МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Набережночелнинский государственный педагогический университет"

(ФГБОУ ВО "НГПУ")

Технология обработки швейных изделий

аннотация к рабочей программе дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Искусств и инновационного дизайна**

Учебный план 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профили Изобразительное искусство и Технология

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): к.п.н., доцент, Валиева Р.З.

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	**7 (4.1)**		**8 (4.2)**		Итого	
Недель	13 2/6		11 2/6			
Вид занятий	УП	РПД	УП	РПД	УП	РПД
Лекции	12	12			12	12
Лабораторные	38	38	32	32	70	70
Итого ауд.	50	50	32	32	82	82
Контактная работа	50	50	32	32	82	82
Сам. работа	58	58	40	40	98	98
Часы на контроль			36	36	36	36
Итого	108	108	108	108	216	216

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель: подготовка студентов к самостоятельному ведению технологии в общеобразовательных школах, руководству школьными кружками и внеклассными занятиями по обработке швейных изделий;
1.2	-становление профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования посредством формирования системных знаний о конструировании и моделировании одежды;
1.3	Задачи:
1.4	-формирование необходимых знаний, умений и навыков в области моделирования, конструирования и проектирования швейных изделий;
1.5	-формирование умений по выполнению ручных стежков и строчек, машинных швов;
1.6	-формирование умений в области художественной обработки материалов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б1.В.ДВ.12
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Теория и методика обучения технологии
2.1.2	Конструирование и моделирование швейных изделий
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Учебная практика по технологии
2.2.2	Педагогическая практика
2.2.3	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО КАЖДОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ДОСТИЖЕНИЕ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
ПК-5: способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	
Знать:	
	основы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся
Уметь:	
	применять знания для описания основных характеристик социализации и профессионального самоопределения обучающихся
Владеть:	
	навыками анализа основных характеристик социализации и профессионального самоопределения обучающихся

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
сущность и назначение художественного проектирования и моделирования швейных изделий; способы анализа в процессе создания изделия, сущность методов проектирования изделий, этапы творческого процесса создания швейных изделий, принципы, приемы, закономерности композиции, зрительные иллюзии в одежде, способы декоративных отделок в одежде, классификацию, характеристику, показатели качества; требования и ассортимент одежды, размерные признаки тела человека, размеры одежды и конструктивные прибавки, методы конструирования и формообразования одежды, особенности разработки конструкции одежды из различных видов материала, методы и принципы моделирования одежды, способы обработки деталей и узлов швейных изделий, технику безопасности при работе на швейном оборудовании.	
3.2	**Уметь:**
строить чертежи основы плечевых и поясных изделий, чертежи конструкции производных деталей, рукава, воротников, элементов отделки горловины, сшить в технологической последовательности плечевое или поясное изделие, корректировать конструкцию одежды для фигур с различной осанкой, планировать свою работу; соблюдать правила ТБ и противопожарной безопасности; работать со справочной литературой.	

3.3	**Владеть:**
навыками зарисовки моделей одежды, композиции изделия, нанесения модельных особенностей на базовую конструкцию изделия, навыками художественного оформления изделия, навыками выполнения различных видов машинных и ручных швов и обработки деталей и узлов изделий на швейном оборудовании.	