МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Основы системного проектирования в дизайне среды

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	**Искусств и инновационного дизайна**
Учебный план	Направление подготовки 54.03.01 Дизайн Профиль подготовки Дизайн среды

Форма обучения	**очная**
Программу составил(и):	кандидит архитектуры, доцент кафедры дизайна, Пономарев Евгений Сергеевич; доцент кафедры, Кузнецова Анастасия Семеновна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		Итого	
Недель	19 3/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД
Лабораторные	56	56	56	56
В том числе инт.	38	38	38	38
Итого ауд.	56	56	56	56
Контактная работа	56	56	56	56
Сам. работа	52	52	52	52
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель дисциплины:
1.2	научить студента основным принципам организации проектной деятельности в современных условиях, что является необходимым при проектировании предметно-пространственной среды и ее компонентов. Также освоение дисциплины учит студента методам самоорганизации проектного процесса, и, коллективной работе над проектом, последовательности выполнения проектного решения, что необходимо для создания грамотных проектных решений.
1.3	Задачи дисциплины:
1.4	1) теоретический компонент:
1.5	— подготовить студентов к проектной деятельности, а именно к проектной практике как к системе организованного последовательно выполняемого процесса;
1.6	— предусмотреть и применять тесную связь учебной тематики с требованиями современной архитектурно-строительной практики на уровне проектной деятельности и строительного производства;
1.7	— изучить мировой опыт организации проектного процесса в условиях конкурентной среды;
1.8	2) познавательный компонент:
1.9	— ориентировать студентов на освоение процессов дизайн-проектирования, как естественно - научной основы проектной технологии и её использовании;
1.10	— научить основным методам организации проектной деятельности и системного проектирования;
1.11	— ознакомить с проблемами проектирования как вида деятельности в современных условиях;
1.12	— предусмотреть и применять взаимосвязь учебной тематики с требованиями современной проектной практики;
1.13	3) практический компонент:
1.14	— подготовить студентов к практической проектной деятельности;
1.15	— научить анализировать сложившуюся предпроектную ситуацию на предмет принятия профессионально – обоснованных и грамотных решений;
1.16	— научить работать в команде и выполнять отведенную функцию при выполнении проектных задач;
1.17	— научить разрабатывать дизайн-проект в качестве системного документа

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.07
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы производственного мастерства
2.1.2	Организация проектной деятельности
2.1.3	Информационные технологии в дизайне
2.1.4	Технология 3-D проектирования
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Проектирование в дизайне среды
2.2.2	Организация проектной деятельности
2.2.3	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.4	Преддипломная проектная практика

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-10: способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	
Знать:	
	современные принципы разработки проектов
Уметь:	
	реализовывать на практике авторские решения
Владеть:	
	навыками создания проектной документации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
— терминологию и глоссарий, используемые в практике проектного творческого процесса; — основные формы и сферы проектной деятельности; — основы системного устройства проектных организаций; — область деятельности дизайнера среды и взаимосвязь с другими проектными сферами деятельности; — области проектирования смежных сфер деятельности; — процедуры оформления, выполнения, согласования и реализации проекта; — состав проекта; — пути и направления развития современных проектных технологий	
3.2	**Уметь:**
— осуществлять профессиональную деятельность в области дизайн проектирования; — обоснованно доказывать профессиональные проектные решения, используя мониторинг; — согласованно работать в коллективе, осуществляющем единую проектную деятельность; — самостоятельно осуществлять процесс проектной деятельности; — грамотно составлять подробную спецификацию требований к проекту; — последовательно выполнять проектную документацию, согласно действующим стандартам и техническим условиям; — соблюдать предусмотренные процедуры и этапы проектной деятельности, согласно существующим законодательным документам; — контролировать реализацию проектных решений; — взаимодействовать со смежными областями проектных сфер; — координировать проектные задачи, согласно возникающим в процессе проектной деятельности изменяющимся обстоятельствам; — формулировать, прогнозировать и обосновывать принятые проектные решения в рамках поставленных задач в конкретных условиях; — осуществлять авторский надзор за реализацией разработанного проекта	
3.3	**Владеть:**
— самостоятельной организации проектного процесса в условиях ограниченности сроков проектирования; — коллективной работы над проектом; — системного проектирования в качестве формата мониторинга принятия решений. Иметь представление: — о координации и управления процессами проектной деятельности в области средового дизайна; — о процессе организации проектного дела в области дизайн - проектирования; — об особенностях проектирования и современных процессах модернизации, автоматизации проектной деятельности; — о взаимосвязи юридических, экономических, информационных и других аспектов в области проектной деятельности; — о процедурах исполнения, согласования, защиты проекта и контроля за его реализацией; — о нормативной базе и ее применении в области проектных решений; — о последовательности принятия проектных решений; — о взаимосвязи проектных разделов в общем контексте проекта; - о смежных проектных сферах и их особенностях. Владеть: — навыками самостоятельной работы, а также работы в коллективе при осуществлении проектной деятельности; — основами организационно-управленческого процесса проектирования в дизайне среды; — экспертно-консультационной деятельностью на предприятиях и фирмах, занимающихся разработкой дизайна. — инструментарием проектирования в соответствии с принципами производственного планирования	