МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Организация проектной деятельности

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**
Учебный план Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Профиль подготовки Дизайн среды

Форма обучения **очная**
Программу составил(и): доцент, Кузнецова А.С.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	19 3/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	56	56	56	56
В том числе инт.	38		38	
Итого ауд.	56	56	56	56
Контактная работа	56	56	56	56
Сам. работа	52	52	52	52
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель дисциплины:
1.2	научить студента основным принципам организации проектной деятельности в современных условиях, что является необходимым при проектировании предметно-пространственной среды и ее компонентов. Также освоение дисциплины учит студента методам самоорганизации проектного процесса, и, коллективной работе над проектом, последовательности выполнения проектного решения, что необходимо для создания грамотных проектных решений.
1.3	Задачи дисциплины:
1.4	1) теоретический компонент:
1.5	— подготовить студентов к проектной деятельности, а именно к проектной практике как к системе организованного последовательно выполняемого процесса;
1.6	— предусмотреть и применять тесную связь учебной тематики с требованиями современной архитектурно-строительной практики на уровне проектной деятельности и строительного производства;
1.7	— изучить мировой опыт организации проектного процесса в условиях конкурентной среды;
1.8	2) познавательный компонент:
1.9	— ориентировать студентов на освоение процессов дизайн-проектирования, как естественно - научной основы проектной технологии и её использовании;
1.10	— научить основным методам организации проектной деятельности и системного проектирования;
1.11	— ознакомить с проблемами проектирования как вида деятельности в современных условиях;
1.12	— предусмотреть и применять взаимосвязь учебной тематики с требованиями современной проектной практики;
1.13	3) практический компонент:
1.14	— подготовить студентов к практической проектной деятельности;
1.15	— научить анализировать сложившуюся предпроектную ситуацию на предмет принятия профессионально – обоснованных и грамотных решений;
1.16	— научить работать в команде и выполнять отведенную функцию при выполнении проектных задач;
1.17	— научить разрабатывать дизайн-проект в качестве системного документа

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Преддипломная проектная практика
2.1.2	Компьютерная графика в дизайне среды
2.1.3	Информационные технологии в дизайне
2.1.4	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, творческая практика (музейно-экспозиционных технологий)
2.1.5	Технология 3-D проектирования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Основы системного проектирования в дизайне среды
2.2.2	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.3	Преддипломная проектная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-10: способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	
Знать:	
	современные принципы разработки проектов
Уметь:	
	реализовывать на практике авторские решения
Владеть:	
	навыками создания проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
— терминологию и глоссарий, используемые в практике проектного творческого процесса; — основные формы и сферы проектной деятельности; — основы системного устройства проектных организаций; — область деятельности дизайнера среды и взаимосвязь с другими проектными сферами деятельности; — области проектирования смежных сфер деятельности; — процедуры оформления, выполнения, согласования и реализации проекта; — состав проекта; — пути и направления развития современных проектных технологий	
3.2	**Уметь:**
— осуществлять профессиональную деятельность в области дизайн проектирования; — обоснованно доказывать профессиональные проектные решения, используя мониторинг; — согласованно работать в коллективе, осуществляющем единую проектную деятельность; — самостоятельно осуществлять процесс проектной деятельности; — грамотно составлять подробную спецификацию требований к проекту; — последовательно выполнять проектную документацию, согласно действующим стандартам и техническим условиям; — соблюдать предусмотренные процедуры и этапы проектной деятельности, согласно существующим законодательным документам; — контролировать реализацию проектных решений; — взаимодействовать со смежными областями проектных сфер; — координировать проектные задачи, согласно возникающим в процессе проектной деятельности изменяющимся обстоятельствам; — формулировать, прогнозировать и обосновывать принятые проектные решения в рамках поставленных задач в конкретных условиях; — осуществлять авторский надзор за реализацией разработанного проекта	
3.3	**Владеть:**
— самостоятельной организации проектного процесса в условиях ограниченности сроков проектирования; — коллективной работы над проектом; — системного проектирования в качестве формата мониторинга принятия решений; - координации и управления процессами проектной деятельности в области средового дизайна; — самостоятельной работы, а также работы в коллективе при осуществлении проектной деятельности; — экспертно-консультационной деятельностью на предприятиях и фирмах, занимающихся разработкой дизайна; — инструментарием проектирования в соответствии с принципами производственного планирования	