МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Организация работы с творческим коллективом

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**
Учебный план 51.03.03 Социально-культурная деятельность
Менеджмент социально-культурной деятельности

Форма обучения **заочная**
Программу составил(и): к.п.н., доцент, Большакова С.В.

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	**4**		Итого	
Вид занятий	УП	РПД		
Лекции	4	4	4	4
Практические	4	4	4	4
Итого ауд.	8	8	8	8
Контактная работа	8	8	8	8
Сам. работа	91	91	91	91
Часы на контроль	9	9	9	9
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цели освоения дисциплины «Организация работы с творческим коллективом»: формирование теоретических и методических основ организации работы с творческим коллективом в учреждениях культуры и муниципальных учреждениях дополнительного образования детей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.03
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Режиссура массовых праздников
2.1.2	Основы хореографии
2.1.3	Сценарно-режиссерские основы
2.1.4	Сценография культурно-досуговых программ
2.1.5	Техническое оборудование
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Методика работы с творческим коллективом
2.2.2	Модуль 6. Теория и история социально-культурной деятельности
2.2.3	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2.2.4	Коммуникативный практикум
2.2.5	Культура поведения

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-12: готовность к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры	
Знать:	
	этапы и специфику организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры;
Уметь:	
	осуществлять организацию творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры
Владеть:	
	владеть опытом организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры
ПК-14: способность к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга	
Знать:	
	определение основных понятий «художественное руководство», « клубные учреждения» и пр.
Уметь:	
	ориентироваться в основных понятиях «художественное руководство», « клубные учреждения»
Владеть:	
	навыками применения полученных знаний в практической деятельности менеджера, руководителя

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**

-определение основных понятий «художественное руководство», « клубные учреждения» в сфере управления учреждениями культуры;
-нормативно-правовые документы по организации любительских коллективов.
-методику работы с творческим коллективом.
-сущность, функции и основные задачи досуговой творческой деятельности;
-технологию создания творческого коллектива;
-принципы организации и методы работы с творческим коллективом;
- психолого-педагогические особенности формирования репертуара;
- методику подготовки сценических выступлений;
- методы диагностики мотивов и ожиданий участников любительских коллективов;
- требования к профессиограмме современного руководителя творческого коллектива.

3.2	Уметь:
-соотносить современные методы художественного руководства клубными учреждениями с требованиями социокультурной ситуации; -самостоятельно создать творческий коллектив и организовать в нем педагогический процесс; -использовать методы диагностики участников творческого коллектива; -выявлять пути повышения эффективности руководства социокультурными учреждениями; -оставлять программу творческого отчета, концертного выступления коллектива; заполнять учетно-отчетную документацию.	
3.3	**Владеть:**
-навыком применения полученные знания в практической деятельности: -умением разрабатывать образовательную программу для творческого коллектива (соответственно своей специализации); -опытом составления поурочных планов занятия; -навыками организации репетиционнуй работы;	