теория и методика обучения изобразительному искусству	ОПК-2; ПК-1; ПК-7; ПК-12
Б1.В.01.04	Теория и методика обучения технологии	ОПК-2; ПК-1; ПК-12
Б1.В.01.05	Психология художественного творчества	ОПК-3; ПК-2; ПК-11
Б1.В.01.06	Педагогические технологии в художественном образовании	ПК-3; ПК-6; ПК-12
Б1.В.01.07	Методика организации внеурочной художественно-творческой деятельности школьника	ПК-3; ПК-12
Б1.В.02	Модуль 8. Основы изобразительной грамоты	ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-7
Б1.В.02.01	Перспектива	ОПК-1; ПК-1
Б1.В.02.02	Основы цветоведения	ПК-1; ПК-7
Б1.В.02.03	Рисунок	ПК-1; ПК-4



Б1.В.02.04	Живопись	ПК-1; ПК-4
Б1.В.03	Модуль 9. Основы композиции	ПК-2; ПК-7
Б1.В.03.01	Композиция	ПК-2
Б1.В.03.02	Книжная графика	ПК-7
Б1.В.04	Модуль 10. Скульптура и пластическая анатомия	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.04.01	Основы пластической анатомии	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.04.02	Скульптура	ОПК-2; ПК-3
Б1.В.05	Модуль 12. Декоративно-прикладная деятельность	ПК-13
Б1.В.05.01	Основы декоративно-прикладного искусства	ПК-13
Б1.В.05.02	Практикум по декоративно-прикладному искусству	ПК-13
Б1.В.06	Модуль 13. Технология	ПК-4; ПК-12
Б1.В.06.01	Конструирование и моделирование швейных изделий	ПК-4; ПК-12
Б1.В.06.02	Технология художественной обработки материалов	ПК-4; ПК-12
Б1.В.06.03	Технология ведения домашнего хозяйства	ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.01.01	История изобразительного искусства РТ	ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.01.02	История изобразительного искусства народов Поволжья	ПК-13; ПК-14
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-3; ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерные технологии в художественном образовании	ОК-3; ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.02	Компьютерные и мультимедийные технологии в СОШ	ОК-3; ПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Декоративная живопись	ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Академический рисунок	ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.01	Декоративная композиция	ПК-2
Б1.В.ДВ.04.02	Художественная графика	ПК-2
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Резьба по гипсу	ПК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Искусство глины в скульптуре	ПК-7

Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.06.01	Искусство национального костюма	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.06.02	Искусство современного костюма	ПК-3; ПК-13
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.01	Кожаная мозаика	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.07.02	Художественная обработка стекла	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-13
Б1.В.ДВ.08.01	Батик	ПК-13
Б1.В.ДВ.08.02	Гобелен	ПК-13
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ПК-3
Б1.В.ДВ.09.01	Художественная роспись	ПК-3
Б1.В.ДВ.09.02	Декорирование интерьера	ПК-3
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	ПК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Театральные декорации	ПК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Оформление сцены	ПК-6
Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	ПК-5
Б1.В.ДВ.11.01	Технология художественной обработки дерева	ПК-5
Б1.В.ДВ.11.02	Технология обработки швейных изделий	ПК-5
Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	ПК-5
Б1.В.ДВ.12.01	Технология обработки металла	ПК-5
Б1.В.ДВ.12.02	Технология обработки пищевых продуктов	ПК-5
Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	ПК-4
Б1.В.ДВ.13.01	Электротехнические работы	ПК-4
Б1.В.ДВ.13.02	Бытовые электротехнические приборы	ПК-4
Б1.В.ДВ.13.03	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний	ПК-6
Б1.В.ДВ.14	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.14	ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.14.01	Основы черчения и моделирования	ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.14.02	Основы проектирования	ПК-4; ПК-12
Б1.В.ДВ.15	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.15	ПК-12; ПК-13
Б1.В.ДВ.15.01	Основы дизайна	ПК-12; ПК-13

	Б1.В.ДВ.15.02	История дизайна	ПК-12; ПК-13
	Б1.В.ДВ.15.03	Коммуникативный практикум	ПК-6
	Б1.В.ДВ.16	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.16	ОПК-2; ПК-3
	Б1.В.ДВ.16.01	Художественная лепка	ОПК-2; ПК-3
	Б1.В.ДВ.16.02	Искусство скульптуры	ОПК-2; ПК-3
	Б1.В.ДВ.17	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.17	ПК-7
	Б1.В.ДВ.17.01	Основы стилизации	ПК-7
	Б1.В.ДВ.17.02	Стилизация в живописи	ПК-7
Б2		Практики	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
	Б2.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
	Б2.В.01(У)	Учебная практика по технологии	ОК-6; ОК-9; ОПК-2; ПК-1; ПК-7; ПК-12
	Б2.В.02(У)	Учебная практика по изобразительному искусству (пленэр)	ОК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-7
	Б2.В.03(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности (музейная)	ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14
	Б2.В.04(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-6
	Б2.В.05(П)	Культурно-просветительская практика	ОК-5; ОПК-1; ПК-13; ПК-14
	Б2.В.06(П)	Педагогическая практика	ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-5
	Б2.В.07(Н)	Научно-исследовательская работа	ОК-3; ОК-6; ОК-7; ОПК-3; ОПК-4; ПК-2; ПК-11; ПК-12
	Б2.В.08(Пд)	Преддипломная практика	ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ОПК-4; ПК-4
Б3		Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14

БЗ.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
БЗ.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
ФТД	Факультативы	ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-6
ФТД.В	Вариативная часть	ОПК-4; ОПК-6; ПК-3; ПК-6
ФТД.В.01	Противодействие коррупции	ОПК-4; ПК-3
ФТД.В.02	Противодействие терроризму и экстремизму	ОПК-6; ПК-6

## 4 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОПОП ВО

### 4.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, включает образование, социальную сферу, культуру.

В число организаций и учреждений, в которых может осуществлять профессиональную деятельность выпускник, обучавшийся по направлению подготовки по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология входят: выполнение основных видов профессиональной деятельности педагога по изобразительному искусству и технологии, решению типовых профессиональных задач в учреждениях сферы общего образования. Выпускник со степенью бакалавра может быть востребован в профильных школах, гимназиях и лицеях с углубленным изучением дисциплин эстетического и изобразительного цикла; в общеобразовательных муниципальных учреждениях; в средних специальных учебных заведениях; в дошкольных учреждениях; в учреждениях дополнительного образования (ДХШ, ДШИ, изостудии) и др.

### 4.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускника по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология квалификации бакалавр в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки являются: обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

### 4.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Основной вид профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники:

*-научно-исследовательский.*

Дополнительные виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники:

*-педагогический.*

*-культурно-просветительский.*

В соответствии с выбранным основным видом профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, данная образовательная программа является программой **академического бакалавриата**.

### 4.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология квалификации бакалавр

должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профилем ОПОП ВО:

*научно-исследовательская деятельность:*

постановка и решение исследовательских задач в области науки и образования;  
использование в профессиональной деятельности методов научного исследования;

*педагогическая деятельность:*

изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования;

обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов

использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей;

организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

формирование образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

обеспечение охраны жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса;

способствование социализации в процессе обучения и формированию общей культуры личности обучающихся средствами изобразительного искусства, приобщению к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни обучающихся;

*культурно – просветительская деятельность:*

изучение и формирование потребностей детей и взрослых в культурно – просветительской деятельности;

организация культурного пространства;

разработка и реализация культурно-просветительских программ для различных социальных групп;

формирование способности к анализу и обобщению важных проблем современного состояния преподавания изобразительного искусства и эстетического воспитания в регионе с использованием средств массовой информации;

пропаганда средствами художественной педагогики гуманистических ценностей отечественного художественного образования и традиции академической школы реалистического искусства.

## **5 ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП ВО регламентируется учебным планом с учетом его профиля и квалификации; календарным учебным графиком; рабочими программами дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных (в том числе преддипломных) практик; программами НИР, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

### **5.1 Календарный учебный график**

Календарные учебные графики основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя

профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология для всех реализуемых форм обучения размещены на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в сети «Интернет».

### **5.2 Учебный план**

Учебные планы основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология для всех реализуемых форм обучения размещены на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в сети «Интернет».

### **5.3 Рабочие программы дисциплин (модулей)**

Структура рабочих программ дисциплин (модулей) регламентирована Положением университета «О рабочей программе дисциплины (модуля), реализуемой по федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования в ФГБОУ ВО «НГПУ».

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология для всех реализуемых форм обучения размещены на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в сети «Интернет».

### **5.4. Программы практик обучающихся**

Структура рабочих программ практик регламентирована Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования в ФГБОУ ВО «НГПУ».

Рабочие программы практик основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология, для всех реализуемых форм обучения размещены на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в сети «Интернет».

## **6. ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОПОП ВО**

### **6.1. Общесистемные требования к реализации ОПОП ВО**

Реализация основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология полностью обеспечена материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе IPRbooks и к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО «НГПУ» Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет, как на территории университета, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда университета доступна по адресу <https://std.tatngpi.ru> и обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин университета;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной профессиональной образовательной программы обучающихся в университете;

– формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников организации соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 23.03.2011 г., регистрационный № 20237).

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 70 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

В университете среднегодовой объем финансирования научных исследований на одного научно-педагогического работника (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет величину не менее, чем величина аналогичного показателя мониторинга системы образования, утверждаемого Минобрнауки РФ.

## **6.2 Кадровые условия реализации ОПОП ВО**

Реализация основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 50 процентов.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 10 процентов.

## **6.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение ОПОП ВО**

Основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное

искусство и Технология реализуется в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью (мольберты, подиумы, тумбы) и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. На факультете созданы оптимальные возможности для выявления, развития, поддержки, профессионально-личностного и индивидуально-творческого потенциала студентов. Факультет располагает оборудованными мастерскими для занятий рисунком и живописью, ДПИ, технологией, лекционными аудиториями. Ежегодно проводятся выставки учебных, творческих и дипломных работ студентов факультета.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран) и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы, включает в себя лаборатории (мастерские), оснащенные специальным лабораторным оборудованием (софиты).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

По отсутствующим в электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке) материалам имеется библиотечный фонд, укомплектованный печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Университет полностью обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения (состав определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется). Факультет искусств и дизайна, ведущей подготовку бакалавров по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), обеспечен необходимым комплектом лицензионного проектно-программного обеспечения.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда университета обеспечивают одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся по программе.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей) и ежегодно обновляется.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

#### **6.4. Финансовые условия реализации ОПОП ВО**

Финансовое обеспечение реализации основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ высшего образования по



специальностям и направлениям подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от 30 октября 2015 г. N 1272 «О Методике определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по специальностям (направлениям подготовки) и укрупненным группам специальностей (направлений подготовки).

## **7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки «Изобразительное искусство и технология» Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»; Положением об ОПОП, реализуемой по ФГОС ВО в ФГБОУ ВО «НГПУ» от 30.11.2018 г.

ОПОП ВО включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся,

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП ВО осуществляется в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05 апреля 2017 г. №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», а также действующими локальными нормативными документами университета.

### **7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям данной ОПОП ВО, создаются фонды оценочных средств для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Фонд оценочных средств ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки по профилям Изобразительное искусство и Технология включает:

- 1) фонд оценочных средств по каждой учебной дисциплине (модулю);
- 2) фонд оценочных средств по каждому виду практики;
- 3) фонд оценочных средств по итоговой (государственной итоговой) аттестации.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения, сформированности компетенций по завершении изучения дисциплины (модуля), по завершении прохождения практики, проведения этапа научно-исследовательской работы или проведения научно-исследовательской работы в целом. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике входит в состав рабочей программы дисциплины или программы практики. Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации используется для оценки качества освоения образовательных программ по направлениям подготовки.

Фонд оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология в составе ОПОП ВО представлен отдельным документом.

## **7.2 Итоговая (государственная итоговая) аттестация выпускников ОПОП ВО**

Государственная итоговая аттестация выпускников ФГБОУ ВО «НГПУ» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология данной ОПОП ВО осуществляется в соответствии с действующим ФГОС ВО.

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки по профилям Изобразительное искусство и Технология включает:

-защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Требования к структуре выпускной квалификационной работы (научно-квалификационной работы (диссертации) для программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре), ее содержание, а также программа и правила оценки знаний на государственном экзамене, технология проведения государственной итоговой аттестации выпускников определяются Программой государственной итоговой аттестации. Дополнительно используются методические рекомендации по подготовке и защите выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки Изобразительное искусство и Технология в составе ОПОП ВО представлена отдельным документом и размещена на официальном сайте ФГБОУ ВО «НГПУ» в сети «Интернет».

## **7.3 Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся**

– Положение об основной профессиональной образовательной программе, реализуемой по федеральному государственному образовательному стандарту высшего образования в ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», утверждено решением ученого совета от 30.11.2018 г., протокол № 14;

– Порядок организации освоения элективных и факультативных дисциплин (модулей) в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Набережночелнинский государственный педагогический университет», утвержден решением ученого совета от 25.02.2016 г., протокол № 2 с изменениями и дополнениями от 28.08.2017 г., протокол № 10;

– Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости обучающихся в ФГБОУ ВО «НГПУ», утвержден решением ученого совета от 25.02.2016 г., протокол № 2 с изменениями и дополнениями от 28.08.2017 г., протокол № 10;

– Положение о порядке проведения промежуточной аттестации обучающихся в ФГБОУ ВО «НГПУ», утверждено решением ученого совета от 25.02.2016 г., протокол № 2 с изменениями и дополнениями от 28.08.2017 г., протокол № 10;

– Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях в ФГБОУ ВО «НГПУ», утвержден решением ученого совета от 25.02.2016 г., протокол № 2 с изменениями и дополнениями от 28.08.2017 г., протокол № 10;

– Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модуля), практик, освоенных в процессе предшествующего обучения по основным и (или) дополнительным профессиональным

образовательным программам в ФГБОУ ВО «НГПУ», утверждено решением ученого совета от 06.03.2019 г., протокол № 2;

– Положение о порядке ускоренного обучения по индивидуальному плану обучающегося, который имеет среднее профессиональное, высшее или дополнительное образование, и (или) обучается (обучался) по образовательной программе среднего профессионального, высшего или дополнительного образования, и (или) имеет способности и (или) уровень развития, позволяющие освоить образовательную программу в более короткий срок по сравнению со сроком получения высшего образования по программам высшего образования — бакалавриата и магистратуры в ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», утверждено решением ученого совета от 30.11.2018 г., протокол № 14;

– Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в ФГБОУ ВО «НГПУ», утверждено решением ученого совета от 27.09.2018 г., протокол № 10;


– Положение об установлении минимального объема контактной работы обучающихся с преподавателем, а также максимального объема занятий лекционного и семинарского типов при организации образовательного процесса по образовательным программам бакалавриата, магистратуры в ФГБОУ ВО «НГПУ», утверждено решением ученого совета от 06.03.2019 г., протокол № 2;

– Положение о порядке реализации ОПОП ВО - программ бакалавриата, программ магистратуры, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, утверждено решением ученого совета от 28.08.2017 г., протокол № 10;

– Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «НГПУ», утверждено решением ученого совета от 28.12.2018 г., протокол № 15.


8 Список разработчиков ОПОП

Проректор по УР

  
(подпись)


А.М. Гайфутдинов

Начальник УМО

  
(подпись)

Т.В. Гарньшева

Зав. кафедрой

  
(подпись)

Р.З. Валиева